

<<西方古典建筑样式>>

图书基本信息

书名：<<西方古典建筑样式>>

13位ISBN编号：9787534537028

10位ISBN编号：7534537029

出版时间：2003-3

出版时间：江苏科学技术出版社

作者：高祥生

页数：351

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西方古典建筑样式>>

内容概要

本书以图为主，并辅以简要的文字说明。

书中的图例选于MONUMENTS ANTIQUES、FRAGMENTS D'ARCHITECTURE ANTIQUE、EDIFICES DE ROME MODERNE等7本专著中有关西方古典建筑的测绘图和修缮图（古希腊、古罗马部分的图例以修缮图为主）。

本书对原著中图例的排版作了全面的调整，对原图例中少数有失误的尺寸作了修证。

对图例中已无法看清或推测的尺寸未作表示。

图序的编排既考虑了建筑年代的先后关系，又照顾到建筑的分类因素。

书中所注的楼层，均按西方人的习惯表示，如底层为中国人理解的一层，一层为中国人理解的二层...
...本书的图例包括了古希腊时期、古罗马时期和文艺复兴时期主要的古典建筑，以及17世纪以后的古典主义和新古典主义的部分建筑。

书中的文字简略地概括了西方古典建筑样式的特征，勾勒了西方古典建筑样式发展的脉络，阐明了影响西方古典建筑样式的主要因素。

本书可作为建筑学专业、艺术设计专业、城市规划专业的教学参考书，也可作为建筑设计、艺术设计工作者的设计资料及建筑历史研究者的参考资料。

<<西方古典建筑样式>>

作者简介

高祥生，生于1951年11月，江苏通州人，1977年1月毕业于南京工学院建筑学专业，同年留校任教。

1978~1982年期间二度到南京艺术学院进修美术，1982~1985年参加南京工学院硕士生进修班。

高祥生长期从事美术、建筑和环境艺术的教学和创作，现为东南大学建筑系教授、硕士生导师，2004年分别获中国建筑装饰协会和中国建筑学会室内设计分会授予的“全国有成就的室内建筑师”。

高祥生曾主编或合编的著作有《钢笔画技法》（南京工学院出版社，1988年），《国外现代建筑表现图技法》（中国文联出版社，1990年），《居室美·装饰篇》（江苏科学技术出版社，1998年），《设计与估价》（江苏科学技术出版社，2001年），《室内设计师手册》（中国建筑工业出版社，2001年），《现代建筑楼梯设计精选》（江苏科学技术出版社，2000年），《住宅室外环境设计》（东南大学出版社，2001年），《建筑环境更新设计》（中国建筑工业出版社，2001年），《装饰制图与识图》（中国建筑工业出版社，2002年），《现代建筑人口、门头设计精选》（江苏科学技术出版社，2002年），《现代建筑门、窗设计精选》（江苏科学技术出版社，2002年），《现代建筑环境小品设计精选》（江苏科学技术出版社，2002年），《西方古典建筑样式》（江苏科学技术出版社，2003年），《室内陈设设计》（江苏科学技术出版社，2004年）等21本书。

发表的主要论文有《室内效果图的色彩问题》《谈建筑系美术教学改革中的若干问题》《室内设计在建筑设计的早期介入》《城市空间中的景观小品》《居室室内设计中的健康观》《现代办公空间的绿色景观》等20余篇。

<<西方古典建筑样式>>

书籍目录

概述一、古典建筑思想二、古典建筑样式的演变三、古典建筑柱式的基本规范四、古典建筑中的建筑材料五、古典建筑中的装饰六、图例 古希腊、罗马遗址 城堡、凯旋门、纪功柱、纪念柱、神庙 教堂 宫殿 广场、喷泉 国会大厦、歌剧院、纪念台 雅典卫城 雅典塞利农特城 希腊柏加孟卫城 希腊柱式 雅典帕特农神庙 雅典胜利神庙 雅典伊瑞克先神庙 雅典奥林匹亚宙斯神庙 雅典帕埃斯图姆神庙 雅典提修斯神庙 波内斯德教区命运女神神庙 雅典埃莱夫西斯的得墨忒尔圣地围场 埃皮达鲁斯圣地围场 雅典奖杯亭 哈利克纳苏的莫索列姆陵墓 马其顿帕拉提扎门廊 马其顿各种宗教图形、拱门、柱式 马其顿比德纳陵墓 庞贝古剧场 庞贝城建筑中的装饰画 古典建筑装饰雕刻 罗马维尼奥拉的五种柱式 罗马黛拉戈尔·朱利亚城堡 亚历山大石棺 罗马维纳斯神庙 罗马维斯塔(女灶神)神庙 罗马朱庇特(保护神)神庙 罗马玛尔斯战神庙 罗马阿西斯密涅瓦神庙 罗马安东尼·福斯丁神庙 海狸与双子星神庙 科拉长方形教堂 罗马图拉真纪功柱 罗马图拉真广场凯旋门 罗马万神庙 罗马马来鲁斯剧场 罗马大角斗场 罗马戴克利先浴场 意大利那不勒斯泊滋勒斯的塞拉皮斯神庙 罗马台伯河(意大利中部)岛屿上的建筑 意大利长方形廊柱基督教堂 意大利佛罗伦萨大教堂 意大利佛罗伦萨圣灵教堂 罗马圣玛利亚人民教堂 意大利雅典娜女神(S.M.SOPRA MINERVA)教堂 罗马圣玛利亚·马祖尔教堂 罗马圣安德烈教堂 意大利CANCELLARIA殿及圣劳伦佐DAMZIO教堂 意大利圣劳伦佐教堂 罗马康切拉里亚府邸 意大利圣玛利亚和平教堂 罗马坦比埃多小教堂 罗马圣彼得大教堂 意大利佛罗伦萨圣乔尼教堂 意大利圣彼得镣铐教堂 罗马伊米莉亚长方形大教堂 罗马纳沃纳广场主入口大门 罗马纳沃纳广场圣玛利亚教堂 罗马纳沃纳广场附近佛拉未尼大街上的圣安德烈礼拜堂 罗马圣埃格尼斯教堂 意大利圣阿格斯蒂诺教堂 意大利小女神教堂 意大利圣安尼西斯教堂 意大利洛雷托·塔雅娜广场圣玛利亚教堂 罗马圣尤西比奥和圣萨拜娜教堂及修道院 意大利美第奇府邸 罗马法尔尼斯府邸(小桑伽洛设计) 罗马法尔尼斯别墅(伯鲁奇设计) 罗马麦西米府邸皮埃托殿 罗马麦西米府邸安捷罗殿 罗马帕帕·朱利奥别墅 罗马康切拉里亚府邸 罗马卡帕雷塔尔广场兰特府邸 罗马巴尔贝里尼府邸 意大利梅德西斯府邸 罗马斯巴达府邸 罗马朱利亚大街萨凯蒂府邸 罗马佛罗伦萨府邸 意大利帕尔马府邸 意大利斯克萨克万利广场吉拉德府邸 意大利佛罗伦萨斯特洛兹府邸 罗马泊提戈·奥斯特格尔大街尼科洛尼府邸(Ammanati设计) 罗马班基大街尼克罗尼府邸(雅各布·桑索维诺设计) 罗马夏拉卡尔泊尼亚诺府邸 罗马小斯巴达府邸 意大利玛尔弗罗大街卡尔迪尼府邸 意大利佛罗伦萨比提府邸 意大利阿奎拉地区的里诺戴·维科罗府邸 罗马圣路易广场帕特利奇府邸 罗马果埃尔罗·万奇奥大街的府邸 意大利提雅托尔万利别墅 意大利达哈其里府邸 意大利朗格拉的柯西尼府邸 意大利佛罗伦萨切切亚泊切府邸及金色小巷府邸 意大利丘比特府邸 意大利斯塔泊尼府邸(现维多尼豪宅) 罗马维克罗·戴利·阿克迪帕玛的朗切洛蒂府邸 罗马帕里约尼大街的一幢别墅 罗马格雷尔洛雷亚纳大街的一幢别墅 罗马纳沃纳广场的一幢别墅 罗马朱利亚大街的一幢别墅 罗马果埃尔罗·万奇奥大街的一幢别墅 罗马卡皮托尔博物馆 意大利圣纳克学校 意大利威尼斯图书馆 意大利威尼斯科利奥尼(COLEONE)雕像 罗马特维列喷泉 意大利文艺复兴时期的教堂、修道院平面 意大利文艺复兴时期的常见祭坛 意大利文艺复兴时期的府邸、公寓平面 意大利文艺复兴时期的住宅立面及细部 意大利文艺复兴时期的住宅大门及细部 意大利文艺复兴时期的住宅门窗细部 意大利文艺复兴时期的教堂门细部 意大利文艺复兴时期的券柱 意大利文艺复兴时期的广场喷水池 意大利文艺复兴时期古典建筑中的饰品图例来源主要参考书目

<<西方古典建筑样式>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>