

<<图形设计>>

图书基本信息

书名：<<图形设计>>

13位ISBN编号：9787534424113

10位ISBN编号：7534424119

出版时间：2007-1

出版时间：江苏美术出版社

作者：李兆明

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图形设计>>

内容概要

本书从图形设计的过程出发，结合实际授课需要，分为以下五个课题：第一课题为图形的基本知识；第二课题为观察力训练；第三课题为思维训练；第四课题为图形的表现方法训练，第五课题为主题训练。

在每个课题中强调理论与实践相结合，通过图例的分析讲解，明确课题目标，利用各种教学手段促使课程阶段教学目标的实现，使学生的观察力、思维能力以及表现手法通过课程的学习能够有机地融合，最终能够完成有针对性的主题图形自由表达。

作者简介

李兆明 女，1975年出生，江苏睢宁人。

2000年毕业于南京艺术学院设计学院装潢艺术设计专业，获得学士学位。

现为徐州建筑职业技术学院建筑与艺术系讲师。

一直从事平面设计和网页设计的教学、研究和实践。

2003年，作品在全国师生书法大赛上获得二等奖，作品并被韩国收藏；20

<<图形设计>>

书籍目录

序概述课题一 图形的基础知识 课题二 观察力训练课题三 思维训练课题四 图形的表现方法子课题一 利用点、线表现图形子课题二 利用同构方法表现图形子课题三 利用影像方法表现图形子课题四 利用模拟手法表现图形课题五 主题表现训练 作者简介结语

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>