

<<教育伦理学>>

图书基本信息

书名：<<教育伦理学>>

13位ISBN编号：9787534386022

10位ISBN编号：7534386020

出版时间：2008-8

出版时间：江苏教育出版社

作者：贾馥茗

页数：315

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教育伦理学>>

内容概要

本书是贾教授教育学系列作品中，继《教育的本质》与《教育认识论》后又一巨著。

本书以中华传统文化道德的伦理为主，将道德伦理规范简化为最基本的数项。

除此之外，本书历述东西方多位先哲对于道德伦理的看法，并述及当前社会现象中可忧的表征，可谓横跨中西，纵论古今。

贾教授希望本书能“用作提升人的质量的刍言”，其对于教育本质的追求可见一斑。

因此，无论是大学校园中的莘莘学子，或是专职授课的教师们，应该都能从这本书中，得到有关教育伦理方面的凝练智慧。

<<教育伦理学>>

作者简介

贾馥茗，台湾地区最具影响力的教育学家。
曾就读于北京师范大学教育系、台湾师范大学教育研究所，获美国加州洛杉矶大学教育博士学位。
为台湾师范大学教育研究所名誉教授，曾任台湾师范大学教育研究所主任、教授。
潜心教育学术研究，著作宏富，其教育思想深刻影响了两岸教育学

<<教育伦理学>>

书籍目录

导言 一、伦理道德的名词概念 二、伦理道德的内涵与名词用法 三、人的智慧与伦理观念的出现
四、生命之自然、人为与人生价值 五、本书的旨趣第一章 道德伦理的是与非 第一节 早期道德伦理的主张 一、中国三家 二、西方三家 第二节 近代西方论者对道德伦理的说法 一、伦理的自然论 二、伦理的非自然论 三、伦理的非认知论 四、伦理的主观论 五、伦理的客观论 六、伦理的相对论 七、伦理的快乐说 八、伦理的效益论 九、情绪说 十、伦理的怀疑论 第三节 道德伦理的实践问题 一、道德伦理的睿见 二、人的原始性与理性 三、道德伦理的普遍性与事实的特殊状况 四、道德伦理行之在人 (一) 伦理道德说的出现在于人类智慧的提升 (二) 人之个性的差别 (三) 理性与行动的关系 (四) 行之维艰
第二章 当前社会现象中令人担忧的表征 第一节 目前社会中较多见的现象 一、人伦之变 二、法纪废弛 三、世风日下 (一) 是非善恶混淆 (二) 群趋于利 (三) 社会失序 (四) 文化低落 (五) 崇洋成风 第二节 社会现象下的心理状态 一、人的价值失据 二、缺乏成就感 三、自卑与自大相矛盾 四、冲动暴躁 第三节 抚今思昔话教育.....第三章 伦理道德的起源意义第四章 从人性看伦理道德第五章 我国伦理道德教育的先例第六章 伦理道德教育的实质第七章 道德伦理教育的实施计划第八章 道德伦理教育的素养第九章 伦理道德教育的确实做法
结语参考书目索引

<<教育伦理学>>

章节摘录

当前社会现象中令人担忧的表征 人类早期的生活，可以想象并不容易。从由群聚而居到最初的部落生活，形成由一个“领袖”靠其“才能”和“为人”领导群众的方式，群众的生活为苦为乐，和领导下“群众的行为表现”，就以“领导的方式”为依归。如果领导者“行为足式”，则“治下”的人民以领导者为典范，仿效其行为，大致上可以和谐共处，生活安乐。

倘若领导者利用其“权威”，只图一己的“享乐”，就会“残民以逞”，陷人民于痛苦的境地，这种情形到出现了国家体制，有了“人民”与“君主”之后更为明显。

以中国来说，据有限的史料所载，早期的领袖或君王，多半是为人“正直善良”而“有才能”的，如史家所称道的尧舜。

及至王位世袭制成立后，“不肖”的继位者“政治衰败”，人民在失去正确的领导下，生活困难，行为也随之超出规范，多数人如此，便成了“社会现象”。

三代以下，帝王的“治道”和“社会现象”迭有升沉，特别在“帝治失道”而“社会紊乱”时，人们就会向往“昌明的帝治”和“有秩序的社会”。

陶渊明在其《五柳先生传》中，提到“无怀氏”与“葛天氏”之民，试看这二者的状况，以了解陶渊明的意思何在。

宋代罗泌曾写了一部名为《路史》的书，其中说葛天氏是上古帝王，他的治道是“不言而自信，不化而自行”，是说他为政不在多言，对人民只潜移默化，人民自会依规矩而行。

无怀氏也是上古帝王，他治下的人民和社会状况是“人人甘其食而乐其俗，安其居而重其生，天下太平”。

罗泌的书可能是在政治与社会“失序”下，用流传的神话作“寓言”；大概在陶渊明时已经有这种传说，所以用来表现自己的“感慨”。

可以把这两种社会看作是人们对“社会”的“想望”（不必说理想），也就是一般人所能“认可”的社会——正常而有序。

第一节 目前社会中较多见的现象 本章所举，出自笔者“有限的见闻”和“个人的主观”，只是“一得之愚”，不能视之为“确论”。

尤其所举的多是人们所不喜欢的现象，必然引起读者不快以致反感。

但是笔者先要申明，如此着笔的目的，第一意在引出下文；第二在文中所说许多“不入耳”的现象之外，“自知”也有“喜为人知”的一面，却不见“着墨”，并非有意“隐善扬恶”，而是那一面如果“尽如人意”，便不会有本章所说惹人不快的现象；另一方面，不知是否是人之情，往往把“好的”认为是“理所当然”，无须提，以致吝于“褒扬”，而重于“批评”。

如果本章暴露了这个倾向，笔者应自负其疚。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>