第一图书网, tushu007.com

<<篆刻技法要述>>

图书基本信息

书名：<<篆刻技法要述>>

13位ISBN编号：9787534431005

10位ISBN编号：753443100X

出版时间：2010-9

出版时间：江苏美术

作者：王中焰

页数：122

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书内容的撰写、章节的安排均打破泛式，都是根据教学实际而形成的。
临摹、创作章节中相应的范例还采用了学生的习作，具有实际的指导意义，书末并附有作者运用冲、切基本刀法创作的作品范例，相信这些对学习篆刻的同学会有一定帮助。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

王中焰
　　笔名中彦，别署享。

　现为杭州师范大学美术学院绘画系专业教师，主要从书书法篆刻技法教学、书画篆刻创作及典理论研究。

　论文散见于国内外各专业报刊，作品曾参加首届全国草书大展、第六届全浙展、嘉兴市大中学教师书画作品联展、日本第五届围际书画交流展等国家级、省市级重大专项展览并获奖。

　出版有《素描艺术》、《黄庭坚书论》、《硬笔行书》等著作7部。

第一图书网, tushu007.com

<<篆刻技法要述>>

书籍目录

上编 传统篆刻风格图说　一、古玺印风格　二、秦印风格　三、汉印风格　四、魏晋南北朝官印风格　五、唐宋元官印风格　六、古印陶、封泥和花押印风格　七、流派印风格下编 篆刻实用技法　第一章 篆刻工具材料说　一、工具　二、材料　三、用篆工具书　四、基础理论书籍　第二章 印面技法三要素　一、篆法　二、刀法　三、章法　第三章 篆刻实验与钤印技巧　第四章 边款法　一、关于边款　二、边款刻制刀法　三、边款拓法　附：边款临习参考作品　第五章 篆刻临摹技法要述　一、摹写　二、摹刻　三、实临　四、意临　第六章 篆刻创作技法要述　一、集字法　二、借字法　三、演绎法　四、仿意法　附：篆刻冲、切刀法练习参考作品主要参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com