

<<中国画写意入门>>

图书基本信息

书名：<<中国画写意入门>>

13位ISBN编号：9787534435430

10位ISBN编号：7534435439

出版时间：2011-3

出版时间：江苏美术出版社

作者：胡老溪

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画写意入门>>

内容概要

《中国画写意入门-虾蟹要诀》，本书是介绍了虾蟹的画法。

<<中国画写意入门>>

书籍目录

- 虾蟹概述
- 文房用具与绘画材料
- 虾蟹结构
- 虾蟹的画法(一)
- 虾蟹的画法(二)
- 虾蟹的多种姿态
- 虾蟹的配景画法
- 先画配景再添加沼虾的画法
- 先画螃蟹再添加配景画法
- 创作示范一(后湖所见)
- 创作示范二(秋风起兮)
- 创作示范三(桃溪水清澈)
- 创作示范四(闲拟翁松禅本)
- 创作示范五(他日化为龙)
- 创作示范六(秋江水冷)
- 创作示范七(菊香蟹肥)
- 创作示范八(藕塘初过雨)
- 创作示范九(吐沫相濡唯秋蟹)
- 创作示范十(逍遥游)
- 创作示范十一(稻熟季节)
- 创作示范十二(新秋野芋肥)
- 创作示范十三(岁寒唯有竹相娱)
- 创作示范十四(看君横行到几时)
- 作品欣赏

<<中国画写意入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>