

## <<口袋里的太阳花>>

### 图书基本信息

书名：<<口袋里的太阳花>>

13位ISBN编号：9787534268847

10位ISBN编号：7534268842

出版时间：2012-5

出版时间：浙江少年儿童出版社

作者：安武林

页数：231

字数：105000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<口袋里的太阳花>>

### 前言

武林的童话 曹文轩 武林又要出四本童话，我心里感觉很温暖。他一个人孜孜石乞石乞读了很多年，写了很多年，一下子爆发出来了，他给朋友和读者们带来了惊喜和快乐。

武林是我的朋友，我们常常谈读书，常常谈写作，这是一份温馨的记忆。

有时候，我会想，武林这个人就是一篇童话。

他很笨拙，笨拙得像他笔下的熊爸爸一样。

他很清澈，清澈得像胡桃壳里的手套和鞋子。

他很喜欢幻想，像老蜘蛛的一百张床。

他很幽默，幽默得像马大哈熊爸爸。

其实，在生活中，他就是那么一个人，常常丢三落四，熊爸爸几乎就是他本人的写照。他写了不少猪啊熊啊的童话，这些动物的身上，承载着他个人的许多品质和特点。

他更多的童话，是温馨的，是温情的，是善良的，是美的，大大小小的机智都在其中。

有时候，他对我说，他写童话的时候，写着写着，自己忍不住放声大笑起来，笑得都写不下去了。

笑过之后，再写。

很多朋友都觉得他是个大大咧咧的人，性情的人，但当我读到他的《口袋里的太阳花》的时候，我突然发现，他的内心世界里，还有很精致的一面，很细腻的一面。

而在《卷心菜和蓝青蛙》和《仙女的海滩》中，我又发现了 he 唯美的一面。

他的善良、朴实、真挚、热诚，都会如星星一样散落在他的文字中。

如果我们不去仔细地阅读，常常会失去准确判断的机会，会失去快乐阅读的机会。

每一个作家，都藏在自己的文字中；有的藏得深些，有的藏得浅些。

而武林，像一个和孩子们玩游戏的人，有时候藏得很深，有时候又故意暴露自己。

我读武林的童话，有时候感觉像在读 he 这个人。

他是一个反应很敏捷的人，我相信他的脑子里一定装满了童话的奇思妙想。

他似乎是一个生活在诗和童话，还有书的世界里的人。

有一次，我和他去山东讲课。

讲完课，我们和一些教师、家长、学生在一起用餐。

学生们对我的童年和家乡很感兴趣，我讲了我小时候的故事。

武林听得很专注。

令我惊讶的是，他对我说的一句话很感兴趣。

而这·句话，触动了他的灵感，他马上当场给孩子们编了一个童话故事。

在场的老师、家长和学生无不拍手称奇称快。

我非常相信，他的童话中有他的影子，而他的人生中有童话的影子。

这么一个人写的童话，没法不让人喜欢。

我相信读者会比我喜欢得更多些，因为这是 he 为你们写的童话。

## <<口袋里的太阳花>>

### 内容概要

这本《口袋里的太阳花》由安武林著。  
童话是我们人类原初的想象力。

那是没有经过任何污染的想象力，如我们的善良，如我们的单纯，如我们的脆弱一样。  
那个时候，知识和经验还没有破坏我们的想象力。

正如湛蓝的天空、清澈的河流一样。

大地所呈现的葱茏和生机，是自然而又繁茂的。

童话展示的，就是雪地和雪地上清晰的脚印。

善良和邪恶，纯洁和丑陋，如两条道上奔跑的铁轨，而童话的列车就奔跑在这条铁轨之上。

一方面，它要呵护我们对于美好的一切的向往之情，另一方面，它又要展示这些美好的东西的脆弱的属性。

这本《口袋里的太阳花》收入了萝卜先生的信、绿女巫、挂在月亮上的秋千等童话故事。

## <<口袋里的太阳花>>

### 作者简介

安武林，山东大学中文系毕业，中国作家协会会员，中国寓言文学研究会副会长兼秘书长，曾被《中国图书商报》评为“十年优秀书评人”。

出版过小说集《友情是一棵月亮树》，散文集《中国儿童文学作家群像》《黑豆里的母亲》，童话集《刺猬将军》《核桃鼠和他的伙伴们》《树精》《老蜘蛛的一百张床》《一只耳朵的兔子》等二十五本个人专著。

荣获过张天翼童话金奖、冰心儿童图书奖、陈伯吹儿童文学奖、文化部蒲公英儿童文学奖等奖项，作品被收入多种中小學生以及幼儿园辅助教材，并被翻译介绍到美国、越南、新加坡等地。

## <<口袋里的太阳花>>

### 书籍目录

萝卜先生的信  
第一百棵大树下  
豌豆鼠  
一块泥巴  
一块飞毯  
口袋里的太阳花  
熊爸爸的美味大餐  
看不见的信箱和天一样大的信  
绿女巫  
熊爸爸的钥匙找到了  
传来传去的眼镜  
挂在月亮上的秋千  
老巫婆的花手帕  
胖胖猪的风铃  
蘑菇妞妞  
胖小猪的晚餐  
跳跳兔的体操队  
小魔帽  
枣儿鼠  
小熊的绿胡子  
我是一只熊  
飞走了的生日大餐  
站在楼梯口的小熊  
小熊安迪头顶上的小鸟  
小巫婆的大扫帚  
老巫婆的哭哭袋  
绿轿子  
我是你们的孩子  
有一个女巫  
安迪的魔法书  
花样跳高  
长在树上的皮球  
可大可小的房子  
铃儿响叮当  
米米的花园  
红舞鞋  
西拉米的歌  
猫妈妈站成了一棵树  
两个小宠物  
笨鸟喳喳和小女巫  
抒情诗人黑不溜秋  
豆豆鼠  
童话里的秘密——我的童话写作技巧  
获奖记录

<<口袋里的太阳花>>

## &lt;&lt;口袋里的太阳花&gt;&gt;

## 章节摘录

萝卜先生的信 胖小猪在田间的小路上捡到一棵大萝卜，大萝卜好大啊，够胖小猪吃三天了。

胖小猪说：“啊，我能吃三天呢！”

” 一个细小的声音说：“不，你不能吃，这不是你的萝卜。”

” 胖小猪四处看了看，唔，没人。

他躺在地上，把萝卜抱在怀里，眯着眼睛对着太阳笑。

细小的声音又说：“不，那不是你的萝卜！”

” 胖小猪生气地说：“谁捡到的就是谁的。”

” 胖小猪把鼻子一拱，萝卜滚出了老远。

滚得老远老远的萝卜上，有一只小小的蚂蚁，他差一点被震得昏了过去。

小蚂蚁怎么会在萝卜上呢？

原来，他看见小白兔一家人抱着萝卜回家时，把一棵萝卜掉在了地上。

小蚂蚁喊了半天，但是谁也没听见小蚂蚁的喊声，他的声音太细小了。

小蚂蚁想：“这是小白兔的萝卜，我在这儿守着，说不定我还能遇上小白兔呢。”

” 小蚂蚁怕别人捡走大萝卜，所以站在萝卜上守着。

真巧，胖小猪抱走了大萝卜。

他想拦住胖小猪，可胖小猪的力气真大。

小蚂蚁一路上都在指责胖小猪：“这不是你的萝卜。”

” 胖小猪说：“我知道不是我的萝卜，但我还是要干掉它。”

” 胖小猪把萝卜抱到自己的园子里，然后在沙地里挖了一个坑。

胖小猪说：“这不是我的萝卜，我先埋在这儿。”

要是没有人来找的话，明天它就是我的了。

我要干掉它。

” “咚！”

” 胖小猪把萝卜扔进了坑里，小蚂蚁吓得赶紧跳了下去。

第二天，小白兔拿着一封信来找胖小猪。

小白兔说：“胖小猪，这儿有一封写给萝卜先生的信，你知道它在哪儿 吗？”

” 胖小猪说：“知道知道，我们一块儿去送吧！”

” 他们来到园子里，胖小猪刨出了萝卜。

胖小猪说：“快把信念给它听吧！”

” 小白兔打开信，信里跑出一只小蚂蚁，小蚂蚁说：“这是小白兔的大萝卜。”

” 哦，这细小的声音多熟悉口阿，原来是小蚂蚁。

胖小猪不好意思地说：“我差一点吃了它。”

” 小白兔说：“来啊，我们一起干掉它。”

” 胖小猪吃得很开心，他说：“我从没吃过这么好的萝卜。”

” 小蚂蚁说：“还没收到过这么短的信吧？”

” 胖小猪说：“要是我再聪明一点点，萝卜先生就收不到信啦！”

” 哈哈…… 他们的笑声就像萝卜一样美！”

第一百棵大树下 冬天的早晨，雪下得很大。

熊爸爸在跑步，熊妈妈在做健身操，熊孩子在睡觉。

熊爸爸跑着跑着停了下来，熊妈妈做着做着停了下来，他们想起了正在睡觉的熊孩子。

熊孩子睡觉的时候，是不能叫醒的，他喜欢睡觉。

你要是硬叫醒他，他会又哭又闹。

他哭起来房子都被震得摇摇晃晃的，他闹起来就用头一次又一次撞击墙壁。

所以，熊爸爸和熊妈妈都不敢叫醒他。

一天早晨，熊孩子正在睡觉，突然觉得有人掀他的被子。

## <<口袋里的太阳花>>

熊孩子的眼泪跑到眼眶里了，熊孩子的哭声跑到嗓子眼里了，这时，他听见熊爸爸说：“哎，我刚买的印有红玫瑰的文具盒哪儿去了？”

”熊孩子一骨碌爬了起来，急忙说：“是不是给我买的？我和你一块儿找吧。”

”他们找啊找啊，没找到。熊爸爸说：“对了，我丢在门前林荫路第一百棵大树下面了，我去看看是不是别人捡走了。”

”熊爸爸刚要出门，就听见熊孩子说：“等一等，爸爸，我和你一块儿去找。”

”他们一路跑步，熊孩子跑得更快，他们终于在第一百棵大树下找到了那只文具盒。

第二天早晨，屋子里录音机尖叫的声音把熊孩子吵醒了。

熊爸爸说：“哎，我刚买的百灵鸟唱歌的磁带跑哪儿去了？”

”  
.....



## <<口袋里的太阳花>>

### 媒体关注与评论

安武林的童话充满大自然的音籁，充满爱与美的情思，拓展了儿童的想象，提高了对人的天性的认识，因而成了永恒的快乐。

——金波 有时候，我会想，武林这个人就是一篇童话。

他很笨拙，笨拙得像他笔下的熊爸爸一样。

他很清澈，清澈得像胡桃壳里的手套和鞋子。

他很喜欢幻想，像老蜘蛛的一百张床。

他很幽默，幽默得像马大哈熊爸爸。

我读武林的童话，有时候感觉像在读他这个人。

他的人生中有童话的影子。

——曹文轩 安武林是一个心上开满了鲜花的人。

他的头脑一半耽于幻想，一半勇于思索；他的生命一半在滚滚红尘中沉浮，一半在遥远星空下飞翔。

他所有的作品，都是这个心上开满鲜花的人在他所栖居的大地上的深情歌唱。

——汤素兰

## <<口袋里的太阳花>>

### 编辑推荐

阅读童话，温暖人生，而幸福的本身，就是很美的童话。

这本《安武林童话精品系列：口袋里的太阳花》由安武林著。

他的善良、朴实、真挚、热诚，都会如星星一样散落在他的文字中。

如果我们不去仔细地阅读，常常会失去准确判断的机会，会失去快乐阅读的机会。

<<口袋里的太阳花>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>