第一图书网, tushu007.com

<<小学生经典诵读100课>>

图书基本信息

书名：<<小学生经典诵读100课>>

13位ISBN编号：9787534260667

10位ISBN编号：7534260663

出版时间：2010-9

出版时间：浙江少年儿童出版社

作者：周一贯 主编，俞东江 编著

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

文化是一个民族的精神维系和灵魂安顿，语言便是文化的重要载体。
有一位哲人说过：世界上很少有一种语言，能像汉语这么优美、精雅、丰富、细腻、深刻而且强大有力。
它的画面感，它的音乐性，它的柔软可塑，它的精确犀利，让我们只有敬慕，只有庆幸。
确实，在浩如烟海的汉语典籍中，有着多少经典令我们享用不尽。
　什么是经典？
有人说，常念为经，常数为典。
说简单些，经典经得起重复，又常被人想起，永不会忘记。
它是时间淘洗后留存的精品，是历史浓缩的画像，是人性升华的注释。
植根于中华传统文化的语言艺术经典，适合于儿童诵读的决不仅仅限于古诗词。
如何把更多的华夏文化的语言艺术经典之作介绍给孩子们，让他们开阔视野，在欢快吟唱之中接受全方位的艺术熏陶，正是我们编写这套书希望达到的目的，自然也就成了《小学生经典诵读100课》的特色。
我们编选了“古诗悦读”“古词吟赏”“古曲怡情”“古联品趣”“古谜益智”“古文养心”和“古训修身”等七大方面，共600课，并作了分年级的精心安排。
这样，本套书既可供统读选学，也可按部就班，分册循序渐进。
　在我们走进经典的同时，肯定会遇到有些作品、不少名家与自己特别情意相通。
在着迷的同时我们更希望了解一些相关的背景资料。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

周一贯，浙江绍兴人。
特级教师、全国尝试教育理论研究会副会长。
曾任浙江省小学语文教学研究会副理事长、浙江省义务教育教材小学语文编委会副主编、绍兴教研室副主任。
从事中小学语文教学和研究工作60年，在国家级、省级报刊发表教育教学论1300余篇，出版《语文教学方法论》《语文教育改革研究概况》《语文教学优课论》《阅读课堂教学设计论》《“儿童作文”教学论》《教师教学写作360》等著作，研究成果获全国奖10次。
《小学语文教学》《湖南教育》等多家报刊对其进行过人物专访、长篇报道，先后入编《中国当代教育名人辞典》《中国语文名师辞典》《浙江名人辞典》等。

书籍目录

第一部分 古诗悦读 宿建德江[唐]孟浩然 惠崇《春江晓景》[宋]苏轼 独坐敬亭山[唐]李白 枫桥夜泊[唐]张继 三衢道中[宋]曾畿 题西林壁[宋]苏轼 江南春[唐]杜牧 望洞庭[唐]刘禹锡 黄鹤楼送孟浩然之广陵[唐]李白 鹿柴[唐]王维 出塞[唐]王昌龄 凉州词[唐]王之涣 蚕妇[宋]张俞 竹枝词[唐]刘禹锡 菊花[唐]黄巢 舟夜书所见[清]查慎行 墨梅[元]王冕 乡村四月[宋]翁卷 晓出净慈寺送林子方[宋]杨万里 四时田园杂兴[宋]范成大 海棠[宋]苏轼 金缕衣[唐]杜秋娘 送元二使安西[唐]王维 嫦娥[唐]李商隐 乞巧[唐]林杰 峨眉山月歌[唐]李白 江南逢李龟年[唐]杜甫 泊秦淮[唐]杜牧 浪淘沙[唐]刘禹锡 题临安邸[宋]林升第二部分 古词吟赏 相见欢[南唐]李煜 清平乐[宋]黄庭坚 谒金门[宋]李好古 渔家傲秋思[宋]范仲淹 采桑子[宋]欧阳修 酒泉子[宋]潘阆 点绛唇[宋]王禹傅 菩萨蛮[唐]韦庄 菩萨蛮[唐]温庭筠 菩萨蛮书江西造口壁[宋]辛弃疾 浣溪沙[宋]秦观 关河令[宋]周邦彦第三部分 古曲怡情 喜春来探春[元]张养浩 小圣乐骤雨打新荷[元]元好问 寿阳曲烟寺晚钟[元]马致远 卖花声怀古[元]张可久 拨不断长毛小狗[元]王和卿 小桃红江岸水灯[元]盍西村 喜春来春景(一)[元]胡祗通 喜春来春景(二)[元]胡祗通 小桃红平湖乐[元]王恽 沉醉东风秋景[元]卢挚第四部分 古谜益智 花非花[唐]白居易 自怜结束小身材[明]黎淳 雀屏选佳婿 打开半个月亮[明]唐寅 一字九横六竖[三国]曹操 有马能行千里[宋]苏轼 半边有毛半边光 但看有石不是山[宋]韩世忠第五部分 古联品趣 开元寺书舍联[宋]朱熹 万金难买岁月[宋]文同 坐，请坐，请上坐[宋]苏轼 福无双至今朝至[晋]王羲之 书斋联[宋]陆游 有志者事竟成[清]蒲松龄 古水仙祠联[清]刘鹗 咏竹赞梅联[清]郑燮 杭州西湖净慈寺联[清]乾隆 桂林山水联[唐]韩愈第六部分 古文养心 刻舟求剑《吕氏春秋》 自相矛盾《韩非子》 画龙点睛[唐]张彦远 ……第七部分 古训修身

章节摘录

凡是到过江南的人都说江南的风光无限美好，离家远游的人只愿跟着江南一起变老。
春天的江水清澈澄碧胜过春天，这时躺在画船之中细听雨声便可悠然入眠。
卖酒的少女像一轮明月，洁白的手腕像凝满霜雪。
年轻人未老时还是不要回乡，如果回乡一定会使你伤心断肠。
这首词采用白描手法，抒写游子春日所见所思。
江南既有“春水碧于天”的美景，又有“画船听雨眠”的生活，还有双臂洁白如雪的美女，组合成“游人”只应该在江南终老的情意。
然而词人以避乱入蜀，饱尝离乱之苦，时值中原鼎沸，欲归不能，“还乡须断肠”一句，巧妙地刻画出特定历史环境下的词人思乡怀人的心态，可谓语尽而意不尽。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com