

<<动物小说大王沈石溪品藏书系>>

图书基本信息

书名：<<动物小说大王沈石溪品藏书系>>

13位ISBN编号：9787534270567

10位ISBN编号：7534270561

出版时间：2012-1

出版时间：浙江少年儿童出版社

作者：沈石溪

页数：265

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动物小说大王沈石溪品藏书系>>

内容概要

《白象家族》：动物小说之所以比其他类型的小说更有吸引力，是因为这个题材最容易刺破人类文化的外壳和文明社会种种虚伪的表象，可以毫无遮掩地直接表现丑陋与美丽融于一体的原生态的生命。

人类文化和社会文明会随着时代的变迁而不断更新，但生命中残酷竞争、顽强生存和追求辉煌的精神内核是永远不会改变的。

因此，动物小说更有理由赢得读者，也更有理由追求不朽。

《白象家族》由沈石溪编著。

## 作者简介

沈石溪，原名沈一鸣，祖籍浙江慈溪，1952年生于上海。

1968年上海黄浦区九江中学初中毕业，1969年3月8日赴云南西双版纳插队落户。

在云南生活了整整36年。

80年代初开始从事文学创作，醉心于大自然文学，已出版500多万字作品。

所著动物小说将故事性、趣味性和知识性溶为一体，充满哲理内涵，风格独特，深受青少年读者的喜爱。

2004年转业回上海。

现为中国作协会员，上海作协理事，全国儿童文学委员会委员。

<<动物小说大王沈石溪品藏书系>>

书籍目录

白象家族  
老象恩仇记  
象的种族歧视  
象群迁移的时候  
象王泪  
爱情鸟  
被木棒敲死的母鹿  
漏网野狗  
牛阵  
倒行逆施的母牛  
拉水车的老牛  
野牛  
牝马  
头羊之争  
贱羊之死  
羊奶妈和豹孤儿  
动物档案——犀鸟  
动物小说的灵魂  
获奖记录  
珍藏相册  
图书最新情报

章节摘录

版权页：插图：白象家族雨越下越大，豆大的雨粒砸在屋顶的茅草上，哗哗直响。山那边，隐隐传来隆隆雷声。

我写了封家信，看看小闹钟，已是半夜十二点了。

我打了个哈欠，准备上床睡觉。

就在这时，嘭嘭嘭，响起急促的敲门声。

我独自住在名叫橡胶坪的箐沟里，替曼广弄寨子看守一百多亩橡胶园。

四周都是原始森林，寨子在山外，离这儿有十里远，深更半夜，又下着这么大的雨，谁会到我这儿来呢？

“谁呀？”

”我大声问。

没有回答，嘭嘭嘭的敲门声还在响。

我将耳朵贴在门缝谛听，透过雨声，听到沉重的喘息声。

也许，是过路的地质队员或淘金山民，雨夜行走时摔伤了，看见灯光，摸到我这儿来求救的，我想。

我提着马灯，拉开门闩。

砰，木门被重重地推开了。

夹着雨雾的风迎面扑来，湿漉漉的，凉冰冰的，冷得我鼻子发痒，张嘴就想打喷嚏。

“啊——”我刚张大嘴，还没来得及把喷嚏打出来，便吓得魂飞魄散，已蹿到鼻孔的喷嚏被吓得缩了回去。

在马灯的照耀下，我看见，门口站着一头象，准确地说，是站着一头和我人差不多高的约两岁龄的小象。

我是个知青，从小生活在上海，两年前下放到西双版纳来插队落户。

小时候曾随父母到上海动物园看过大象，觉得它长鼻子大耳朵挺好玩挺可爱的。

可现在站在我面前的是一头野生象，感觉就完全不一样了，只觉得一股凉气从脚底冒上来，顺着脊梁往上蹿，脑子像被冰冻了一样，思维停止，全身发麻，两支脚杆抖得像在弹琵琶。

小象跨进门来，走到床边，四膝一屈，卧倒在地，呼噜呼噜喘着粗气。

完了，我想，小象后面必定跟着母象，很快也会跨进门来。

我早听说过野生大象的厉害，长鼻子一卷就可以把人拦腰提起，狠狠一蹄子就可把人踩扁。

我算是活到头了啊！

我等了好几分钟，也不见母象跟进来。

木门被风刮得乒乓响，雨丝飘进来，我呆若木鸡地站在门边，身上被淋得透湿。

我冷得直打哆嗦，脑子清醒了些，大起胆子从门洞探出头去看，闪电把漆黑的夜照得如同白昼，院子里几株芭蕉两棵樱桃一副石碓，不见有什么母象。

我的脑子这才转了个弯，心想，或许这是一头与象群走散的小象，在雨夜里迷了路，稀里糊涂地跑到我这里来了。

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>