

<<美术技法大全 --- 粉画技法>>

图书基本信息

书名：<<美术技法大全 --- 粉画技法>>

13位ISBN编号：9787534409462

10位ISBN编号：7534409462

出版时间：江苏美术出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<美术技法大全 --- 粉画技法>>

### 内容概要

#### 目录

#### 绪论 水粉画概述

##### 绪1水粉画的名称概念

##### 绪2水粉画的基本特征

##### 绪3水粉画的艺术表现形式

#### 1 水粉画的演化与发展（古代胶彩绘画与牡丹培拉绘画

##### 透明水彩画与不透明水彩画

##### 作为独立画种的水粉画艺术的发展

##### 中国水粉画艺术的发展）

#### 2 画的材料工具及性能（水粉画颜料

##### 水粉画的底面材料

##### 水粉画的着色工具）

#### 3 水粉画的着色技法（水粉画着色的基本技法

##### 水粉画着色的特殊技法

##### 水粉画着色的特性技法）

#### 4 水粉画的用笔技法（水粉画的笔法与笔触

##### 水粉画笔法与笔触的构成因素

##### 水粉画笔法与笔触的艺术表现）

#### 5 水粉画的作画程序与步骤（水粉画作画程序中诸关系的和谐性

##### 水粉画作画程序的一般阶段

##### 水粉画着色步骤的诸种方法）

#### 6 水粉画的表现形式（水粉画的写实表现形式

##### 水粉画的装饰表现形式

##### 水粉画的抽象表现形式）

#### 7 水粉画的写生技法（水粉画静物写生技法

##### 水粉画风景写生技法

##### 水粉画人物写生技法）

#### 8 水粉画的艺术表现与艺术创造（再现与表现

##### 习作与创作

##### 传统与现代

##### 借鉴

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>