

<<中国工艺美术大师>>

图书基本信息

书名：<<中国工艺美术大师>>

13位ISBN编号：9787534450884

10位ISBN编号：7534450888

出版时间：2013-1

出版时间：凤凰传媒集团 江苏美术出版社

作者：王文勇

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国工艺美术大师>>

内容概要

龙泉青瓷因在今浙江龙泉市，故名，属我国南方青瓷系统，创烧于唐五代，发展于北宋，兴盛于宋元，衰落于明晚期，延续至清末，是中国制瓷历史上最长的一个瓷窑系。

龙泉青瓷分哥窑和弟窑，它们的工艺，主要表现在原料配制、成型装饰、高温烧成等方面，具体包括粉碎、淘洗、陈腐、练泥、成型、晾干、修坯、装饰、素烧、上釉、装匣、装窑、烧成等诸多工序。龙泉窑产品畅销于亚洲、非洲、欧洲的许多国家和地区，影响十分深远。

《中国工艺美术大师（徐朝兴龙泉青瓷）》主要介绍中国工艺美术大师徐朝兴在龙泉青瓷领域的艺术成就和艺术人生。

<<中国工艺美术大师>>

书籍目录

总序 张道一

前言 关宝琛

第一章 瓷艺人生 德艺双馨

第一节 天资聪颖 执著青瓷

第二节 天道酬勤 连升六级

第三节 栋梁气魄 问鼎辉煌

第四节 巧夺天工 名不虚传

第五节 青瓷泰斗 领衔传承

第二章 瓷艺叫绝 至精至美

第一节 拉坯修坯 精品典范

第二节 器型把握 美轮美奂

第三节 装饰语言 青瓷一绝

第四节 釉水如玉 至纯至青

第三章 作品赏析

第四章 瓷说艺谈 见智见慧

第一节 杂谈随感 妙语连珠

第二节 论文精髓 高屋建瓴

第五章 点滴评述 灿烂之极

第六章 瓷艺年表 辉煌问鼎

后记及主要参考书目 王文勇

<<中国工艺美术大师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>