

<<颜真卿多宝塔碑速成技法描红>>

图书基本信息

书名：<<颜真卿多宝塔碑速成技法描红>>

13位ISBN编号：9787534434150

10位ISBN编号：7534434157

出版时间：2010-12

出版时间：江苏美术出版社

作者：魏文源

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<颜真卿多宝塔碑速成技法描红>>

### 内容概要

中国书法源远流长，书法作品浩如烟海。  
站在编者的角度，我们认为：《颜真卿多宝塔碑-速成技法描红》适合初级书法训练的典型范本首先在风格上具有典型性、代表性，能够鲜明地代表传统书法艺术之精神，同时也必须具备丰富的技法含量和学习价值。  
并可以帮助练习者在掌握这种技法之后应用、演化开去。  
因此，我们这里选择了十种碑帖作为一个系列。  
本系列采用双勾描红，内画运笔过程的传统书法学习方法，并对每个字的书写重点进行简要分析，对初学者大有裨益。

<<颜真卿多宝塔碑速成技法描红>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>