

<<我要做好孩子>>

图书基本信息

书名：<<我要做好孩子>>

13位ISBN编号：9787534616761

10位ISBN编号：753461676X

出版时间：1996-12

出版时间：江苏少年儿童出版社

作者：黄蓓佳

页数：252

字数：176000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我要做好孩子>>

内容概要

这是一部适合少年儿童和家长、老师共同阅读的长篇小说。

小学六年级学生金铃，是一个学习成绩中等，但机敏、善良、正直的女孩子。

为了做一个让家长、老师满意的“好孩子”，她作了种种努力，并为保留心中那一份天真、纯洁，和家长、老师作了许多“抗争”。

最后，她和同学们一起充满信心地走进升学考试的考场……小说艺术地展示了一个小学毕业生的学校、家庭生活，成功地塑造了金铃、于胖儿、尚海、杨小丽等小学生和妈妈、爸爸、邢老师等大人的形象，情节生动，情感真切，语言流畅，富有鲜明的时代特色和浓郁的生活气息，并能给读者以思考和启迪。

<<我要做好孩子>>

作者简介

黄蓓佳，女，江苏省如皋县人，1955年6月出生。
高中毕业后下乡插队，1977年考入北京大学中文系，现为江苏省作家协会专业作家。

已出版、发表文学作品近400万字，其中有500万字儿童文学作品。
出版的儿童小说有《小船、小船》、《唱给妈妈的歌》、《芦花飘飞的时候》、

<<我要做好孩子>>

书籍目录

1 关于主人公简短和必要的介绍2 关于老师3 关于父母4 好学校，坏学校5 好孩子，坏孩子6 要命的数学7 病急乱投医8 为女儿减肥，减瘦了爸爸和妈妈9 天上掉下来的小妹妹10 当家理财好滋味11 小人得志和君子报仇12 外婆家，奶奶家13 意外事件14 猫和鼠，你喜欢哪个15 爸爸的大鱼16 真的获奖了17 获奖专业户18 狼狈的模拟考试19 老师病了20 求教无门21 我可以养蚕了22 种瓜得豆，而且是颗金豆23 请允许我有一个秘密24 妈妈当了侦探25 最后一个儿童节26 咆吧，孩子，冲刺吧

<<我要做好孩子>>

章节摘录

一、关于主人公简短和必要的介绍金铃，女，刚过11周岁生日，在本市新华街小学读六年级。身高1.55米，体重50公斤，标准的重量级选手。

因为胖，脸、鼻子、嘴巴都是圆嘟嘟的，一看就叫人喜欢，一喜欢就忍不住要在她脸上揪一把。

金铃从小长到大，脸蛋上被人揪过上千回，用她的话说，都快被揪出老茧来了。

金铃最大的特点是跟谁都能够“自来熟”，男女老幼尊卑贵贱，她一概都能搭得上话、聊得上共同的话题，时不时还把对方逗得哈哈大笑。

从她的学校到家，一路上要经过四个小杂货店、三个小吃摊、一个美发厅、一个修自行车摊，还有一个新开张的礼品店。

这些店里的老板和伙计，都是金铃的忘年交。

放了学，书包背在肩上，她晃晃悠悠地走过来，伸头向杂货店的柜台里仔细看，有没有新到什么好吃好玩的东西？

包装袋里夹着塑料恐龙的粟米脆啦，编十字架的空心玻璃绳啦，最热门的动画片人物玩具啦。

无论店主多么漫不经心地把这些东西放在多么不起眼的旮旯里，金铃总能一眼将它们寻找出来，掏钱买上一个，或者仅仅让老板拿出来给她摸一摸再放回去。

然后她去小吃摊找她的老朋友——一只浑身脏兮兮的虎皮花纹的小黄猫。

她熟门熟路地穿堂入室，一直钻进店老板的卧室里，从人家的床上把小黄猫抱出来，搂在臂弯里亲热一阵子，拍拍它的脑袋放它走路。

不认识金铃的人，准会把她当这家小吃摊的孩子。

再然后，她从美发店门口扬长而过——她对美容美发这一类的事情不感兴趣——径直走到修自行车摊前，蹲下来看修车的老爷爷如何操作，有一句没一句地说些闲话。

这时候她忽然一抬头，妈妈已经在不远处的阳台上扬眉毛瞪眼睛地对她作威胁状了。

她赶忙站起来，跟老爷爷说了再见，稍稍加快脚步上楼回家。

就这样，从学校到家不足200米的路程，她至少走半个钟头的时间。

有一次，她在路边碰到一对推车的青年男女，不知怎么就跟他们搭上了话。

那两个人一高兴，居然请她坐到自行车的后座上，推送到楼梯口。

回家她跟妈妈说这事，妈妈吓得脸都白了，连声喊：“真是不得了！”

如果碰上两个人贩子怎么办？

”金铃嘴一撇说：“我有那么幼稚吗？”

人家劫持我，我不会喊救命？

”妈妈反驳她：“如果你是说着笑着不知不觉被他们拐走的呢？”

如果他们用麻醉剂迷惑了你呢？

”金铃嘟囔说：“我这么胖，哪家会要我？”

不怕我吃穷了他？

”不管怎么样，妈妈还是对金铃进行了一番不准跟陌生人接触的教育，比如不能吃陌生人的东西——那里面很可能有安眠药；看见对方拿出小瓶子之类的东西要赶紧躲开——喷雾式的迷魂药就是装在这类容器里的；千万不能接受邀请跨进出租车——绑架事件总是发生在出租车上。

金铃听得捂起了耳朵：“好了好了，我已经不是二年级的小孩子了！”

”关于金铃的学习成绩，情况是这样的：语文还可以，尤其在回答一些难度较高、需要课外阅读知识作补充的题目上，她总是能出奇制胜。

作文比较难说，碰到对胃口的题目，她兴致勃发激情喷涌时，能写得酣畅淋漓妙语连珠，令老师击掌赞叹。

遗憾之处在于这样的時候不是太多。

老师把大部分的题目出得苍白拘谨，诸如《我的老师》、《我的同桌》、《记一次游园活动》、《参观×××有感》等等。

这些题目都是要写眼前发生的事，不能瞎编，万一编得太精彩了，老师在班里当范文一读，不就要露

<<我要做好孩子>>

馅了吗？

金铃胆小，不敢做这样偷天换日的事，因此大部分的作文也就是拿个80来分。

最要命的是金铃粗心，错别字多得离奇，“既”写成了“即”啦，“再”和“在”不分啦，“看”和“着”总是忘记写最后一横啦。

其实她也不是不会，只是写的时候一不小心就随手用了另一个字，结果吃一个大大的叉。

一篇作文，即使写得不错，被一二十个错别字一扣，分数也就可想而知了。

大致说起来，语文成绩在85分左右徘徊，高也高不过90，低也低不过80。

数学就不那么妙了。

数学功课是金铃最不喜欢做的，尤其是四则混合运算，里面夹着小数和分数的，她一看就头疼，稀里糊涂算下来，10题起码错6题。

她从小到大，妈妈一直为她的数学担心，晚上的时间大半都花在辅导她做数学作业上了，可就是不见数学成绩上去。

老师当然也为她着急。

老师说：“小升初考试，最能拿分的就是数学。

数学很要紧。

”妈妈也说：“不光小升初，将来中考、高考，哪一回少得了数学？

你数学不好那就要命了。

”金铃偏偏就是数学不好。

金铃妈妈掐着指头算来算去，死活不明白这孩子从哪儿继承了数学不好的基因：丈夫学的是工科，数学当然没话说；自己虽是学文科的，可中学数学一直出类拔萃，考大学就因为数学比别人好，总分才得了高分；娘家人中，弟弟妹妹都是工科毕业；婆家人里，四个倒有三个当着会计师……简直找不出一点点可抱怨的根据！

没别的，还是金铃自己太不用功，得过且过。

这样的孩子真是烂泥巴扶不上墙。

英语成绩也只能说是马马虎虎，一般90来分。

比如说吧，规定40分钟做一张英语卷子，金铃不到10分钟就做完交上去了。

老师拿到手里一看，不是句首第一个字母没有大写，就是音标有错，再不然就是字母写得歪歪扭扭叫人难以辨认。

英语老师是很喜欢金铃的，因为她读音漂亮，听力也很棒，听她读课文或者跟她练会话都是很愉快的事。

可是金铃这么潦潦草草把卷子交上来了，老师有什么办法？

总不能当堂指出：“你错了不少，拿去改正吧！

”那不是明显的袒护？

现在的孩子对这些事情敏感得很呢。

有一回英语期中测验，金铃难得拿了99分的高分，妈妈高兴得眼泪都出来了。

不久到校开家长会才知道，那次测验有20多个人拿的是满分。

金铃就是这么一个孩子，比上不足比下有余，活得快快乐乐轻轻松松，叫人气也不是恨也不是。

金铃妈妈不服气自己的孩子是这么个情况，追究一切原因，后悔是自己让她上学太早了。

一般的孩子是6周岁上学，金铃妈妈望女成才心切，不到6岁就替她报了名。

金铃本来是9月份生日，派出所的户籍警把“9”字上面的圆圈写扁了，这就使金铃妈妈有了可乘之机，提笔将扁圆描得粗了些，改成一个“7”字，报名时鱼目混珠过了关。

可是金铃妈妈后来一打听，同事中也有替孩子改户口本上的年龄或托关系提早上学的。

人家的孩子怎么都那么成熟稳当呢？

可见年龄大小并不是成绩好坏的主要原因。

金铃外婆对金铃妈妈说：“要怪只能怪你，从小没上好规矩。

”这个分析基本上切中要害。

金铃妈妈是学中文出身，年轻时思想颇为洋化，崇尚欧美教育方法，从女儿会爬会说开始就鼓励她一

<<我要做好孩子>>

切自由，自由想象自由行动，愿走就走愿躺就躺，不教认字不教数数，而是塞给她大量童话神话故事，领着她出入于恐龙时代和太空时代，结果是想象能力极大地丰富，动手能力飞快地下降，行为散漫随便，为人不拘小节。

举金铃刚上小学时的几个例子。

金铃的书包一向被妈妈称作“垃圾袋”，里面要多乱就有多乱。

一天上课，老师临时要布置作业，叫小朋友拿笔出来记。

金铃慌慌忙忙低头到书包里掏铅笔盒，掏出来一看是空的，笔呀尺的早溜到书包各个角落去了。

她就伸手在书包里摸，摸出一支，秃得没法写；再摸一支，铅断了。

这时老师已经在上面报题目，金铃急得不行，拎起书包往旁边地上一倒，哗的一声，铅笔橡皮小刀本子五颜六色摊了一片。

前后左右的同学都伸脑袋去看，全班秩序大乱。

老师喝令金铃罚站了一节课。

金铃终于没能记下作业题，第二天又被罚抄书。

一年级的语文老师是市优秀教师，三天两头要在班上开“公开课”。

有一回正上着课，金铃觉得鞋紧，脚不舒服，就悄悄在课桌下把鞋脱了。

过一会儿，老师问一个关于近义词的问题，金铃积极举手。

老师认为金铃回答这个问题很有把握，就点了她的名。

金铃起身站立的瞬间才意识到自己是光着脚的，赶忙低头到课桌下找鞋。

找也找不到，原来鞋被她自己踢到前面同学的座位下去了。

要知道教室里当时坐着二三十个听课的外校老师呢！

金铃的语文老师气得面红耳赤，鼻子都歪到了旁边。

老师后来向金铃妈妈告状，说：“赤脚就赤脚呗，她要不找鞋，哪会出这种洋相。”

金铃妈妈心里说，6岁的小孩子哪能有这样的应变能力？

因为金铃的书包太乱，所以她总是丢东西。

橡皮平均两天丢一块。

金铃妈妈买得烦了，索性抱回家一大盒，但没过多少时间金铃又要橡皮。

妈妈说：“橡皮呢？”

金铃很无辜地回答：“用光了呀。”

妈妈跑去看，盒子里果然空空如也。

妈妈这回真气了，捉住金铃按在床上打了一顿，宣布说：“明天回家先检查橡皮，丢了就不准吃饭。”

第二天金铃放学回来，妈妈堵在门口问：“橡皮在哪儿？”

金铃急忙申明：“今天没丢。”

然后赶忙到书包里找。

却是哪儿都找不到。

大口袋、小口袋、铅笔盒、书包夹层，哪儿也不见橡皮的踪影。

妈妈拉下脸，扬手做打人状：真是太不像话了！

家里纵有黄金万两，也吃不住这样丢三落四。

千钧一发之际，金铃蓦地一声尖叫：“橡皮在这儿！”

摊开手心，湿漉漉的一块橡皮直冒热气。

原来她放学前始终记着橡皮橡皮，干脆把橡皮攥在了手心里回家，一路走一路东张西望，竟把手里的橡皮走忘了！

看看，这就是我们的主人公金铃。

你说她好笑还是好气？

二、关于老师老师有很多，这里只说两个：旧的和新的。

旧老师姓王，做新娘子不久，留一头直直的柔柔的披肩长发，眼睛大大的亮亮的，嘴角总有笑意，对她的学生有着阳光般的好心情。

金铃一向喜欢披肩长发的女人，对电视里的洗发水广告有着异乎寻常的兴趣，再加上王老师脾气好，

<<我要做好孩子>>

王老师自然成了她的崇拜偶像。

没事的时候，金铃就磨磨蹭蹭凑到老师跟前，摸摸头发啦，说几句小女孩的甜话啦，送老师几张漂亮的贴画啦。

老师对金铃就有点偏爱，总说金铃作文写得好，给她打过几次“98”的高分。

好景不长，王老师教了金铃不到一年，留学美国的丈夫替她办好了陪读签证，要辞职去美国了。

老师要走的那几天，金铃跟掉了魂似的，老是缠着妈妈眼泪汪汪地问：“美国有什么好呢？

她为什么要走呢？

”妈妈说：“美国有什么不好呢？

她为什么不能去呢？

你长大了，说不定也会去的。

”金铃就非常惆怅，仿佛自己不久真的会离开家园一样。

金铃翻箱倒柜，挑了个自己最喜欢的长毛绒玩具，要送给王老师。

妈妈说：“真是不懂事。

老师去美国，要带吃的，要带穿的，要带送人的，东西多得只怕箱子装不下，哪会再带上你送的玩具？

行李超重可是要罚很多钱的。

”金铃当然不忍心让老师受罚，改送了一张很漂亮的圣诞卡。

其实那时候还是夏天。

金铃又把老师在美国的地址要了来，工工整整抄在一张纸上，央求妈妈替她收好。

她说她要给老师写信。

学期没结束王老师就走了。

新老师姓邢，50来岁的年纪，瘦瘦小小的，总是穿一双白色旅游鞋，走起路来脚下生风，说话急速短促，一分钟能吐几百个字，训起学生来一讲就是一两个小时，学生就有些怕她。

金铃一开始不怕，因为她是个跟谁都能黏糊得起来的小姑娘。

有一次金铃到老师办公室里拿本子，趴在邢老师的办公桌前，把一个红绳拴住的小石头雕像举在邢老师面前晃荡晃荡，笑嘻嘻地问：“老师你喜欢吗？

”邢老师眼皮一抬，庄重威严地说：“别跟老师嬉皮笑脸来这一套。

”金铃只觉得一瓢冷水泼在心里似的，委屈得要哭了。

从此金铃就对新老师有了抵触情绪，处处觉得她不如旧老师好。

人没有旧老师长得漂亮，话没有旧老师说得好听，就连粉笔字也没有旧老师写得好看。

她撇着嘴对妈妈说：“写的什么字呀，还没有我们班的林志和写得好。

”金铃妈妈心里很担忧，孩子进入六年级，正是小升初的要紧时刻，这时候换老师本来就不很妥当，哪里受得了师生之间再有隔阂呢？

她就到学校里找人打听，才知道这位邢老师教学经验非常丰富，送走的毕业生一届一届不知有多少了。

金铃妈妈心里这才踏实下来，以后就经常注意在女儿面前夸赞老师：“哎呀呀，这篇课文老师能挖出这么深的含义，真是了不得！

”或者说：“这篇作文的评语写得真好，妈妈是无论如何想不到的。

”金铃不为所动，扑哧一笑：“你又不是老师，你当然金铃妈妈吃一个闷子，心里恨恨的，觉得女儿真是大了，有主见得令人怕。

王老师走了不到一个星期，金铃就张罗着要给她写信。

妈妈说：“太急迫了吧？

人家还不知道有没有安下家来呢。

”金铃问：“一封信寄到美国要几天？

”妈妈说：“最少一个星期，最多10天。

”“那不就行了吗？

”金铃说，“10天后老师还不该安好家吗？

<<我要做好孩子>>

”金铃就趴在桌上写，先打草稿，再抄，写作文从来都没有这么认真。

妈妈借故走过去看，金铃就机警地用胳膊挡住，瞪眼等妈妈离开。

妈妈心里多少有点醋意，拖长声音说：“我女儿长成大姑娘啦，有事都不肯对妈妈说啦。

”金铃急得涨红了脸：“私人信件，要允许保密！”

”写完信，又涎着脸皮蹭过来，求妈妈替她写信皮。

她担心自己写错了格式，王老师会收不到信。

隔了半个多月，回信还真的寄过来了。

，是寄到新华街小学传达室的。

传达室爷爷当着好几个同学的面招呼金铃拿信，金铃兴奋得满脸通红、双眼发亮。

她连蹦带跳地回家，走在楼梯上就大声喊：“妈妈，回信来啦！”

”她把信看了一遍又一遍，连每一个标点符号都背出来了。

然后她把信小心地放在枕头下面，夜夜枕着它睡觉。

金铃又给老师写过一封信，却再没回音。

她在班上跟同学说起这事，同学说：“好像王老师在美国搬过家了。”

”金铃怅然若失，有好几天都闷闷不乐。

金铃的钢笔字一向非常糟糕，写得软塌塌的没有骨头不说，还缺乏认真严肃的态度，不断地出错，不断地涂修改液、贴改正纸，把本子上弄得伤痕累累，活像刚从战场下来浑身贴满胶布的伤兵。

邢老师常常撕了本子罚她重写，有一回让她整整写了100遍。

金铃对邢老师真是既恨又怕，对立情绪越来越重。

一天半夜，金铃妈妈被女儿的哭声惊醒，披衣过去看她。

黑暗中金铃只穿一件背心坐在床上，肩膀一抽一抽的。

妈妈抱着她的肩膀问她：“你怎么啦？”

做噩梦了吗？”

”金铃哭出声：“我想王老师了！”

”金铃妈妈心疼地把女儿搂在怀里，心里想：“这孩子太重感情。”

”又想，王老师也不应该，既然说好了跟孩子通信，搬家就该寄个新地址来。

金铃跟新老师的关系僵了近两个月。

期中考试前，邢老师把金铃叫到办公室谈话，很严肃地讲了很多道理，要求她端正学习态度，认真对待每一次作业，踏踏实实下苦功夫。

金铃绞着一双手，故意装出满不在乎的样子，似听非听。

<<我要做好孩子>>

后记

少年英雄梦（代后记）1980年前后，我曾经狂写过儿童文学，创造过在同一期《少年文艺》上发表两篇作品的纪录。

发表了，还怕别的作者不满我多占版面，一篇用真名，另一篇用笔名。

如今想起来，那样的狂热有一点匪夷所思。

那时候年轻，年轻是听不得表扬的，读者一喜欢，编辑一欣赏，再弄上几个小奖，劲头就像高烧时的体温表，蹭蹭地上去了。

只可惜，热得快也凉得快，说不写就不写，此后的十多年没有沾过儿童文学的边，完完全全地成了一个儿童文学的局外人。

<<我要做好孩子>>

媒体关注与评论

金铃一使劲就背起了尚海。

她觉得他在背上没有什么分量。

她紧绷了脸，目光里带着凶气，示威一般背着尚海绕全组同学转了一圈。

她本来准备一旦有人发出笑声（不管是善意的还是恶意的），马上就把背上的尚海当做炮弹一样对他（她）扔过去。

这里写的是我女儿的生活、我们家庭的生活、女儿在学校的生活。

太熟悉的内容，简直不需要编排，不需要想象，只需要在书桌前坐下来，无数生动的场景就争先恐后要涌出笔端，有一种欲罢不能的酣畅。

不是我自己在奔，是我的文字、我的人物、我的故事在引领我疾走。

——黄蓓佳

<<我要做好孩子>>

编辑推荐

《我要做好孩子》是黄蓓佳倾力打造，温情笔触，直面当前，憾动你心！
曾获第五届宋庆龄儿童文学提名奖，第六届中宣部精神文明建设“五个一工程”奖，第六届江苏优秀图书特别奖，第四届全国优秀儿童文学奖，第十届全国优秀畅销书奖（少儿类）。

<<我要做好孩子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>