

<<木偶奇遇记>>

图书基本信息

书名：<<木偶奇遇记>>

13位ISBN编号：9787534257582

10位ISBN编号：7534257581

出版时间：2010-1

出版时间：浙江少年儿童出版社

作者：（意）科洛迪 等著，于梅 等改写

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<木偶奇遇记>>

### 内容概要

《木偶奇遇记》是世界著名童话之一。  
在您与孩子陶醉于美妙的童话世界的同时，进行一些具有针对性的阅读理解练习，将对孩子的理解能力起到很好的提升作用。  
不仅会让孩子收获新的知识，还能逐步培养起他们对于阅读的兴趣。

## <<木偶奇遇记>>

### 作者简介

作者：(意大利)科洛迪 (Calloodi.C.) (丹麦)安徒生 (Andersen.H.C.) (英国)雅各布斯 等 改编：于梅 等安徒生，被尊为现代童话之父，以诗意而又幽默的笔调，改变了现代童话的面貌，并开启了创作童话的先河。

最可贵的是，安徒生的作品中闪耀着普遍的人性的光辉，超越了不同国家、种族与文化，因此历久弥新，被世界各地的人们反复传诵。

安徒生童话所取得的巨大艺术成就和思想成就，至今仍无人能够企及。

汉斯·克里斯蒂安·安徒生(Andersen,1805—1875)丹麦作家，童话大师。

1805年4月2日生于丹麦菲英岛欧登塞的贫民区,受过大学教育。

父亲是个穷鞋匠，曾志愿服役，抗击拿破仑·波拿巴的侵略，退伍后于1816年病故。

当洗衣工的母亲不久即改嫁。

安徒生从小就为贫困所折磨，先后在几家店铺里做学徒，没有受过正规教育。

少年时代即对舞台发生兴趣，幻想当一名歌唱家、演员或剧作家。

1819年在哥本哈根皇家剧院当了一名小配角。

后因嗓子失润被解雇。

从此开始学习写作，但写的剧本完全不适宜于演出，没有为剧院所采用。

1822年得到剧院导演约纳斯·科林的资助，就读于斯莱厄尔瑟的一所文法学校。

这一年他写了书，有些故事表现了善和美必胜的乐观信念，有些则非常悲观，结局极为不幸,他的故事之所以有着强烈吸引力，部分原因是他们同情不幸者和流浪者。

他还写过戏剧、小说、诗歌、游记和几本自传。

1875年8月4日上午11时，因肝癌逝世于朋友的乡间别墅。

丧礼备极哀荣，享年70岁。

<<木偶奇遇记>>

书籍目录

木偶奇遇记阿拉丁神灯辛巴达历险记皇帝的新装不莱梅的音乐家

<<木偶奇遇记>>

章节摘录

插图：

<<木偶奇遇记>>

编辑推荐

《聆听经典世界著名童话典藏系列(套装共4册)》 随书赠送名家配音光盘！  
精致的装帧，优良的品质！  
2010年不可错过的新春礼品书！

<<木偶奇遇记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>