

<<乌鸦之眼>>

图书基本信息

书名：<<乌鸦之眼>>

13位ISBN编号：9787534656071

10位ISBN编号：7534656079

出版时间：2011-5

出版时间：江苏少儿

作者：(加)皮科克

页数：230

译者：严志军 朱宇清

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<乌鸦之眼>>

内容概要

《乌鸦之眼：少年福尔摩斯第一次探案》讲述了：
1867年的春天，伦敦城笼罩在黄色的浓雾之中。
在死寂的深夜，一位女士在利刃的袭击下，倒在了血泊之中。
从表面看来，这场恐怖的罪行并没有目击者。

距离案发现场不远的地方，住着一位聪明而多虑的男孩，他梦想着能过上更好的生活。
男孩的名字叫夏洛克·福尔摩斯。
他的父亲是个犹太知识分子，母亲则是出身高贵的大家闺秀，这对夫妻遭到了社会的排挤，而贫困，便是他们为离经叛道的婚恋所付出的代价。

夏洛克内心有一种奇怪的冲动，带领着他重返案发现场，在那里，他见到了那个被控杀人的年轻阿拉伯人。

在追求正义的过程中，危机四伏。
渐渐地，夏洛克进入了这场谜案的核心所在，甚至他本人也被警方认定为嫌犯。
随着线索逐渐增多，夏洛克终于通过唯一“目击者”的眼睛看清了凶手的真相。

但与此同时，他犯下了一个致命的错误，引发了惊心动魄的结果。

于是，一切都改变了。
夏洛克·福尔摩斯毅然踏上征途，成为一个有着黑暗身世的复杂人物——同时也成为了世界上最伟大的侦探。

《乌鸦之眼》是有史以来的第一本福尔摩斯前传作品，描绘了这位大侦探的早年经历，也构成了沙恩·皮科克“少年福尔摩斯探案系列”的开篇之作。

<<乌鸦之眼>>

作者简介

沙恩·皮科克出生于加拿大的桑德贝城，在卡普斯卡辛城长大，目前和家人生活在安大略省的科堡附近。

他曾在特伦特大学和多伦多大学接受教育，并曾师从罗伯逊·戴维斯。

作为一位多才多艺的作家兼新闻记者，沙恩以针对成人读者的传记作品《伟大的法里尼》以及针对少年读者的作品《迪伦·梅普尔斯历险记》赢得了广泛的关注。

他的作品在《体育画报》《星期六之夜》《读者文摘》以及《麦克林斯》等刊物上发表，他也因此获得全国性的声誉。

“少年福尔摩斯探案系列”的诞生，源于沙恩对亚瑟·柯南道尔爵士笔下的复杂侦探大师的热爱，以及对一切与福尔摩斯相关的细节所进行的旷日持久的钻研。

<<乌鸦之眼>>

书籍目录

题记

1与众不同的男孩

2黑暗过去

3天空的征兆

4杀人凶手

5小提琴的世界

6第一条线索

7穆罕默德的故事

8与众不同的女孩

9越狱

10伪装

11家贼

12所有闪光的东西

13邪恶现身

14莉莉与李尔先生

15危险行动

16恶魔的马车

17新的开始

18狂野边缘

19梅费尔区的眼睛

20犯罪行为

21死亡

22夏洛克·福尔摩斯

致谢

<<乌鸦之眼>>

章节摘录

“福尔摩斯少爷？”

你到底……这会儿你不是应该在……”拉特芬奇的左脸颊上有一道很长的疤痕，那是被鱼钩弄伤的。伤口就像一道深沟，从左脸一直延伸到右脸。

夏洛克跳了起来，四处去抓鳗鱼，试图抓起这些像虫子一样湿滑的家伙，将它们放回鱼贩的桶里--一个过路的人已经把桶扶起来了。

男孩越来越焦急，都快急疯了。

现在他已经迟了很多，恐怕要来不及了。

他低声道了歉，赶紧逃走，一边用手擦拭着他的外套，一边在心里默默祈祷，希望这身旧衣服能很快变干。

“福尔摩斯！”

”一个正在玩九柱戏的男孩大叫了一声，向他冲了过来。

夏洛克低下头，避开男孩，继续奔跑。

他家离大路不远，巷子两旁都是成排的商铺，路的尽头就是可怕的造币街小巷子。

与这一带普遍采用砖石结构的房子不同，临街这批十七世纪后期的房子是用木材建成的：一楼的商铺带有凸出的格状橱窗，楼上的公寓都很狭小，构件都开始腐烂了。

他拼命朝自家的住处奔去，离开大街，转入一条湿滑的小巷子，沿着商店的背面继续前行。

这巷子几乎就和他瘦削的肩膀一样宽。

他一阵风似的跑过肉铺和面包店的背面，来到自家房屋后面，闻到了老帽店里传出的味道。

他攀上屋后破碎的砖墙，登上几步之外摇摇晃晃的楼梯--这是向上通往他家公寓的唯一人口。

到了楼梯顶部的狭小平台，夏洛克扭头回望他刚才跑过的小巷子。

他所看到的景象令他的脸色比平常更加惨白：他的父母正手拉手走进了巷口。

他们经常在伯罗高街会合，然后一起回家。

夏洛克只比他们领先几秒钟！

家门从来不上锁。

没有人会来偷他们的东西。

夏洛克用苍白修长的手指摸索着门闩，感到父母正在步步逼近。

他用拇指按下金属扣件，抬起里面的小铁条，试图打开门闩。

但他太紧张了，手松得太快，所以门闩又合上了。

他听到父母讲话的声音，知道他们越来越近了。

他再次颤抖着手费劲地捣鼓门闩。

终于，他让自己平静了下来，慢慢地按下门闩，轻轻推开了门，闪身进屋。

这套公寓的房间很小，右边还有一间更小的房间。

他踩着吱呀作响的地板，匆忙穿过大房间，扑到自己那张靠墙放置、铺有稻草的木床上，马上从头顶的架子上取下一本父亲的书，假装读了起来。

他的呼吸依然很重。

门闩又被人轻轻地抬起。

吱呀一声，门开了，然后又关上了。

“夏洛克？”

你在家吗？”

” “是的，妈妈。

” “你好，儿子。

” “你好，爸爸。

” 威尔伯·福尔摩斯身材高瘦，肤色较深，此刻他正仔细地打量着儿子。

他的观察力差不多和儿子一样敏锐：夏洛克的这种天赋就是从他这里遗传得来的。

但他并不需要施展侦探所必备的本领，就能感觉到这个男孩今天有什么不对劲。

<<乌鸦之眼>>

“这是什么味道？”

”他用怀疑的语气问，“是鱼吗？”

”“拉特芬奇就在附近，”夏洛克敷衍着说，同时还站起身来，以便背对着他的父亲，“我刚刚从他身边走过。”

”男孩对自己苦笑了一下，意识到这番托辞并没有多少说服力。

鱼贩身上的味道和外面所有的气味混合在一起，可它们却不会穿透墙壁进入室内。

他父亲观察着他：“你为什么气喘吁吁？”

”“没有啊。”

”他还能这样背对着父亲站多久呢？”

他外套的前襟还有鳗鱼留下的水迹，他们会不会以为这是雨水？

可是什么时候雨点只落在衣服的前面呢？”

“上学还好吗？”

”父亲继续问。

“挺长见识的。”

”他的父母并没有露出微笑。

他们对视了一下，保持沉默，两人的手还是紧握在一起。

“那么……你今天学到了什么？”

”他母亲刻意用一种更欢快的语气问。

“不就是老一套嘛。”

”福尔摩斯先生受够了儿子的敷衍：“我是不是该去问问你们的校长？”

”“不……千万别去……我……我回家时是从河对岸跑过来的，就是想比你们先到家。”

”夏洛克说出了实情，“我和拉特芬奇先生撞在了一起。”

”他们的脸上露出了失望的神情。

“你至少应该努力尝试一下，”他母亲叹息着哀求他，同时解下了她的紫色软帽。

对于她这种地位的女人而言，这帽子显得非常时髦，这是她年轻时用过的好东西，不过现在已经旧了。

。

尽管手变得越来越粗糙，脸上的皱纹也正在加深，她的脸依然很有魅力。

<<乌鸦之眼>>

媒体关注与评论

“在《乌鸦之眼》一书中……皮科克聪明地为夏洛克·福尔摩斯设计了一个非常有创意的背景，解释了成年以后的福尔摩斯为何不愿提及自己的家庭生活，同时也构思出了一场令人心悸、跌宕起伏的凶杀谜案……皮科克清晰再现了维多利亚时期伦敦的繁忙景象，通过他的描写，伦敦东区的污秽与丑陋似乎跃然纸上……这是一个精彩而新颖的侦探系列。

” --加拿大《笔与纸》杂志重要书评

<<乌鸦之眼>>

编辑推荐

荣获加拿大推理界最高荣誉亚瑟·埃利斯奖
读物

荣获青少年推理书籍金牌奖

加拿大年度最佳

<<乌鸦之眼>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>