<<世界少年文学经典文库>>

图书基本信息

书名: <<世界少年文学经典文库>>

13位ISBN编号:9787534260223

10位ISBN编号: 7534260221

出版时间:2011-1

出版时间:浙江少儿

作者:卡洛·科洛迪

页数:202

译者:任溶溶

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<世界少年文学经典文库>>

前言

世界上有一些作家,他们的名声远没有他们所创造的作品人物大,在儿童文学里尤其这样,因为 小读者看书不大注意作者的名字,而且老实说,他们看的书往往就没有封面封底,越是受欢迎的书越 是这样,它们破了,不见了。

《木偶奇遇记》的情况就是如此。

这部童话的主角皮诺乔,世界上许多儿童都很熟悉,而作者呢,就不一定知道了。

我这就来介绍一下这位作者。

《木偶奇遇记》的作者卡洛·科洛迪(12arlo Collodi),原名卡洛·洛伦齐尼(Carlo Lorenzini) ,科洛迪这个笔名取自他母亲出生长大的一个镇名。

一八二六年十一月二十四日科洛迪出生在意大利佛罗伦萨乡下一个厨师家庭里。

他在教会学校毕业后,开始给地方报纸写稿,积极参加意大利民族解放运动,并志愿参加了一八四八 年的意大利民族解放战争。

随后他参与出版讽刺杂志《路灯》和《斗争》,写短篇小说、随笔、评论,对意大利资产阶级社会进行讽刺,同情穷人,卫护民主和民族艺术。

一八六。

年他当过戏剧审查员。

但科洛迪以儿童文学作家闻名于世。

他是怎样写起儿童文学作品来的呢?

一八七五年。

他的朋友菲利切,帕吉请他翻译了三篇法国贝罗的童话.发表后受到小读者欢迎。

科洛迪接触这些童话以后,马上想到为儿童写作,于是接连写出儿童小说、童话以及配合教学的读物

他写了《小手杖》(1876)、《小木片》(1878),又写了《小手杖游意大利》、《小手杖地理》、 《小手杖文法》,还写了《木偶奇遇记》(1881)、《眼睛和鼻子》(1881)、《快乐的故事》 (1887)。

他最后的两部作品《愉快的符号》和《讽刺杂谈》出版在他去世以后的一八九二年。

作者是于一八九。

年十月二十六日突然去世的,当时他正在构思一部新的儿童小说。

科洛迪最著名的作品当然是长篇童话《木偶奇遇记》。

一八八一年罗马出版了《儿童杂志》,科洛迪的一位朋友在那里担任秘书,有一天他接到科洛迪寄来的稿子,并附有一张条子,说"这点傻玩意儿"请他随意处理好了。

这就是木偶皮诺乔开头的几件奇遇。

稿子以《木偶的故事》为题发表后十分轰动,杂志逼着作者赶紧续写,一期一期连载完毕,一八八三年由菲利切·帕吉在佛罗伦萨出版单行本,改名《皮诺乔奇遇记》。

<<世界少年文学经典文库>>

内容概要

《世界少年文学经典文库:木偶奇遇记》的作者卡洛·科洛迪,原名卡洛·洛伦齐尼(Carlo Lorenzini),科洛迪这个笔名取自他母亲出生长大的一个镇名。

一八二六年十一月二十四日科洛迪出生在意大利佛罗伦萨乡下一个厨师家庭里。

他在教会学校毕业后,开始给地方报纸写稿,积极参加意大利民族解放运动,并志愿参加了一八四八 年的意大利民族解放战争。

随后他参与出版讽刺杂志《路灯》和《斗争》,写短篇小说、随笔、评论,对意大利资产阶级社会进行讽刺,同情穷人,卫护民主和民族艺术。 一八六。

年他当过戏剧审查员。

但科洛迪以儿童文学作家闻名于世。

他是怎样写起儿童文学作品来的呢?

一八七五年。

他的朋友菲利切,帕吉请他翻译了三篇法国贝罗的童话,发表后受到小读者欢迎。

科洛迪接触这些童话以后,马上想到为儿童写作,于是接连写出儿童小说、童话以及配合教学的读物

他写了《小手杖》(1876)、《小木片》(1878),又写了《小手杖游意大利》、《小手杖地理》、《小手杖文法》,还写了《木偶奇遇记》(1881)、《眼睛和鼻子》(1881)、《快乐的故事》(1887)。

他最后的两部作品《愉快的符号》和《讽刺杂谈》出版在他去世以后的一八九二年。 作者是干一八九。

年十月二十六日突然去世的,当时他正在构思一部新的儿童小说。

科洛迪最著名的作品当然是长篇童话《木偶奇遇记》。

一八八一年罗马出版了《儿童杂志》,科洛迪的一位朋友在那里担任秘书,有一天他接到科洛迪寄来的稿子,并附有一张条子,说"这点傻玩意儿"请他随意处理好了。

《世界少年文学经典文库:木偶奇遇记》的情况就是如此。

这部童话的主角皮诺乔,世界上许多儿童都很熟悉,而作者呢,就不一定知道了。 我这就来介绍一下这位作者。

<<世界少年文学经典文库>>

书籍目录

第一章 老木匠樱桃师傅怎么找到一段木头。

这段木头又会哭,又会笑,像个娃娃似的。

第二章 樱桃师傅把他那段木头送给老朋友杰佩托。

杰佩托要把这段木头刻个呱呱叫的木偶,又会跳舞,又会耍剑,还会翻跟头。

第三章 杰佩托一回家,马上就动手做木偶。

给他取名叫皮诺乔。

木偶最初的几桩恶作剧。

第四章 皮诺乔和会说话的蟋蟀的故事。

从这个故事可以看到,坏孩子不爱听比他懂得多的人的劝告。

第五章皮诺乔肚子饿。

他想找个鸡蛋煎来吃。

可他正在兴高采烈的时候,煎鸡蛋打窗口飞出去了。

第六章 皮诺乔把脚在火盆上睡觉,第二天早晨醒来,两只脚都烧掉了。

第七章 杰佩托回家。

这可怜人把带回来准备自己吃的早饭给了皮诺乔。

第八章 杰佩托给皮诺乔重新做了一双脚,还卖掉自己的短上衣,给皮诺乔买回来一本识字课本。

第九章 皮诺乔卖掉了他的识字课本去看木偶戏。

第十章 木偶们认出了他们的兄弟皮诺乔,隆重地欢迎他。

可正在最热闹的时候,来了木偶戏班班主吃火人。

皮诺乔九死一生,幸免干难。

第十一章 吃火人大打喷嚏,饶了皮诺乔的命。

皮诺乔后来又救了他的朋友花衣小丑,使他逃出虎口。

第十二章 木偶戏班班主吃火人送给皮诺乔五个金币,叫他带回家去给他爸爸杰佩托。

可皮诺乔上了狐狸和猫的当,跟了它们走。

第十三章 红虾旅馆。

第十四章 皮诺乔由于不听会说话的蟋蟀的忠告,落到了杀人强盗手里。

第十五章 两个杀人强盗继续追赶皮诺乔。

追到以后,把他吊到一棵大橡树的树枝上。

第十六章 天蓝色头发的美丽小女孩救下木偶,把他放在床上,请来三位大夫,看他是死是活。

第十七章 皮诺乔要吃糖不要吃药。

等到他看见埋死人的来抬他出去,就把药吃了。

随后他说谎,遭到惩罚,鼻子长起来。

第十八章 皮诺乔又遇到狐狸和猫。

他跟着它们到"奇迹宝地"去种那四个金币。

第十九章 皮诺乔的金币被盗,可他反而被罚坐牢四个月。

第二十章 木偶从牢里放出来,要回仙女那里。

但在路上他遇到一条可怕的蛇。

接着他又落到捕兽夹里。

第二十一章皮诺乔给农民逮住,被迫当狗看守鸡埘。

第二十二章皮诺乔发现小偷。

农民为了奖赏他的忠心,把他给放了。

第二十三章皮诺乔痛哭去世的天蓝色头发的美丽仙女。

接着遇到一只鸽子送他到海边。

他跳下海去救他爸爸杰佩托。

第二十四章皮诺乔来到勤劳蜜蜂岛,重新找到仙女。

<<世界少年文学经典文库>>

第二十五章皮诺乔答应仙女要学好,要读书,因为他不高兴老做木偶,而要变成一个好孩子。

第二十六章皮诺乔跟同学一起到海边去看可怕的鲨鱼。

第二十七章皮诺乔跟他的同学们打了一场大架。

一个同学受伤。

皮诺乔被警察捉去。

第二十八章皮诺乔遇难,要在锅里像鱼那样给油炸。

.

<<世界少年文学经典文库>>

章节摘录

- "唧唧,唧唧!
- " "谁在叫我啊?
- "皮诺乔吓坏了说。
 - "是我!
- " 皮诺乔转过脸,看见一只大蟋蟀在墙上,正慢腾腾地往上爬。
 - "告诉我,蟋蟀,你是谁?
- " " 我是会说话的蟋蟀,在这屋子里已经住了百把年啦。
- " "这屋子今天是我的了,"木偶说,"如果您真肯行行好,让我高兴高兴,就请头也别回,马 上走吧。
- " "要让我走,"蟋蟀回答说,"可得让我在走以前先告诉你一个大道理。
- ""那就说吧,快点。
- " "孩子不听父母的话,任意离开家,到头来决不会有好结果!

他们在这个世界上要倒霉,迟早会后悔的。

" "您高兴唱就唱下去吧,我的蟋蟀。

可我明天天不亮,一准就离开这里。

我要是待在这里,就逃不出所有孩子都会遇到的事情:把我送去上学,不是软骗就是硬来,逼着我读 书。

跟您说句心里话,我一点不想读书,我更爱追蝴蝶,爬树掏鸟窝。

" "可怜的小傻瓜!

可你不知道吗,这样你会变成一头大蠢驴,所有的人都要拿你开玩笑的?

- " "闭口吧你,你这不吉利的坏蟋蟀!
- " 皮诺乔叫道。

可蟋蟀又耐心又有智慧,木偶这样粗暴无礼,它一点不生气,还是用它原来的声调说: "你要是不爱上学,那为什么不学个什么行当,好正正直直地给自己挣块面包呢?

- ""你要我告诉你吗?
- "皮诺乔开始不耐烦了,回答说,"世界上所有的行当当中,只有一个行当真正合我的心意。
- " "什么行当?
- " "就是吃、喝、睡觉、玩儿,从早逛到晚。
- " "告诉你,"会说话的蟋蟀还是那么心平气和地说,"凡是干这种行当的,最后几乎不是进医院就是进监牢。
- " "当心点,不吉利的坏蟋蟀!
-你惹我生气了可要倒霉!
- " "可怜的皮诺乔!

你真叫我可怜!

- ……" "我为什么叫你可怜?
- " "因为你是一个木偶,更糟的是,因为你有一个木头脑袋。
- " 听了最后这句话,皮诺乔火冒三丈,猛地跳起来,打工作台上抓起一个木头槌子,就向会说话的蟋蟀扔过去。

他也许根本不想打中它,可是真不巧,正好打中了它的头,可怜的蟋蟀只来得及叫一声唧唧,就 给打死了,贴在墙上。

<<世界少年文学经典文库>>

编辑推荐

还记得那个一说谎话鼻子就变长的小木偶吗?

他天真无邪、纯洁朴实、正直勇敢,但他又任性、淘气、捣乱、不守规矩,有时候还喜欢撒点谎—— 这就是大名鼎鼎的调皮木偶匹诺曹。

和匹诺曹在一起,我们会体验一次冒险之旅,同时也与他一起逐渐学会勇敢、诚实、有责任心、爱学习、尊重他人。

<<世界少年文学经典文库>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com