第一图书网, tushu007.com

<<计算机辅助设计3DMAX>>

图书基本信息

书名：<<计算机辅助设计3DMAX>>

13位ISBN编号：9787534424687

10位ISBN编号：7534424682

出版时间：2008-1

出版时间：江苏美术出版社

作者：兰昱　主编

页数：121

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

中国经济的快速发展在很大程度上也引发了社会对职业教育的迫切需求，教育对社会的发展所起到的巨大作用在我们国家越来越具有现实性。
培养大量的符合新经济、新市场的技能型人才正是各类职业教育应该承担的时代责任。
面对社会变革和发展，职业教育中的艺术教育同样也面临许多新的课题和挑战。
为此，南京艺术学院高等职业教育学院分别于2005年12月和2006年12月两次召开了全国艺术高等职业教育校际交流协作会。
与会的20所职业类艺术院校的领导和专家共同探讨了艺术职业教育的经验、不足以及今后发展的思路。
会议成果之一是共同组成高等职业艺术教育系列教材编委会，并确定了相关教材编写计划及要求。
大家希望通过这一举措建立起一个全国性的高等职业艺术教育教学平台，不断交流各自学院教学成果和实践经验，以达到实现优秀教学资源共享的目的，共同促进我国职业艺术教育事业的健康发展。
本教材集各院校专业教学经验之精华，既有知识点的理论概述，更重实际技能操作。
通过教材附带光盘，丰富充实教学内容；学生可以通过光盘所负载的信息量，扩大自己的专业视野。
本书是“高等职业艺术教育系列教材”之一，全书共分7个课题，主要介绍了平面设计中版面编排的相关知识，具体内容包括版面设计构成要素、版面视觉传达要素、文字的编排、图的编排、版面编排设计步骤及应用等。
该书可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

内容概要

本系列教材集各院校专业教学经验之精华，既有知识点的理论概述，更重实际技能操作。
通过教材附带光盘，丰富充实教学内容；学生可以通过光盘所负载的信息量，扩大自己的专业视野。
　　电脑的出现，开创了人类的新纪元，改变了人们的生活。
应运而生的行业、技术，数不胜数，计算机辅助设计3DSMAX，就是其中之一。
面对新经济、新市场，教育教材也面临着许多新的课题和挑战。
为了更好地适应新时期专业型人才的需求，本教材集各院校专业教学经验之精华，既有知识点的理论概述，更重实际技能操作。
通过教材附带光盘，丰富充实教学内容；学生可以通过光盘所负载的信息量，扩大自己的专业视野。

书籍目录

课题1 3ds Max表现的基本知识　1.1 3ds Max的基本介绍　1.2 3ds Max学习的一些忠告　1.3 效果图制作的基本流程及相关知识课题2 3ds Max界面介绍　2.1 初识3ds Max　2.2 菜单栏　2.3 工具条　2.4 工具面板区　2.5 视图区　2.6 视图控制区　2.7 提示区、动画控制区、反应器工具条、其他课题3 基本几何体创建与组合　3.1 基本几何体创建　3.2 扩展几何体　3.3 简单修改命令　3.4 基本几何体组合练习　3.5 基本几何体修改组合练习课题4 二维创建及相关修改操作　4.1 基本二维物体创建　4.2 Edit Spline操作　4.3 二维向三维转化的基本命令　4.4 二维创建练习课题5 其他常用三维编辑命令　5.1 Edit Mesh　5.2 其他三维编辑命令　5.3 Editable Poly课题6 复合物体创建与模型总结　6.1 三维布尔　6.2 放样　6.3 CAD与MAX的交互使用　6.4 模型小结课题7 材质编辑器及常用材质　7.1 初识材质编辑器　7.2 材质贴图　7.3 UVW MAP命令的使用　7.4 常用材质练习课题8 标准灯光及其应用　8.1 3ds Max照明系统　8.2 3ds Max常用灯的应用　8.3 3ds Max灯光参数设置与分析课题9 光能传递及其应用　9.1 摄像机的创建及调整　9.2 灯光的创建及修改　9.3 材质赋予及调整　9.4 光能传递　9.5 出图传递参数设置　9.6 批量渲染

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com