

<<书法家毛泽东>>

图书基本信息

书名：<<书法家毛泽东>>

13位ISBN编号：9787534416507

10位ISBN编号：7534416507

出版时间：2004-7

出版时间：江苏美术出版社

作者：季世昌

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<书法家毛泽东>>

内容概要

本书上篇为毛泽东手书自作诗词部分，共收入二十九首三十二件，按诗词创作时间为序。

诗词释文分别置于手迹这前，有些诗词，作者生前先后写过多次，其中有的是正式发表前写的，文字略有出入，此外也有个别笔误，在本书下篇文字品读中均有说明。

下篇文字部分，安排有每首诗词的题解、创作的历史背景、发表时间、作品背后的鲜为人知的故事，以及书法艺术鉴赏。

《书法家毛泽东》不仅教读者如何赏析毛泽东书法艺术，其最大的亮点在于首次独家披露了书中所收集的每一幅毛泽东书作背后的一个个动人故事，揭示了毛泽东深刻丰富的内心情感世界，并从他书法作品中的用笔、结体、布白等方面作了详细的分析，指出了他的优势和不足。

这套图书在开始策划时，准备出版6册。

为了使本书更具总结性和前瞻性，同时考虑到市场和读者的因素，最后从中选取了最精华部分浓缩成一本。

邵华提供了许多宝贵的第一手资料。

<<书法家毛泽东>>

作者简介

季世昌，男，1940年10月生，江苏泰兴人。
1962年毕业于扬州大学中文系。
先后曾在扬州大学，南京大学任教，江苏人民广播电台副台长。
金陵之志广播电台台长，江苏电视台副台长。
社会兼职有，江苏省文化记协记协，科技记者，江苏省有线电视协会副会长等。
中国学会，修辞学会、电视艺术家协会、江苏省作协、电影家协会会员，中国楹联学会，中国毛泽东诗词研究会理事，主要业绩：长期从事大学教育，新闻，文艺工作，发表有新闻、文艺，语学作品。
论文数百篇，在文艺学、语言学文离学、新闻广播电视学、演讲交际学方面均有建树。
出版有《毛泽东诗词鉴赏大全》、《毛泽东诗词古文佳话》、《辩论学》、《对话·演讲·辩论》、《中国楹联学》、《修辞文学》、《孔子思想与现代文明》等著作。

<<书法家毛泽东>>

书籍目录

上篇 毛泽东诗词书法作品贺新郎 别友沁园春 长沙菩萨蛮 黄鹤楼西江月 井冈山菩萨蛮 大柏地清平乐 会昌十六字令三首 忆秦娥 娄山关念奴娇 长征清平乐 昆仑沁园春 六盘山临江仙 给丁玲同志七律 人民解放军占领南京七律 和柳亚子先生浪淘沙 北戴河七律 和周世钊同志水调歌头 游泳蝶恋花 答李淑一七律 到韶山七律 登庐山七绝 为女民兵题照七律 和郭沫若同志卜算子 咏梅满江红 和郭沫若同志贺新郎 读史毛泽东印章下篇 毛泽东诗词书法艺术赏析补上了词题的手迹——《贺新郎 别友》风华正茂忆旧游——《沁园春 长沙》心事浩茫连广宇——《菩萨蛮 黄鹤楼》最晚的诗词手迹——《西江月 井冈山》喜形于色——《清平乐 蒋桂战争》气和字舒——《菩萨蛮 大柏地》踏遍静山人未老——《清平乐 会昌》……

<<书法家毛泽东>>

编辑推荐

本书上篇为毛泽东手书自作诗词部分，共收入二十九首三十二件，按诗词创作时间为序。诗词释文分别置于手迹这前，有些诗词，作者生前先后写过多次，其中有的是正式发表前写的，文字略有出入，此外也有个别笔误，在本书下篇文字品读中均有说明。

下篇文字部分，安排有每首诗词的题解、创作的历史背景、发表时间、作品背后的鲜为人知的故事，以及书法艺术鉴赏。

《书法家毛泽东》不仅教读者如何赏析毛泽东书法艺术，其最大的亮点在于首次独家披露了书中所收集的每一幅毛泽东书作背后的一个个动人故事，揭示了毛泽东深刻丰富的内心情感世界，并从他书法作品中的用笔、结体、布白等方面作了详细的分析，指出了他的优势和不足。

这套图书在开始策划时，准备出版6册。

为了使本书更具总结性和前瞻性，同时考虑到市场和读者的因素，最后从中选取了最精华部分浓缩成一本。

邵华提供了许多宝贵的第一手资料。

<<书法家毛泽东>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>