

<<红黄蓝变变变>>

图书基本信息

书名：<<红黄蓝变变变>>

13位ISBN编号：9787534417207

10位ISBN编号：7534417201

出版时间：2004-5

出版时间：江苏美术出版社

作者：臧旭辉，潘斌 编著

页数：47

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红黄蓝变变变>>

内容概要

为了引导有志于未来从事美术工作的少年儿童，能找到走上画家之路的最佳途径，作者编著了这套美术技法类丛书，从培养幼儿美术的兴趣入手，让儿童动手、动脑去感受美术，在少年时期就可以向专业的方向迈进。

这套技法系列丛书采用分步讲解，配以图片说明和示范图例，涉及画种广泛，是一套较为全面的工具书。

将传授知识、技法与少年儿童的视觉、触觉、思维融为一体，让他们能在美术的伴随下顺利成长。

这套丛书先出版3本，后期还将推出《叩响艺术之门——美术伴我成长2》。

<<红黄蓝变变变>>

书籍目录

第1课 感受色彩的印象 感受色彩的印象 让色彩唱歌第2课 掌握更多的配色技巧 得到配色的经验第3课 冷静地面对固有色 不断描绘钟爱的皮革 使光色得以完美表现 捕捉瞬间看到的景象第4课 使光色得以完美表现 享受光色带来的美妙第5课 面临环境色的挑战 光与影 面临环境色的挑战 炫目的反光色第6课 创造色彩的距离 色彩在空中交织第7课 感受色彩对质感的表现 各种质感第8课 寻求色彩之间的过渡色 享受色彩的生动第9课 把平凡色变成非凡色 寻求更多的色彩关系第10课 细微的笔触 色彩的画笔第11课 追求色彩的丰富和有力 使画面更加生动第12课 精美的暗色和亮色 有暗色调的好作品第13课 色彩的幻觉 营造色彩的气氛 色彩的幻觉 色彩给予的影响第14课 把握色彩的谐调 闪耀动人的画面 把握色彩的谐调 培养调整画面的能力第15课 相信草图对色彩的作用 感谢速写本的作用 相信草图对色彩的作用 在变体画中挑战色彩第16课 个人美术馆 画家与调色板 个人美术馆 画家的画室术语角术语角

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>