

<<墨变>>

图书基本信息

书名：<<墨变>>

13位ISBN编号：9787534447549

10位ISBN编号：7534447542

出版时间：2012-8

出版时间：江苏美术出版社

作者：（德）阿克曼，鲁虹 著

页数：133

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<墨变>>

### 内容概要

水墨画在中国已经有二千多年的历史，它不仅是中国文化链上重要的一环，也是中国文化的重要象征。

从“五四运动”到“新时期”，因受西方文化的巨大冲击，很多艺术家从不同的追求出发，先后以西方的写实绘画、表现绘画、抽象绘画、超现实绘画的模式改造了水墨画。

然而，这些年一些水墨艺术家开始了更新的艺术探索，他们一方面强调水墨与当下文化的紧密联系；另一方面注重与传统水墨间紧密的传承关系，从而创造了既有别于过去，也有别于西方绘画的当代水墨。

《墨变：中国当代水墨艺术展》收录了中国最重要也是最具代表性的14位艺术家共计54件作品，这些艺术家是：靳卫红、李华生、李津、刘庆和、王川、沈勤、武艺、一了、朱新建、邱志杰、邱黯雄、徐冰、陈琦、陈湘波。

书籍目录

贺辞前言另一种现代性——中国当代水墨画的考察水墨转型的必由之路——关于“墨变——中国当代水墨艺术展”的说明陈琦作品陈湘波作品靳卫红作品李华生作品李津作品刘庆和作品邱黯雄作品邱志杰作品沈勤作品王川作品武艺作品徐冰作品一了作品朱新建作品

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>