

<<美绘名人馆>>

图书基本信息

书名：<<美绘名人馆>>

13位ISBN编号：9787534271120

10位ISBN编号：7534271126

出版时间：2013-1

出版时间：浙江少年儿童出版社

作者：铁皮人美术

页数：160

字数：96000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美绘名人馆>>

内容概要

铁皮人美术编绘的《文学家》内容介绍：莎士比亚虽受过良好的基础教育，但是从来没有上过大学。加入剧团后，他接触了很多自己以前从未接触过的事物，开阔了眼界，同时又觉得自己的知识实在是太少了，于是抓紧一切时间学习各种知识。经过努力，他写出来的剧本获得了人们的认可。一起来翻阅《文学家》吧！

<<美绘名人馆>>

书籍目录

中世纪诗人——但丁
戏剧天才——莎士比亚
德国大文豪——歌德
追求自由的诗人——拜伦
“百科全书”式的作家——巴尔扎克
浪漫主义文学领袖——雨果
通俗小说之王——大仲马
童话大师——安徒生
文学巨匠——托尔斯泰
幽默文学天才——马克·吐温
天竺诗圣——泰戈尔
无产阶级作家——高尔基
“马背上的水手”——杰克·伦敦
身残志坚的女作家——海伦·凯勒
“孤独的雄狮”——海明威
逸侠诗仙——李白
豪迈词圣——苏轼
中华民族魂——鲁迅
讴歌爱与美的女性文学家——冰心

<<美绘名人馆>>

章节摘录

莎士比亚虽受过良好的基础教育，但是从来没有上过大学。

加入剧团后，他接触了很多自己以前从未接触过的事物，开阔了眼界，同时又觉得自己的知识实在是太少了，于是抓紧一切时间学习各种知识。

经过努力，他写出来的剧本获得了人们的认可。

当时，英国戏剧界的主要成员大多是有着很高学历的职业剧作家。

他们看不起莎士比亚，对他进行各种嘲笑和咒骂，说他“偷窃了孔雀的羽毛”，是“混进白鸽队伍的乌鸦”。

他们认为，像莎士比亚这样一个没有学历、从事过劳役工作的人根本没资格写作。

但是莎士比亚对此既不理会也不回应，继续从事着自己喜爱的工作，不停地创作，写出了一部又一部精彩的作品。

最终，他以丰硕的文学创作成果赢得了广泛认可。

当时许多学生在学校业余演出过他的一些剧本，如《哈姆雷特》。

莎士比亚在伦敦住了二十多年。

中年时回到故乡，52岁时去世。

他一生共为世人留下了37部戏剧、一卷十四行诗和两部叙事长诗。

他的剧本至今还在世界各地演出。

马克思称他是“最伟大的戏剧天才”。

在莎士比亚的历史剧当中，君主往往是反面角色。

而当时的英国女王伊丽莎白虽然知道这点，但是并没有下令禁止演出莎士比亚的戏剧，还经常光顾由莎士比亚剧团筹建的“环球剧院”。

莎士比亚的历史名剧《亨利四世》上演时，女王也前来观看，并对剧中的“福斯塔夫骑士”产生了浓厚的兴趣。

在这部剧中，福斯塔夫骑士是一个放浪形骸的贵族，爱吹牛撒谎，无道德荣誉观念，但又幽默乐观，也没有坏心眼，非常具有喜剧色彩。

但是，女王总觉得这个“衣食无忧”的“冒险家”还缺点什么，最后表示希望看到“福斯塔夫成为情人”。

莎士比亚根据女王的意见，着手修改剧本，花了两三个星期的时间，写出了后来著名的《温莎的风流娘儿们》。

在新剧本中，福斯塔夫为了骗取钱财，不惜抛弃“骑士的荣誉”，跟两位绅士的太太调情，结果反被捉弄，又引出了一系列笑料。

P18-21

编辑推荐

铁皮人美术编绘的《文学家》内容介绍：我们每天都在和书本打交道，阅读各类文学作品，你对文学家有多少了解呢？

你知道苏轼为什么叫“东坡居士”吗？

你知道杰克·伦敦是如何自学成才成为大作家的吗？

文学家们的性格不同，在文学道路上的成长经历也各有不同：他们当中有的是从小就开始了创作生涯，有的则是在偶然的机会上踏上了文学创作的道路……了解文学家们的生平，能帮助我们更好地理解他们的文学作品，也能从中得到激励，受到启发。

一起走进文学家的世界吧，说不定，下一个大文学家就是你哦！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>