

<<绘画本世界通史(共3卷)>>

图书基本信息

书名：<<绘画本世界通史(共3卷)>>

13位ISBN编号：9787534210068

10位ISBN编号：7534210062

出版时间：2000-3-1

作者：计翔翔,蔡文林,孙仁宗,张忠其,戴成钧,叶婺宾,徐敏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<绘画本世界通史(共3卷)>>

书籍目录

古代卷 上册

概述

- 一、漫长的原始社会
- 二、古代文明的发源地
- 三、奴隶制文明的扩延与发展
- 四、我国古代的东南邻邦
- 五、3—7世纪世界性大动荡

大事年表

古代卷 下册

概述

- 一、西欧封建制度的建立和发展
- 二、欧亚非之间侵略与反侵略的斗争
- 三、东亚和南亚的封建国家
- 四、中外经济文化交流与融合
- 五、西欧封建制度的衰落
- 六、从神的王国走向世俗王国
- 七、向近代过渡的西欧

大事年表

近代卷 上册

概述

- 一、近代文明制度的产生
- 二、工业资本主义时代的开始
- 三、马克思主义的诞生和1848年欧洲革命

.....

近代卷 下册

概述

- 一、第一国际和巴黎公社
- 二、新技术革命
- 三、资本主义进入帝国主义阶段

.....

现代卷 上册

概述

- 一、第一次世界大战
- 二、十月革命和新的世界革命
- 三、战后国际政治

.....

现代卷 下册

概述

- 一、经济大危机与美国新政
- 二、法西斯与战争策源地
- 三、和平与战争的较量

.....

<<绘画本世界通史(共3卷)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>