

<<中国儿童文化（第5辑）>>

图书基本信息

书名：<<中国儿童文化（第5辑）>>

13位ISBN编号：9787534257834

10位ISBN编号：7534257832

出版时间：2009-05-01

出版时间：浙江少年儿童出版社

作者：方卫平

页数：441

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国儿童文化（第5辑）>>

### 内容概要

《中国儿童文化（第5辑）》是一部全方位、全景式地描绘本年度中国儿童文化研究全貌的大型资料集、可供检索的专业工具书。

期望为中国儿童文留下一份具有历史价值的文献索引和学术档案。

书籍目录

媒介与儿童文化研究文化与天性的结合：加强童年研究和媒介研究之间的对话老问题，新答案？  
——有关儿童与新媒介的历史和当下话语数字时代的媒介教育与公民身份建构媒介教育在幼儿课程中的意义不同共视方式对儿童电视识读能力的影响传记，媒介消费，身份构成变动的媒体、变动的青少年——2008年台湾地区青少年媒体行为调查中日儿童文学交流谈日本儿童文学的现状和问题——在浙江师范大学国际儿童文学馆的讲演中日儿童文学的碰撞与发展可能关于日本国内的中国儿童文学的传播和研究儿童文学“幻想文学”是个伪概念时间：童话的“阿德涅彩线——论童话中的叙事时间及叙事结构周作人儿童文学翻译思想的现代性追求美国《儿童文学》杂志与当代西方儿童文学理论批评图画书从陌生到热捧——图画书出版在中国内地严肃与乐趣——中国科学故事图画书初探动画与动漫论日本动漫的色彩艺术宝葫芦里有多少秘密——《宝葫芦的秘密》从童话到电影“少年”的“舞动——析《中华小子》中的武侠元素博士学位论文摘登论审美教育的行为呈现佩罗版《小红帽》与格林版《小红帽》的比较研究台湾校园儿童纸影戏的开拓与推广本辑批评家从“黎锦晖现象”谈中国儿童文学研究释放与规约——对“人教版”小学语文教材的思考学界对话关于儿童诗的创作、思考及其他——访台湾儿童文学家林焕彰先生展现儿童文学的纯真、幽默、深邃和大气——兼谈《最佳儿童文学读本》（小学卷）的选编和评点一部童书中的幻想天地——张之路系列长篇小说《小猪大侠莫跑跑》研讨会发言纪要……作家与作品少儿出版儿童文化现场学科与专业建设海外视域机构简介

章节摘录

最后，大众传媒，特别是政府控制的电台、电视台和南非广播公司促进了政治归化和社会现状的维持。

因而，国家经营电视台和电台的功能之一是通过当地主题节目传播知识，这是一贯的建立在种族隔离基础上的现实，这个现实强调了提升种族象征和主题的种族价值的重要性。

(Tomaselli and Tomaselli, 1989) 当存在自由言论的报纸，这些报纸经常对种族隔离的方方面面表示不满，他们的报告实践深深地受到许多审查制度法律的限制，这包括20世纪80年代对关于被剥夺权利的人和被取缔的组织的报道的禁止。

史蒂芬·卢克斯 (Steven Lukes) 对意识形态和权力之间的关系评论对许多种族隔离主题都是适合的：不自觉地使用权力阻止人们通过修整他们的感知觉、认知和选择而有任何不平。

以这个方式他们接受它们在事情的存在序列中扮演的角色，既因为他们能看到或想象它没有选择，或因为他们把它看成自然的，不可改变的，或因为他们把它评价为庄严的，有益的。

(1974: 24) 卢坦多体验到种族隔离下白人的优越感是很自然的事情。

在姆丹察内，如果你足球踢得很好，他们叫你mhlungu，意思是“你就像个白人一样在玩……你能……”。

如果你踢进一个球，他们就说这个球门像umkhumshile，即踢中一个球和英语讲得很好是一样的。

当我们翻看我们的学校书本，很少在书上看到有黑人演员。

我记起在我们一本书上有马拉多纳……从来没有当地黑人足球运动员。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>