

<<新锐影像艺术>>

图书基本信息

书名：<<新锐影像艺术>>

13位ISBN编号：9787534423031

10位ISBN编号：7534423031

出版时间：2007-8

出版时间：江苏美术

作者：陈建军

页数：170

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新锐影像艺术>>

内容概要

该书介绍了近年来（主要在1999-2005年之间）国外影像艺术领域最突出的艺术家及其作品，尤其是他们的创作观念和手段，所选译的文字及选用的图像，主要与此方面的内容相关。

本书所介绍的32位影像艺术家的影像艺术实践，代表了当今国外影像艺术的最新成就及进展。

图文并茂，很直观地展现影像创作实践，对了解当前世界影像实践、对激发国内艺术家影像创作的灵感有所助益。

<<新锐影像艺术>>

书籍目录

前言阿诺特·米克安德里亚·格斯基安瑞·萨拉安东尼·乔科里坎迪斯·布莱兹凯迪鞭与米勒克里斯
第安·简诺斯基央尼尔·布文提 道格·艾特肯道格拉斯·戈登.....译后记

编辑推荐

不可否认，在这个所谓的读图时代，摄影（Photography）、录像（Video）、电影（Film）等影像艺术已成为当代前卫艺术的重要表现形式之一，是当代艺术家的一种主要表述途径。

《新锐影像艺术-32位国外艺术家的影像实践》介绍了近年来国外影像艺术领域最突出的艺术家及其作品，尤其是他们的创作观念和手段。

《新锐影像艺术-32位国外艺术家的影像实践》所介绍的32位艺术家的影像艺术实践，代表了当今国外影像艺术的最新成就及进展。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>