

<<人类的故事>>

图书基本信息

书名：<<人类的故事>>

13位ISBN编号：9787534645600

10位ISBN编号：7534645603

出版时间：2009-3

出版时间：江苏少年儿童出版社

作者：亨德里克.威廉.房龙

页数：326

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人类的故事>>

前言

我们是经典，这是你们说的。
我们是很高的树，这是你们说的。
我们是一座座纪念碑，这是你们说的。
我们是文学里的天空星斗，这是你们说的。

你们是谁呢？

你们是人类。

所以你们有水平。

阅读我们，你们会高兴的。

这是我们说的。

攀上我们的枝杈，你们会看见真正的绿真正的金黄真正的红透真正的葱茏 真正的茂盛真正的久远生命的。

这是我们说的。

阅读我们，你们会领受庄重 领略仪式 触摸到纪念碑下行走的轰轰烈烈的心脏跳动 你们就不容易平庸了。

这是我们说的。

阅读我们，你们的生命里会闪现星斗 会渐渐布满 会亮晶晶的 结果你也成为世界的一颗星斗 令别人在你的热情和善良的光里亮晶晶了。

这是我们说的。

我们是谁呢？

我们是经典，所以我们说的话是不是也经典！

有一个人说，如果谁的包里总搁着一本经典，那么这个包就是经典，哪怕已经破旧

。如果一个书架总搁着经典，那么这个书架也经典，哪怕有些歪斜。
如果一张书桌上总有经典，那么这张书桌也经典，哪怕这张书桌只是很小。
如果这个包是属于一个人的肩的，书架和书桌是在他的屋子里的，那么你去瞧瞧他的目光，听听他的呼吸，是不是都有经典？

如果你瞧不见，听不见 那是因为你还不拥有经典。

不拥有经典，是真正卑微的。

说这话的人是谁啊？

当然就是我。

我这话是不是也说得有点儿“经典”？

不过我不骄傲，因为还有好多好多的经典我没有读过哦！

<<人类的故事>>

内容概要

数千年前，当西方人做梦也想不到刀叉、车轮或房屋这类东西时，尼罗河流域已进入文明的高级阶段，地中海的南海岸和东海岸是人类文明的摇篮之一。

古埃及人教会了我们许多东西。

他们精通田间灌溉的各项事务，建造庙宇，发明历法。

最为重要的是，古埃及人懂得如何将语言传给他们的后代。

对希腊人来说，祖国就是他在雅典卫城的城墙间捉迷藏玩游戏、度过童年的地方。

是他与许多男孩女孩一起长大成人的地方。

历史的发展就此拉开帷幕——罗马帝国、法国大革命、宗教战争、哥伦布发现新大陆、英国工业革命——一直至今。

本书荣获美国纽伯瑞儿童文学金奖。

<<人类的故事>>

书籍目录

1.人类登上历史舞台2.人类的始祖3.史前人类4.象形文字5.尼罗河流域6.埃及的故事7.美索不达米亚8.苏美尔人9.摩西10.腓尼基人11.印欧人12.爱琴海13.希腊人14.古希腊城邦15.古希腊人的自治16.古希腊人的生活17.古希腊的戏剧18.希波战争19.伯罗奔尼撒战争20.亚历山大大帝21.文明起源的小结22.罗马和迦太基23.罗马帝国的兴起24.罗马帝国25.拿撒勒人约书亚26.罗马帝国的衰亡27.教会的兴起28.穆罕默德29.查理曼大帝30.北欧人31.封建制度32.骑士制度33.教皇与皇帝的争斗34.十字军东征35.中世纪的城市36.中世纪的自治37.中世纪的世界38.中世纪的贸易39.文艺复兴40.表现的时代41.地理大发现42.佛陀与孔子43.宗教改革44.宗教战争45.英国革命46.权力均衡47.俄国的兴起48.俄国与瑞典之争49.普鲁士的崛起50.重商主义51.美国独立战争52.法国大革命53.拿破仑54.神圣同盟55.强大的反动势力56.民族独立57.机器时代58.社会革命59.奴隶解放60.科学时代61.艺术62.殖民扩张与战争63.全新的世界64.永远如此

<<人类的故事>>

章节摘录

1.人类登上历史舞台 我们人类的生活一直被一个巨大问号的阴影所笼罩 我们到底是谁？

我们原本从哪儿来？

我们究竟要去向何方？

凭着坚忍不拔的勇气与毅力，慢慢地我们将这些问题推向越来越远的地平线。

越过这条天际线，我们希望最终能找到这些问题的答案。

但是迄今为止，我们还并没能迈步走出多远。

在这一章当中，我会简要地告诉你们，人类最早是如何登上历史舞台的？

如果我们以一条直线来表示动物可能生存于地球上的时间，那么在它下面那条极其短小的线段则代表人类（或类似于人类的生命）生活在这片土地上的年代。

人类是最后来到地球的，但却最先学会使用大脑来征服大自然。

正因如此，我们有必要首先研究人类，而不是去研究猫、狗、马或其他动物。

尽管在这些动物各自的身后，同样也留下了许多非常有趣的发展历史。

最初，我们居住的这颗行星（就目前所知），是一个由燃烧着的物质构成的巨大球体，只不过是浩瀚无边的宇宙中的一块很不起眼的烟云。

几百万年过去了，它的表面渐渐地燃烧殆尽，并被覆盖上了一层薄薄的岩石。

在暴雨经年累月无休无止的冲刷下，坚硬的岩石慢慢地被侵蚀掉。

那些冲刷下来的碎屑被带到了深藏在烟云氤氲中的高峰悬崖之间的峡谷。

终于，重要的时刻来临了：太阳破云而出，遍布这颗星球上的众多小水洼，逐渐扩展成了东西半球的巨大海洋。

随后的某一天，最美妙的奇迹发生了：这个一片死寂的世界终于出现了生命！

第一个有生命的细胞漂流在大海的上空。

在数百万年漫长的岁月中，它毫无目的地到处游荡，随波逐流。

其中的一些细胞觉得呆在黑沉沉的湖泊和池塘的深处逍遥自在、非常舒适，于是它们在从山顶冲刷到水底的淤泥间扎下根来，变成了植物的始祖。

而另一些细胞却喜欢四处闲逛，它们长出了奇形怪状的有节的腿，像蝎子一样，在海底植物和状似水母的淡绿色物体间爬行。

还有一些身上覆盖着鳞片的细胞，它们凭借游泳似的动作从一个地方跳到另一个地方，到处寻找食物。

慢慢地，它们变成了海洋里数量繁多的鱼类。

与此同时，植物的数量也在不断增加，海底已经没有更多的空间供它们繁衍生长。

每天早晚各一次的潮汐淹没、浸泡着它们，让它们品尝到故乡的成味。

其余的时间中，它们不得不学习如何适应不舒适的环境，努力在环绕地球表面的稀薄空气里生存下来。

经过长时间的磨炼，它们终于学会了如何自由自在地生活在空气里，就像以前在水中生活那样。

它们的体形逐渐增大，变成了灌木和树林。

最后，它们还学会如何开出芬芳美丽的花朵，引来了繁忙的大黄蜂和鸟儿将它们的种子播撒到四面八方，使整个陆地都布满碧绿的原野和大树的浓阴。

就在这个时候，一些鱼类也开始离开海洋。

它们学会了既用鳃，也用肺呼吸。

我们叫它们两栖动物，意思是说，它们在水里和陆上都能悠闲自在地生活。

你在路边看见的第一只青蛙就能告诉你身为两栖动物穿梭于水陆之间、左右逢源的生活乐趣。

一旦离开了水，这些动物就慢慢地适应了陆地上的生活。

其中的一些成为了爬行动物（那些像蜥蜴一样爬行的动物），它们与昆虫们一起分享森林的幽静。

为便于更迅速地穿过松软的土壤，它们逐渐让自己的四肢发达起来，躯体也越来越庞大。

最终，整个世界都被这些身高三十到四十英尺的庞然大物占领。

<<人类的故事>>

若它们跟大象玩耍，就如同老猫逗弄自己的小崽子。

这些庞然大物就是生物学手册中称为鱼龙、斑龙、雷龙等的恐龙家族。

后来，这些爬行动物家族中的一些成员开始在上百英尺高的树顶学会生活。

它们不必再用腿来走路，便可迅速地从一棵树跃到另一棵树，这些技能变成了它们在树上生活的必需。

于是，它们身体两侧和脚趾间的部分皮肤逐渐变成一种类似降落伞的肉膜，这些薄薄的肉膜上又长出了羽毛，尾巴则成为了方向舵。

就这样，它们开始在树林间飞行，最终进化成真正的鸟类。

随后，一件奇怪的事情发生了。

所有这些庞大的爬行动物在很短时间内悉数灭绝。

我们不知道其中的原因。

也许是由于气候的骤然变化，也许是因为它们的身体长得过于庞大，以至于行动困难，既不能游泳，也不能奔走、爬行。

它们只能眼睁睁地看着肥美高大的蕨类植物和树木近在咫尺，却活活饿死。

不管出于什么原因，统治地球数百万年的古爬行动物王国从此覆灭了。

之后，地球开始被不同的动物占据。

这些动物属于爬行动物的子孙后代，但与其先祖迥然有异。

它们用乳房“哺育”自己的后代，因此现代科学称这些动物为“哺乳动物”。

它们褪去了鱼类身上的鳞甲，也不像鸟儿那样长出羽毛，而是周身覆以浓密的毛发。

由此，哺乳动物发展出另一些比其他动物更有利于延续种族的习性。

比如雌性动物会将下一代的受精卵孕含在身体内部，直至它们孵化；比如当同时期的其他动物还将自己的子女暴露于严寒酷热，任其他猛兽袭击时，哺乳动物却将下一代长时间留在身边，在它们无法应付各种天敌的脆弱阶段保护它们。

这样，年幼的哺乳动物便能得到最佳的生存机会。

因为它们能从母亲身上学习到很多东西。

如果你看过母猫是如何教小猫照顾自己、如何洗脸、如何捉老鼠等等，你就能够明白了。

然后，人类来到了历史发展的分水岭。

此时，人类突然脱离了动物沉默无言、生生死死的漫长生物繁衍过程，开始运用理智来掌握自己种族的命运。

有一种特别聪明的哺乳动物，它的觅食和寻找栖身之所的才能大大超越了其他动物。

它不仅学会用前肢捕捉猎物，并且通过长期的实践，它还进化出类似手掌的前爪。

又经过无数次的尝试之后，它还学会了用两条后腿站立，并保持身体的平衡。

（这是一个非常困难的动作，尽管整个人类已经有上百万年直立行走的历史，可每一个小孩子在成长过程中都得从头学起。

）这种动物有一半像猿，有一半像猴，可是比两者都要优越。

它成为了地球上最成功的猎手，并且能在各种气候条件下生活。

为了更加安全，更便于相互照顾，它们常常成群结队地行动。

一开始，它们只能发出古怪的咕噜声，对临近危险的幼仔们发出警告。

可经过几百万年的发展，它们竟然学会了使用喉音来进行交流。

你也许觉得难以置信，这种动物就是我们最初“类人”的祖先。

2.人类的始祖 对于那些“真正”的人类最初是什么模样，我们知道得太少了 他们没有照片或图画保存下来。

不过在古代土壤的最深处，我们能不时地挖到他一些零星的骨头碎片。

这些骨头与一些早已在地球表面消失的动物的碎骨静静地躺在一起，昭示着地球的巨大变迁。

人类学家，也就是那些把人类当作动物王国的成员之一，终其一生来潜心研究的学识渊博的科学家们，对这些碎骨进行长时间的揣摩研究，现在已经能相当精确地复制出我们早期始祖的模样来了。

人类最早的祖先是一种相貌丑陋、毫无魅力的哺乳动物。

<<人类的故事>>

他的身材比现代人矮小许多。

而且长期的风吹日晒，使他的皮肤变成了难看的深褐色。

他的头、手、腿以及全身的大部分皮肤都覆盖着又粗又长的毛发。

他的手指细长而有力，看上去像猴子的手掌。

他的前额低陷，下颚很像那些把牙齿当刀叉的食肉野兽的下颚。

他赤身裸体、一丝不挂，除了偶尔看见咆哮的火山喷发出燃烧的岩浆和浓烟吞噬着的大地，从来没有看见过火。

他蜗居在大森林的阴暗潮湿的地方。

直到今天，非洲的俾格米人还居住在这样的地方。

当他饿得受不了的时候，他就吃生树叶和植物的根茎，或者从愤怒的鸟儿那里偷走鸟蛋，喂给自己幼小的孩子。

运气不错的时候，经过一番漫长而耐心的追逐，他能抓到一只麻雀、小野狗或野兔什么的。

他总是将这些猎物生吞活剥，因为他还没有发现烧煮后的食物要更加美味可口。

白天，这些原始人四处寻找食物充饥。

夜幕降临的时候，他便把自己的妻子和孩子藏进树洞或巨石后面。

凶残危险的野兽遍布他的四周。

野兽惯于在夜间悄悄活动，为母兽和幼崽寻找食物，而且它们很喜欢人肉的味道。

这是一个你要么吃野兽，要么被野兽吃的世界。

人类早期的生活非常悲惨艰辛，充满了恐惧和痛苦。

夏天，人类饱受烈日的炙烤；冬天，他的孩子经常冻死在自己的怀抱中。

当他不小心弄伤了自己，是得不到任何照顾的，只能在痛苦中慢慢死去。

可是，对于人类起源的情况，我们知道的也非常少。

早期的人类没有工具，也不会修建房屋。

他们无声无息地活着然后死去，除了留下几根锁骨与头骨的碎片，再没有留下任何生存的痕迹。

我们只知道在几百万年前，地球上曾生活着某种哺乳动物，他们与其他所有的动物都截然不同。

他们可能是由另一种像猿一样的动物进化而来的。

他们学会了用下肢直立行走，用前爪当手。

这就是我们对人类祖先知道的点点滴滴，其余的秘密仍然藏匿于沉沉黑暗之中。

<<人类的故事>>

编辑推荐

《人类的故事》通俗地描写了人类文明发展史，作者以平铺直叙的手法、幽默风趣的语言、俏皮睿智的文笔、独具匠心的构思，由人类登上历史舞台、史前人类、象形文字、尼罗河流域、古希腊城邦、罗马帝国、十字军东征、佛陀与孔子、文艺复兴，一直到近代的美国独立战争乃至科学时代，为读者展示了人类历史的浩荡长卷。

我们在读《人类的故事》时，不仅要了解历史中蕴含着的真理，还要试着去了解、去思考、去理解人类的命运，最终以理解我们自己的使命。

读人类的故事，漫步文明之旅 实在巧妙不过，干燥无味的科学常识，经他那么的一写，无论大人小孩。

读他书的人，都觉得娓娓忘倦了。

——郁达夫（中国现代著名作家） 极令人鼓舞的，我敢预言，在未来许多年里它将一直是最有影响的少儿图书。

——安妮·卡罗尔·穆尔《书友》

<<人类的故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>