

<<环境模型制作>>

图书基本信息

书名：<<环境模型制作>>

13位ISBN编号：9787534424274

10位ISBN编号：7534424275

出版时间：2007-8

出版时间：江苏美术

作者：孟春芳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<环境模型制作>>

内容概要

本套高职高专艺术类专业教材以服务为宗旨、以就业为导向、以学生为中心、以能力为本位的办学指导思想,进一步深化职业教育教学改革,真正办出职业教育的特色,提高职业教育的教学质量和办学效益,促进职业教育可持续健康协调地发展。

本套丛书属于体现江苏特色,反映新知识、新技术、新工艺和新方法的高职高专艺术类专业“四大学程”。

学程着力体现能力为本、任务驱动的指导思想,通过任务、活动和主题等多样化的表现形式,将知识点和职业能力实践融进课题训练中,改革教学方法和学生的学习方式,以此提高艺术类专业学生的创造能力和综合素质。

本学程在秉持实事求是、创新求精、面向未来原则的同时,能够借鉴国外优秀职业教育专业课程和教材,吸纳各国高职高专院校教材编写的特点,不断优化内容,拓展体系,为加速培养适应江苏省经济社会发展需要的技术型、技能型人才,为建设江苏和全国的高职高专课程、培养高素质的技术人才做出贡献,为江苏的“富民强省”和“两个率先”服务。

本书从认识模型开始,结合大量图片和经典解读,全面系统地介绍了建筑及相关内外环境的模型制作方法,并对相应的课题习作进行课题辅导,可操作性强,是建筑设计、城市规划、园林景观设计、室内外环境设计等专业进行模型制作的指导教材,同时,也是从事模型设计制作人员的参考资料。

<<环境模型制作>>

作者简介

孟春芳，西安建筑科技大学建筑与土木工程专业硕士，主要从事建筑设计教学工作。

<<环境模型制作>>

书籍目录

序前言课题一 认识模型课题二 环境模型制作准备课题三 建筑外环境模型制作课题四 室内环境模型制作课题五 环境模型的拍摄与欣赏参考书目作者简介

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>