

<<美术基础教程>>

图书基本信息

书名：<<美术基础教程>>

13位ISBN编号：9787534428395

10位ISBN编号：7534428394

出版时间：1970-1

出版时间：江苏美术出版社

作者：余伟文，冯卫军 著

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术基础教程>>

内容概要

水粉画是色彩入门学习的第一步。

如何画好水粉画对于广大美术爱好者及初学者而言，意义重大，它不仅直接反映了学画者最基本的色彩造型能力，同时也为其后进一步拓展水粉画的技能空间。

或是顺利进入装饰、设计等专业层面学习，夯实了基础。

基础色彩教材正是以这样的视角给了学画者一个简单而易行的平台，其教学则从水粉静物开始，循序渐进、由简入繁、先易后难。

实践证明，只要方法得当，并且不断加强练习，其实画好水粉画，不难。

<<美术基础教程>>

书籍目录

导言第一章 水粉画概述 一、色彩画 二、水粉画 三、水粉画的特点 四、静物画第二章 水粉画的工具材料 一、水粉画颜料 二、水粉画笔 三、水粉画用纸 四、其他辅助工具第三章 色彩的基本原理 一、光与色 二、色彩的三要素 三、色彩关系 四、色调第四章 水粉画的作画步骤 一、写生观察 二、画面构图 三、起稿 四、铺大体色块 五、刻画表现 六、深入调整第五章 水粉画的常用技法 一、调色、用笔 二、用水、用粉 三、笔触、衔接 四、湿、薄、干、厚第六章 水粉画的静物表现 一、单个物体 二、组合静物水粉画作品赏析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>