

<<现代展示设计>>

图书基本信息

书名：<<现代展示设计>>

13位ISBN编号：9787534423260

10位ISBN编号：7534423260

出版时间：江苏美术

作者：唐余雄

页数：88

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代展示设计>>

内容概要

中国经济的快速发展在很大程度上也引发了社会对职业教育的迫切需求，教育对社会的发展所起到的巨大作用在我们国家越来越具有现实性，培养大量的符合新经济、新市场的技能型人才正是各类职业教育应该承担的时代责任。

面对社会变革和发展，职业教育中的艺术教育同样也面临许多新的课题和挑战。

本系列教材集各院校专业教学经验之精华，既有知识点的理论概述，更重实际技能操作。通过教材附带光盘，丰富充实教学内容；学生可以通过光盘所负载的信息量，扩大自己的专业视野。

《高等职业艺术教育系列教材：现代展示设计》为全国高等艺术职业教育校际交流协作委员会推荐用书，是集合全国20多所艺术类院校中走在学科研究前沿的专家、学科带头人、一线教授，编写的一套综合全面的高职高专艺术类教材，兼为高职、成人高考及自学考试专科和本科用书。

本套丛书从成人教育生源特点及教学要求出发，着重于艺术专业实用性技能的介绍。

图文混排，每课附知识点和作业，每本书后附多媒体教学光盘，利于教师和学生的拓展和教习。

经过对2006年出版的四本教材使用单位的调查反馈，此套教材内容丰富、知识新颖、印刷精美。

<<现代展示设计>>

书籍目录

第一章 现代展示设计的概况 第一节 现代展示设计的概念 第二节 展示的变革和发展 附 世界博览会 第二章 现代展示设计的分项设计 第一节 文化展馆 第二节 展览会 第三节 商业店铺 第四节 城市景观中的展示设计 第三章 现代展示设计的基本法则 第一节 现代展示设计的视觉元素 第二节 现代展示设计的色彩 第三节 现代展示设计的形式法则 第四章 现代展示设计中的材料应用 第一节 现代展示的材料种类 第二节 现代展示材料的组合 第三节 现代展示材料的加工制作 第五章 现代展示空间的环境设计 第一节 现代展示的动态空间形式 第二节 现代展示的功能区域分隔 第六章 现代展示中的新技术的应用 第一节 现代展示中的数码视频技术 第二节 现代展示中的电脑程控技术 第三节 现代展示中的多媒体技术 第七章 设计师的作用和素质 第一节 设计师的作用 第二节 设计师的教育和素质

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>