

<<汪爱丽文集>>

图书基本信息

书名：<<汪爱丽文集>>

13位ISBN编号：9787534373824

10位ISBN编号：7534373824

出版时间：2006-5

出版时间：凤凰出版传媒集团，江苏教育出版社

作者：汪爱丽

页数：331

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

我国学前教育理论与实践的研究，始于20世纪初期的南京高等师范学校（南京师范大学的前身）

。从南京高等师范学校到南京师范大学，在将近一百年的时间中，经过几代学前教育学人绵延不断的探索、传承、弘扬和发展，成就与积累了极为丰硕的学术成果，形成了我国学前教育学术宝库中一份十分珍贵的财富。

为了使后继者得以在前人已有成就的基础上继续前进，为学前教育学术发展搭建一个历史平台，南京师范大学学前教育专业与江苏教育出版社决定联手出版《学前教育家文库》。

早在20世纪20年代，时任南京高等师范学校教务主任的陶行知先生创建了教育科，并任首届主任，就在这里开始了近代中国学前教育的奠基工作。

陈鹤琴先生在这里开始了儿童心理、家庭教育、幼稚教育的研究与教学工作，举办了我国第一个幼教实验中心--南京鼓楼幼稚园；陶行知和陈鹤琴的学生张宗麟先生首先自愿成为陈鹤琴研究幼教的合作伙伴，在鼓楼幼稚园进行了课程、设备、故事、读法等项研究，后又成为陶行知在南京郊区开辟农村幼教基地的得力助手，陈鹤琴也曾被晓庄乡村试验学校聘为幼稚师范院院长。

他们的论著如：《儿童心理之研究》《家庭教育》《幼稚教育概论》《幼稚园的演变史》《幼稚教育论文集》（一、二两册）等书，在幼教界影响深远。

## <<汪爱丽文集>>

### 内容概要

《汪爱丽文集》作者是位资深教师，且从事幼儿教育研究，并是我国在该领域最为著名的专业研究者和教育专家之一。

《汪爱丽文集》便是其代表作。

全书共分上中下三篇，这三篇内容具体涉及科研论文、幼师教材和创作作品。

适合从事幼儿教育者及其研究者阅读。

## <<汪爱丽文集>>

### 作者简介

汪爱丽教授，1927年出生，1947年毕业于南京金陵文理学院后，于南京师范大学教育系任教四十余年。

汪爱丽教授主要致力于幼儿音乐及幼儿园音乐教育研究，曾先后赴墨西哥、美国、英国考察幼儿教育，是我国在该领域内最为著名的专业研究者和教育专家之一。

主要著作有《幼儿音乐教学法》，并有多本幼儿音乐方面的编著教材和翻译著作；在相关杂志上发表科研报告和学术成果数篇，其中“幼儿园音乐教学中音乐能力的培养”获1985年江苏省哲学社会科学科研成果二等奖，1986年获南京师范大学教学一等奖。

<<汪爱丽文集>>

书籍目录

总序序作者的话上篇 科研论文小班音乐教学中几个问题的初步研究中班音乐教学中几个问题的初步研究幼儿园音乐教学中音乐能力的培养幼儿音乐能力测验初探中篇 幼师教材幼儿音乐教学法幼儿音乐教育的作用与任务唱歌韵律活动音乐游戏下篇 创作作品幼儿歌曲幼儿音乐游戏节奏活动、基本舞步童话歌舞剧学术年表后记

<<汪爱丽文集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>