

<<音响技术与音乐欣赏手册>>

图书基本信息

书名：<<音响技术与音乐欣赏手册>>

13位ISBN编号：9787534535123

10位ISBN编号：7534535123

出版时间：2002-1

出版时间：江苏科学技术出版社

作者：唐道济

页数：322

字数：530000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音响技术与音乐欣赏手册>>

内容概要

本书是音响技术与相关知识的百科，内容深入浅出，侧重实用而新颖。

全书包括四大内容： 音响与“发烧”，论述包括视听在内的最具普遍性的问题，以及一些新技术； 音响器材的评价与推荐，对近200种中低价位的优秀音响器材（含AV）作了评说，可供选购时参考； 音响百问，对近300个易误解的实际问题作了阐述解释； 音乐与欣赏，提供欣赏音乐和选购软件的有关知识。

本书可供音乐、音响爱好者及有关专业人士阅读。

<<音响技术与音乐欣赏手册>>

作者简介

唐道济(1939年12月一)江苏无锡人。

中国电子学会会员，中国声学学会会员，江苏省科普作家协会会员，无锡市科普作协秘书长，无锡市音响技术专业委员会主任，《无锡音响》主编。

20世纪50年代起即在专业刊物发表大量文章，1961年起从事电子技术教育工作，70年代后专事电声及电

<<音响技术与音乐欣赏手册>>

书籍目录

前言第一章 音响与“发烧” 一、“发烧”更须知识 二、音响“发烧”的误区 三、声音的特性 四、听音房间的建筑声学特性 五、听音房间的声学处理 六、听音评价 七、音质评价中的误会 八、频谱与听感 九、音乐欣赏与视觉环境 十、关于“原汁原味” 十一、声频放大器的基本功能 十二、声频放大器的基本参数 十三、调谐器的基本参数 十四、盒式录音座的基本参数 十五、激光唱机的基本参数 十六、扬声器系统的基本参数 十七、数字时代的盒式磁带 十八、模拟唱片的魅力 十九、关于“煲机” 二十、关于升级 二十一、音响设备和机械振动 二十二、音响器材的避震 二十三、话说音箱 二十四、音箱的分类 二十五、关于音箱的一些不为人重视的问题 二十六、自制音箱的误区 二十七、扬声器的电气连接 二十八、音箱摆位的选择 二十九、线材与音质 三十、关于玩“线” 三十一、关于电源滤波器 三十二、音乐爱好者的家庭影院 三十三、环绕声与解码器 三十四、杜比数字环绕声 三十五、杜比环绕声的音箱设置和调整 三十六、家庭影院中的视频设备 三十七、投影电视机及其调整 三十八、“雅马哈”DsP的程序模式 三十九、梦寐以求的DVD 四十、关于“摩机” 四十一、一些易为大家忽略的问题 四十二、适合古典音乐的音响组合例 四十三、适合流行音乐的音响组合例 四十四、音响无流行第二章 音响器材的评价与推荐 一、激光唱机 二、数/模转换器 1. 数/模转换器 2. 界面处理器 三、盒式录音座 四、调谐器 五、合并放大器 六、前/后级放大器 七、音箱 八、A/V器材 1. A/V放大器 2. 环绕声处理器 3. 中置音箱及环绕音箱 4. 超低音音箱 5. 录像机 九、线材第三章 音响百问 1. 什么是音响 2. 声频频率范围是多少 3. 什么是倍频程 4. 什么是非线性 5. 什么是频率响应 6. 什么是滚降 7. 什么是趋肤效应第四章 音乐与欣赏

<<音响技术与音乐欣赏手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>