

<<国画基础教程>>

图书基本信息

书名：<<国画基础教程>>

13位ISBN编号：9787534431463

10位ISBN编号：7534431468

出版时间：2010-7

出版时间：江苏美术出版社

作者：许惠南

页数：95

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<国画基础教程>>

内容概要

《山水画临创图典》选取了山水画中的精选之作，加上其技法特征和绘画技巧讲解说明，以供绘画爱好者和美术院校学生临摹学习之用。

该书不仅具有很好的临摹价值和参考学习，同时具有很高的欣赏价值，是广大绘画爱好者的极好参考图书。

本书是应景篇。

<<国画基础教程>>

作者简介

许惠南，1955年生于江苏无锡。

1973年毕业于无锡市艺术学校。

1987年至1988年进修于南京艺术学院。

现为无锡市书画院专职画师，国家一级美术师，中国美术家协会会员，江南大学书画研究所研究员，无锡市美术家协会副主席。

<<国画基础教程>>

书籍目录

一、临摹要点讲析1.笔墨与形式 (1)笔墨方法提要 a.线——勾线与结构 b.皴——形式与质感 c.墨——节奏与气韵 d.点——情景与醒题 (2)表现形式举要 a.人物的表现与形式 b.车船的表现与形式 c.桥梁的表现与形式 d.房舍的表现与形式 e.动物的表现与形式2.整合与形态 (1)整合方法与形式 a.重叠法 b.穿插法 c.分解法 d.组合法 (2)形态表现方法 a.争让互衬 b.承上启下 c.繁复简洁 d.虚实相映 e.统一变化3.衬景与布局 a.开合转接 b.曲折迂回 c.分割穿插 d.疏密交叉 e.透视取舍 f.主次呼应二、创作要点讲析三、创作形式图典 1.扇面 2.条屏 3.中堂 4.横披 5.斗方

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>