

<<新平面22>>

图书基本信息

书名：<<新平面22>>

13位ISBN编号：9787534428456

10位ISBN编号：7534428459

出版时间：2009-12

出版时间：江苏美术出版社

作者：视库工作室

页数：103

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新平面22>>

内容概要

《新平面》是由《新平面》工作室策划编辑的业内具有影响力的刊物，作为专业的平面设计类杂志，它是平面设计界最新动态与趋势的眺望所和资讯平台，是平面设计界交流研究的实验场所和前沿阵地。

《新平面》是一本地道的专业人编的专业杂志，具有探索性、实验性、学术性、纯粹性、趣味性等特点，是面向大专院校相关专业的师生、设计行业从业人士以及业余设计爱好者的期刊。

第22期的主题是：西方字体基础。

书籍目录

新·人物 佐藤可士和的超级整理术 设计先锋——五星公司新·视点 链接伊朗平面设计师 意大利平面设计之旅 南部俊安的设计空间新·学术 基于视认性的广州地铁中文字体研究与改良设计 解读“中国风格”的设计误区 视觉传达设计表现形态之我见 《Helvetica》谱系(上)——情境新·平台 我的设计之路新·生活 冰雪沈城刚毅设计新·院校 西方字体基础 书评 陈冰青

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>