

<<现代建筑入口、门头设计精选>>

图书基本信息

书名：<<现代建筑入口、门头设计精选>>

13位ISBN编号：9787534535710

10位ISBN编号：7534535719

出版时间：2002-5

出版时间：江苏科学技术出版社

作者：高祥生 编

页数：195

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<现代建筑入口、门头设计精选>>

### 内容概要

本书从建筑微观的角度出发,取一建筑局部即入口与门头,加以阐述。以此说明入口与门头在建筑设计、建筑装饰中所起的不可忽视的作用。

本书在阐明现代建筑入口、门头设计理论的同时,着重对精选的三百多个各类现代建筑入口、门头的设计案例进行了评述,并附有四十多个建筑入口、门头的工程图纸。

全书共五章。

第一章为概述,主要叙述现代建筑入口、门头的概念以及它们的功能属性;第二章为入口、门头的类型,该章按不同形态的入口、门头和不同设计阶段形成的入口、门头进行分类;第三章为入口、门头的基本设计方法,主要介绍了设计中需要分析的若干因素,入口、门头的构成元素,以及入口、门头造型设计的基本方法;第四章根据大量图例较详尽地介绍了各种建筑入口、门头的特点;第五章介绍各类建筑入门、门头设计的工程图,其中有施工图和方案图两类。

本书具有观点新、内容全和图文并茂的特点。

本书可作为建筑设计、环境设计人员的设计资料,也可作为中高等院校中建筑学、环境艺术、工艺美术等相关专业师生的教学参考书。

## <<现代建筑入口、门头设计精选>>

### 书籍目录

第一章 概述 一、现代建筑入口、门头的概念 二、现代建筑入口、门头的功能属性 1. 空间的区分和转换 2. 交通的组织 3. 功能的标志与识别 4. 文化表征 三、现代建筑入口、门头的发展趋势 1. 人本主义的体现 2. 环境意识的加强 3. 新材料的运用 4. 审美情趣的演变

第二章 入口、门头的类型 一、不同形态的入口与门头 1. 平面型 2. 凸出型 3. 凹入型 4. 跨层型 二、不同设计阶段形成的入口、门头 1. 本体型 2. 重构型

第三章 入口、门头的基本设计方法 一、设计分析的若干因素 1. 建筑功能特征的表现 2. 建筑形态的制约 3. 周围环境的分析 4. 文化特征的表现 5. 建筑经济的投资 6. 政策法规的限制 7. 结构形式的确定 8. 构造方法的选择 二、入口、门头的构成元素 1. 门与周边的界面 2. 雨篷、门廊 3. 入口空间 4. 环境小品与细部 三、入口、门头造型设计的基本方法 1. 尺度的选定 2. 形态的设计 3. 色彩的设计 4. 材料的选择

第四章 各种建筑入口、门头的特点 一、办公楼 1. 保持与建筑形式的统一 2. 入口外围空间设置广场 3. 采用较为简洁的色调 4. 饰面材料的选用 5. 注重的处理 二、文教、体育、展览、卫生建筑 1. 学校建筑入口、门头的特点 2. 具有商业性质的文化建筑入口、门头的特点 3. 医院入口、门头的特点 三、金融类建筑 1. 入口与门头的两种表现手法 2. 入口与门头所用的材料 3. 入口与门头选用的色彩 四、大型酒店、宾馆 1. 入口、门头的个性化造型 2. 入口空间的广场设置 3. 入口、门头的色彩与材质 五、商业店面 1. 大型商场入口、门头的特点 2. 商业街上的小商店入口、门头的特点 3. 专卖店、特色店入口、门头的特点 六、餐饮、娱乐、休闲场所 1. 入口空间向外延伸 2. 餐饮建筑的室内外空间互相渗透 3. 在门头上设置装饰符号喻示经营内容 4. 门头的色彩鲜明、跳跃 5. 在旧建筑上加建门头 七、区域性入口、门各种建筑入门、门头的图例

第五章 各种建筑入口、门头的工程实例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>