<<我要做好孩子>>

图书基本信息

书名:<<我要做好孩子>>

13位ISBN编号: 9787534616761

10位ISBN编号:753461676X

出版时间:1996-12

出版时间:江苏少年儿童出版社

作者:黄蓓佳

页数:252

字数:176000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<我要做好孩子>>

内容概要

这是一部适合少年儿童和家长、老师共同阅读的长篇小说。

小学六年级学生金铃,是一个学习成绩中等,但机敏、善良、正直的女孩子。

为了做一个让家长、老师满意的"好孩子",她作了种种努力,并为保留心中那一份天真、纯洁,和家长、老师作了许多"抗争"。

最后,她和同学们一起充满信心地走进升学考试的考场…… 小说艺术地展示了一个小学毕业生的学校、家庭生活,成功地塑造了金铃、于胖儿、尚海、杨小丽等小学生和妈妈、爸爸、邢老师等大人的形象,情节生动,情感真切,语言流畅,富有鲜明的时代特色和浓郁的生活气息,并能给读者以思考和启迪。

<<我要做好孩子>>

作者简介

黄蓓佳,女,江苏省如皋县人,1955年6月出生。 高中毕业后下乡插队,1977年考入北京大学中文系,现为江苏省作家协会专业作家。

已出版、发表文学作品近400万字,其中有500万字儿童文学作品。 出版的儿童小说有《小船、小船》、《唱给妈妈的歌》、《芦花飘飞的时候》、

<<我要做好孩子>>

书籍目录

1 关于主人公简短和必要的介绍2 关于老师3 关于父母4 好学校, 坏学校5 好孩子, 坏孩子6 要命的数学7 病急乱投医8 为女儿减肥,减瘦了爸爸和妈妈9 天上掉下来的小妹妹10 当家理财好滋味11 小人得志和君子报仇12 外婆家,奶奶家13 意外事件14 猫和鼠,你喜欢哪个15 爸爸的大鱼16 真的获奖了17 获奖专业户18 狼狈的模拟考试19 老师病了20 求教无门21 我可以养蚕了22 种瓜得豆,而且是颗金豆23 请允许我有一个秘密24 妈妈当了侦探25 最后一个儿童节26 咆吧,孩子,冲刺吧

<<我要做好孩子>>

章节摘录

一、关于主人公简短和必要的介绍金铃,女,刚过11周岁生日,在本市新华街小学读六年级。 身高1.55米,体重50公斤,标准的重量级选手。

因为胖,脸、鼻子、嘴巴都是圆嘟嘟的,一看就叫人喜欢,一喜欢就忍不住要在她脸上揪一把。

金铃从小长到大,脸蛋上被人揪过上千回,用她的话说,都快被揪出老茧来了。

金铃最大的特点是跟谁都能够"自来熟",男女老幼尊卑贵贱,她一概都能搭得上话、聊得上共同的话题,时不时还把对方逗得哈哈大笑。

从她的学校到家,一路上要经过四个小杂货店、三个小吃摊、一个美发厅、一个修自行车摊,还有一个新开张的礼品店。

这些店里的老板和伙计,都是金铃的忘年交。

放了学,书包背在肩上,她晃晃悠悠地走过来,伸头向杂货店的柜台里仔细看,有没有新到什么好吃好玩的东西?

包装袋里夹着塑料恐龙的粟米脆啦,编十字架的空心玻璃绳啦,最热门的动画片人物玩具啦。

无论店主多么漫不经心地把这些东西放在多么不起眼的旮旯里,金铃总能一眼将它们寻找出来,掏钱买上一个,或者仅仅让老板拿出来给她摸一摸再放回去。

然后她去小吃摊找她的老朋友——一只浑身脏兮兮的虎皮花纹的小黄猫。

她熟门熟路地穿堂入室,一直钻进店老板的卧室里,从人家的床上把小黄猫抱出来,搂在臂弯里亲热 一阵子,拍拍它的脑袋放它走路。

不认识金铃的人,准会把她当这家小吃摊的孩子。

再然后,她从美发店门口扬长而过——她对美容美发这一类的事情不感兴趣——径直走到修自行车摊前,蹲下来看修车的老爷爷如何操作,有一句没一句地说些闲话。

这时候她忽然一抬头,妈妈已经在不远处的阳台上扬眉毛瞪眼睛地对她作威胁状了。

她赶忙站起来,跟老爷爷说了再见,稍稍加快脚步上楼回家。

就这样,从学校到家不足200米的路程,她至少走半个钟头的时间。

有一次,她在路边碰到一对推车的青年男女,不知怎么就跟他们搭上了话。

那两个人一高兴,居然请她坐到自行车的后座上,推送到楼梯口。

回家她跟妈妈说这事,妈妈吓得脸都白了,连声喊:"真是不得了!

如果碰上两个人贩子怎么办?

"金铃嘴一撇说:"我有那么幼稚吗?

人家劫持我,我不会喊救命?

"妈妈反驳她:"如果你是说着笑着不知不觉被他们拐走的呢?

如果他们用麻醉剂迷惑了你呢?

"金铃嘟囔说:"我这么胖,哪家会要我?

不怕我吃穷了他?

"不管怎么样,妈妈还是对金铃进行了一番不准跟陌生人接触的教育,比如不能吃陌生人的东西——那里面很可能有安眠药;看见对方拿出小瓶子之类的东西要赶紧躲开——喷雾式的迷魂药就是装在这类容器里的;千万不能接受邀请跨进出租车——绑架事件总是发生在出租车上。

金铃听得捂起了耳朵:"好了好了,我已经不是二年级的小孩子了!

"关于金铃的学习成绩,情况是这样的:语文还可以,尤其在回答一些难度较高、需要课外阅读知识 作补充的题目上,她总是能出奇制胜。

作文比较难说,碰到对胃口的题目,她兴致勃发激情喷涌时,能写得酣畅淋漓妙语连珠,令老师击掌 赞叹。

遗憾之处在于这样的时候不是太多。

老师把大部分的题目出得苍白拘谨,诸如《我的老师》、《我的同桌》、《记一次游园活动》、《参观×××有感》等等。

这些题目都是要写眼前发生的事,不能瞎编,万一编得太精彩了,老师在班里当范文一读,不就要露

<<我要做好孩子>>

馅了吗?

金铃胆小,不敢做这样偷天换日的事,因此大部分的作文也就是拿个80来分。

最要命的是金铃粗心,错别字多得离奇,"既"写成了"即"啦,"再"和"在"不分啦,"看"和 "着"总是忘记写最后一横啦。

其实她也不是不会,只是写的时候一不小心就随手用了另一个字,结果吃一个大大的叉。

一篇作文,即使写得不错,被一二十个错别字一扣,分数也就可想而知了。

大致说起来,语文成绩在85分左右徘徊,高也高不过90,低也低不过80。

数学就不那么妙了。

数学功课是金铃最不喜欢做的,尤其是四则混合运算,里面夹着小数和分数的,她一看就头疼,稀里糊涂算下来,10题起码错6题。

她从小到大,妈妈一直为她的数学担心,晚上的时间大半都花在辅导她做数学作业上了,可就是不见 数学成绩上去。

老师当然也为她着急。

老师说:" 小升初考试,最能拿分的就是数学。

数学很要紧。

"妈妈也说:"不光小升初,将来中考、高考,哪一回少得了数学?

你数学不好那就要命了。

"金铃偏偏就是数学不好。

金铃妈妈掐着指头算来算去,死活不明白这孩子从哪儿继承了数学不好的基因:丈夫学的是工科,数学当然没话说;自己虽是学文科的,可中学数学一直出类拔萃,考大学就因为数学比别人好,总分才得了高分;娘家人中,弟弟妹妹都是工科毕业;婆家人里,四个倒有三个当着会计师……简直找不出一点点可抱怨的根据!

没别的,还是金铃自己太不用功,得过且过。

这样的孩子真是烂泥巴扶不上墙。

英语成绩也只能说是马马虎虎,一般90来分。

比如说吧,规定40分钟做一张英语卷子,金铃不到10分钟就做完交上去了。

老师拿到手里一看,不是句首第一个字母没有大写,就是音标有错,再不然就是字母写得歪歪扭扭叫 人难以辨认。

英语老师是很喜欢金铃的,因为她读音漂亮,听力也很棒,听她读课文或者跟她练会话都是很愉快的 事。

可是金铃这么潦潦草草把卷子交上来了,老师有什么办法?

总不能当堂指出:"你错了不少,拿去改正吧!

"那不是明显的袒护?

现在的孩子对这些事情敏感得很呢。

有一回英语期中测验,金铃难得拿了99分的高分,妈妈高兴得眼泪都出来了。

不久到校开家长会才知道,那次测验有20多个人拿的是满分。

金铃就是这么一个孩子,比上不足比下有余,活得快快乐乐轻轻松松,叫人气也不是恨也不是。

金铃妈妈不服气自己的孩子是这么个情况,追究一切原因,后悔是自己让她上学太早了。

一般的孩子是6周岁上学,金铃妈妈望女成才心切,不到6岁就替她报了名。

金铃本来是9月份生日,派出所的户籍警把"9"字上面的圆圈写扁了,这就使金铃妈妈有了可乘之机,提笔将扁圆描得粗了些,改成一个"7"字,报名时鱼目混珠过了关。

可是金铃妈妈后来一打听,同事中也有替孩子改户口本上的年龄或托关系提早上学的。

人家的孩子怎么都那么成熟稳当呢?

可见年龄大小并不是成绩好坏的主要原因。

金铃外婆对金铃妈妈说:"要怪只能怪你,从小没上好规矩。

"这个分析基本上切中要害。

金铃妈妈是学中文出身,年轻时思想颇为洋化,崇尚欧美教育方法,从女儿会爬会说开始就鼓励她一

<<我要做好孩子>>

切自由,自由想象自由行动,愿走就走愿躺就躺,不教认字不教数数,而是塞给她大量童话神话故事,领着她出入于恐龙时代和太空时代,结果是想象能力极大地丰富,动手能力飞快地下降,行为散漫随便,为人不拘小节。

举金铃刚上小学时的几个例子。

金铃的书包一向被妈妈称作"垃圾袋",里面要多乱就有多乱。

一天上课,老师临时要布置作业,叫小朋友拿笔出来记。

金铃慌慌忙忙低头到书包里掏铅笔盒,掏出来一看是空的,笔呀尺的早溜到书包各个角落去了。

她就伸手在书包里摸,摸出一支,秃得没法写;再摸一支,铅断了。

这时老师已经在上面报题目,金铃急得不行,拎起书包往旁边地上一倒,哗的一声,铅笔橡皮小刀本 子五颜六色摊了一片。

前后左右的同学都伸脑袋去看,全班秩序大乱。

老师喝令金铃罚站了一节课。

金铃终于没能记下作业题,第二天又被罚抄书。

一年级的语文老师是市优秀教师,三天两头要在班上开"公开课"。

有一回正上着课,金铃觉得鞋紧,脚不舒服,就悄悄在课桌下把鞋脱了。

过一会儿,老师问一个关于近义词的问题,金铃积极举手。

老师认为金铃回答这个问题很有把握,就点了她的名。

金铃起身站立的瞬间才意识到自己是光着脚的,赶忙低头到课桌下找鞋。

找也找不到,原来鞋被她自己踢到前面同学的座位下去了。

要知道教室里当时坐着二三十个听课的外校老师呢!

金铃的语文老师气得面红耳赤,鼻子都歪到了旁边。

老师后来向金铃妈妈告状,说:"赤脚就赤脚呗,她要不找鞋,哪会出这种洋相。

"金铃妈妈心里说,6岁的小孩子哪能有这样的应变能力?

因为金铃的书包太乱,所以她总是丢东西。

橡皮平均两天丢一块。

金铃妈妈买得烦了,索性抱回家一大盒,但没过多少时间金铃又要橡皮。

妈妈说:"橡皮呢?

- "金铃很无辜地回答:"用光了呀。
- "妈妈跑去看,盒子里果然空空如也。

妈妈这回真气了,捉住金铃按在床上打了一顿,宣布说:"明天回家先检查橡皮,丢了就不准吃饭。

- "第二天金铃放学回来,妈妈堵在门口问:"橡皮在哪儿?
- "金铃急忙申明:"今天没丢。
- "然后赶忙到书包里找。

却是哪儿都找不到。

大口袋、小口袋、铅笔盒、书包夹层,哪儿也不见橡皮的踪影。

妈妈拉下脸,扬手做打人状:真是太不像话了!

家里纵有黄金万两,也吃不住这样丢三落四。

千钧一发之际,金铃蓦地一声尖叫:"橡皮在这儿!

"摊开手心,湿漉漉的一块橡皮直冒热气。

原来她放学前始终记着橡皮橡皮,干脆把橡皮攥在了手心里回家,一路走一路东张西望,竟把手里的 橡皮走忘了!

看看,这就是我们的主人公金铃。

你说她好笑还是好气?

二、关于老师老师有很多,这里只说两个:旧的和新的。

旧老师姓王,做新娘子不久,留一头直直的柔柔的披肩长发,眼睛大大的亮亮的,嘴角总有笑意,对她的学生有着阳光般的好心情。

金铃一向喜欢披肩长发的女人,对电视里的洗发水广告有着异乎寻常的兴趣,再加上王老师脾气好,

<<我要做好孩子>>

王老师自然成了她的崇拜偶像。

没事的时候,金铃就磨磨蹭蹭凑到老师跟前,摸摸头发啦,说几句小女孩的甜话啦,送老师几张漂亮的贴画啦。

老师对金铃就有点偏爱,总说金铃作文写得好,给她打过几次"98"的高分。

好景不长,王老师教了金铃不到一年,留学美国的丈夫替她办好了陪读签证,要辞职去美国了。

老师要走的那几天,金铃跟掉了魂似的,老是缠着妈妈眼泪汪汪地问:"美国有什么好呢?

她为什么要走呢?

"妈妈说:"美国有什么不好呢?

她为什么不能去呢?

你长大了,说不定也会去的。

"金铃就非常惆怅,仿佛自己不久真的会离开家园一样。

金铃翻箱倒柜,挑了个自己最喜欢的长毛绒玩具,要送给王老师。

妈妈说: "真是不懂事。

老师去美国,要带吃的,要带穿的,要带送人的,东西多得只怕箱子装不下,哪会再带上你送的玩具 ?

行李超重可是要罚很多钱的。

"金铃当然不忍心让老师受罚,改送了一张很漂亮的圣诞卡。

其实那时候还是夏天。

金铃又把老师在美国的地址要了来,工工整整抄在一张纸上,央求妈妈替她收好。

她说她要给老师写信。

学期没结束王老师就走了。

新老师姓邢,50来岁的年纪,瘦瘦小小的,总是穿一双白色旅游鞋,走起路来脚下生风,说话急速短促,一分钟能吐几百个字,训起学生来一讲就是一两个小时,学生就有些怕她。

金铃一开始不怕,因为她是个跟谁都能黏糊得起来的小姑娘。

有一次金铃到老师办公室里拿本子,趴在邢老师的办公桌前,把一个红绳拴住的小石头雕像举在邢老师面前晃荡晃荡,笑嘻嘻地问:"老师你喜欢吗?

"邢老师眼皮一抬,庄重威严地说:"别跟老师嬉皮笑脸来这一套。

"金铃只觉得一瓢冷水泼在心里似的,委屈得要哭了。

从此金铃就对新老师有了抵触情绪,处处觉得她不如旧老师好。

人没有旧老师长得漂亮,话没有旧老师说得好听,就连粉笔字也没有旧老师写得好看。

她撇着嘴对妈妈说:"写的什么字呀,还没有我们班的林志和写得好。

"金铃妈妈心里很担忧,孩子进入六年级,正是小升初的要紧时刻,这时候换老师本来就不很妥当,哪里受得了师生之间冉有隔阂呢?

她就到学校里找人打听,才知道这位邢老师教学经验非常丰富,送走的毕业生一届一届不知有多少了

金铃妈妈心里这才踏实下来,以后就经常注意在女儿面前夸赞老师:"哎呀呀,这篇课文老师能挖出这么深的含义,真是了不得!

"或者说:"这篇作文的评语写得真好,妈妈是无论如何想不到的。

"金铃不为所动,扑哧一笑:"你又不是老师,你当然金铃妈妈吃一个闷子,心里恨恨的,觉得女儿真是大了,有主见得令人怕。

王老师走了不到一个星期,金铃就张罗着要给她写信。

妈妈说: "太急迫了吧?

人家还不知道有没有安下家来呢。

"金铃问:"一封信寄到美国要几天?

"妈妈说:"最少一个星期,最多10天。

""那不就行了吗?

"金铃说,"10天后老师还不该安好家吗?

<<我要做好孩子>>

"金铃就趴在桌上写,先打草稿,再抄,写作文从来都没有这么认真。

妈妈借故走过去看,金铃就机警地用胳膊挡住,瞪眼等妈妈离升。

妈妈心里多少有点醋意,拖长声音说:"我女儿长成大姑娘啦,有事都不肯对妈妈说啦。

"金铃急得涨红了脸:"私人信件,要允许保密!

"写完信,又涎着脸皮蹭过来,求妈妈替她写信皮。

她担心自己写错了格式,王老师会收不到信。

隔了半个多月,回信还真的寄过来了。

, 是寄到新华街小学传达室的。

传达室爷爷当着好几个同学的面招呼金铃拿信,金铃兴奋得满脸通红、双眼发亮。

她连蹦带跳地回家,走在楼梯上就大声喊:"妈妈,回信来啦!

"她把信看了一遍又一遍,连每一个标点符号都背出来了。

然后她把信小心地放在枕头下面, 夜夜枕着它睡觉。

金铃又给老师写过一封信,却再没回音。

她在班上跟同学说起这事,同学说:"好像王老师在美国搬过家了。

"金铃怅然若失,有好几天都闷闷不乐。

金铃的钢笔字一向非常糟糕,写得软塌塌的没有骨头不说,还缺乏认真严肃的态度,不断地出错,不断地涂修改液、贴改正纸,把本子上弄得伤痕累累,活像刚从战场下来浑身贴满胶布的伤兵。

邢老师常常撕了本子罚她重写,有一回让她整整写了100遍。

金铃对邢老师真是既恨又怕,对立情绪越来越重。

一天半夜,金铃妈妈被女儿的哭声惊醒,披衣过去看她。

黑暗中金铃只穿一件背心坐在床上,肩膀一抽一抽的。

妈妈抱着她的肩膀问她:"你怎么啦?

做噩梦了吗?

- "金铃哭出声:"我想王老师了!
- "金铃妈妈心疼地把女儿搂在怀里,心里想:"这孩子太重感情。
- "又想,王老师也不应该,既然说好了跟孩子通信,搬家就该寄个新地址来。

金铃跟新老师的关系僵了近两个月。

期中考试前,邢老师把金铃叫到办公室谈话,很严肃地讲了很多道理,要求她端正学习态度,认真对 待每一次作业,踏踏实实下苦功夫。

金铃绞着一双手,故意装出满不在乎的样子,似听非听。

<<我要做好孩子>>

后记

少年英雄梦(代后记)1980年前后,我曾经狂写过儿童文学,创造过在同一期《少年文艺》上发表两篇作品的纪录。

发表了,还怕别的作者不满我多占版面,一篇用真名,另一篇用笔名。

如今想起来,那样的狂热有一点匪夷所思。

那时候年轻,年轻是听不得表扬的,读者一喜欢,编辑一欣赏,再弄上几个小奖,劲头就像高烧时的体温表,蹭蹭地上去了。

只可惜,热得快也凉得快,说不写就不写,此后的十多年没有沾过儿童文学的边,完完全全地成了一个儿童文学的局外人。

<<我要做好孩子>>

媒体关注与评论

金铃一使劲就背起了尚海。

她觉得他在背上没有什么分量。

她紧绷了脸,目光里带着凶气,示威一般背着尚海绕全组同学转了一圈。

她本来准备一旦有人发出笑声(不管是善意的还是恶意的),马上就把背上的尚海当做炮弹一样对他 (她)扔过去。

这里写的是我女儿的生活、我们家庭的生活、女儿在学校的生活。

太熟悉的内容,简直不需要编排,不需要想象,只需要在书桌前坐下来,无数生动的场景就争先恐后要涌出笔端,有一种欲罢不能的酣畅。

不是我自己在奔,是我的文字、我的人物、我的故事在引领我疾走。

——黄蓓佳

<<我要做好孩子>>

编辑推荐

《我要做好孩子》是黄蓓佳倾力打造,温情笔触,直面当前,憾动你心! 曾获第五届宋庆龄儿童文学提名奖,第六届中宣部精神文明建设"五个一工程"奖,第六届江苏优秀 图书特别奖,第四届全国优秀儿童文学奖,第十届全国优秀畅销书奖(少儿类)。

<<我要做好孩子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com