

<<设计艺术学研究方法>>

图书基本信息

书名：<<设计艺术学研究方法>>

13位ISBN编号：9787534428531

10位ISBN编号：753442853X

出版时间：2010-2

出版时间：江苏美术出版社

作者：李立新

页数：417

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计艺术学研究方法>>

内容概要

本书围绕设计艺术学研究的方法，从设计艺术研究的范畴、特征、方法体系、文献综述以及定性定量的研究方法、历史研究方法、实验性研究、调查研究诸多方面作了细致、深入的阐述，通俗易懂、操作性强，可以说是一本有益于设计艺术研究入门和深入下去的重要教科书。

<<设计艺术学研究方法>>

作者简介

李立新，男，1957年生，江苏常熟人。

1998年获苏州大学文学硕士学位，2002年获东南大学艺术学博士学位。

现为南京艺术学院设计学院教授，《美术与设计》常务副主编。

著有《中国设计艺术史论》(天津人民出版社2004年)、《设计概论》(重庆大学出版社2004年)、《中国传统器具

<<设计艺术学研究方法>>

书籍目录

序一序二第一章 导论第二章 理论与研究第三章 文献回顾与选题第四章 研究工作如何展开第五章 定性研究法第六章 定量研究法第七章 历史性研究法第八章 实验性研究第九章 调查研究法第十章 田野考察法第十一章 逻辑论证法第十二章 个案与综合研究法第十三章 撰写研究论文附录一 调查问卷示例附录二 开题报告示例附录三 课题申请示例附录四 研究论文示例附录五 学术研究规范后记

<<设计艺术学研究方法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>