

<<速写起步>>

图书基本信息

书名：<<速写起步>>

13位ISBN编号：9787534208874

10位ISBN编号：7534208874

出版时间：2004-8-1

出版时间：浙江少年儿童出版社

作者：钱贵荪

页数：56

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<速写起步>>

内容概要

速写是快速、概括地描绘对象的一种绘画手法，是绘画的基础课题，也是培养形象记忆能力与表现的一种重要手段。

为什么要练习速写？

速写能培养我们敏锐的观察能力，使我们迅速捕捉生活中美好的瞬间。

速写能培养我们的绘画概括能力，使我们能在较短的时间内画出对象的特征。

速写能记录生活，激发我们的艺术想象力和创造力，为创作收集大量的素材，好的速写本身就是一幅完美的作品。

速写能提高我们对形象的记忆能力和默写能力。

<<速写起步>>

作者简介

钱贵荪，浙江人民美术出版社副编审，中国美术家协会会员。

<<速写起步>>

书籍目录

速写简介速写的工具及使用方法速写练习的基础知识初学速写的作画步骤速写的学习顺序速写常用的表现方法头像速写半身人物的速写动态速写人物场面组合速写场景速写风景速写动物速写

<<速写起步>>

编辑推荐

《速写起步》提示经常练习速写，能使我们迅速地掌握人体的基本结构，熟练地画出人物和各种动手的动态和神态，对创作构图的安排有较大的帮助，正如罗丹所说：“任何瞬息的灵感事实上都不能代替长期的工作，要想给眼睛以形象和比例的认识，要想使心手相应，长期的劳作是必要的。”所以应长期坚持学画速写、多画速写，只有量的积累才能有质的飞跃。在勤画的同时要加强分析和理解，多动脑，使绘画水平更上一层楼。

<<速写起步>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>