

<<沈习武真情动物小说系列>>

图书基本信息

书名：<<沈习武真情动物小说系列>>

13位ISBN编号：9787534662959

10位ISBN编号：7534662958

出版时间：2012-6

出版时间：江苏少年儿童出版社

作者：沈习武

页数：147

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<沈习武真情动物小说系列>>

前言

像对待朋友一样对待动物 沈习武 在我们这个美丽的星球上。动物们每天都在上演着感人的故事：当凶猛的狮子扑向孱弱的小角马时，本来已经逃脱的母角马竟然折了回来，不顾生命危险扑向狮子；当狐狸发现藏有幼崽的洞穴快被入侵者发现时，会故意装出受伤的样子，把入侵者引开；当母熊发觉小熊崽丢失时，会不顾艰难险阻前去寻找……这些感人的故事时刻震撼我们的心灵。

而一些与人类长期相处的动物，更让我们深深感受到它们的友善、忠诚、勇敢……希望我的这些稚拙的文字，能描绘出动物间的那些感人瞬间；希望我的这些平凡的文字，能尽可能地表达动物与人之间的美好情感；希望这些故事能给大家更多的温暖和启迪。

不管是《西施在等你》还是《母狐救子》，不管是《野猪孤儿》还是《男孩的狐狸》，如果你读了之后能够滋生出哪怕是一点点的对动物的爱，我都会欣喜不已。

动物给我们的生活带来无穷的乐趣。

当我还是一个孩子时，有一次我在芦苇丛中玩耍，忽然听到一阵雏鸟的急切叫声。

我循着声音找去，看到一只雏鸟伏在一片厚厚的干芦苇叶上，正无助地哀叫着。

它身上光溜溜的，只是在翅尖上长着几根淡蓝色的短羽。

在它旁边的苇秆上有一个巢，可是苇秆被折断了，巢口向下，它大概就是从这巢里跌下来的。

我把巢拆下来，把雏鸟放在巢里带回家。

我每天到田里捉一些虫子喂养雏鸟。

只要我的手指一碰到巢，雏鸟便把嘴张得大大的，叽叽地叫着，催促我把虫子喂进它嘴里。

看着它狼吞虎咽的样子，我总是特别开心。

等到雏鸟的羽毛渐渐长出来，我才认出它是一只小杜鹃。

我每天放学后都想法寻找虫子喂养它，我的那些小伙伴也特别羡慕我，他们帮我一起捉虫子。

后来，雏鸟的羽毛渐渐丰满，勉强能够扑扇着翅膀飞行了。

有一天早晨，我听到一阵杜鹃的叫声，一推开门，便发现雏鸟跟着两只老杜鹃飞走了。

我一方面感到了离别的哀伤，一方面又为雏鸟与亲人团聚而感到欣喜。

有一次，在麦田中，我捡到一只受了伤的刺猬。

我把它带回家，养在废弃的兔笼里。

它伤好后，从兔笼破损的一角逃跑了。

可是第二年夏天的一个清早，我又看到了它，它正急匆匆地钻进菜园边的一个乱石堆中。

我轻轻地搬开乱石堆中的一块薄石板，惊喜地发现在石板下有一个温暖的窝，几只小刺猬正偎在一起。

它们只有鸡蛋大，身上长着短短的刺，小鼻子轻轻地动着。

我还是第一次见到这么小的刺猬，那一刻简直兴奋极了。

我怕惊吓了它们，轻轻盖上石板。

我没有把这个秘密告诉别人，每天都要去看几回。

可是过了一段时间，当我再次搬开薄石板时，发现下面是空的。

它们搬走了，我再也没有看到它们。

那一刻我又失落极了，好像丢掉了极其心爱的东西。

在我家的房檐下挂着一个葫芦，葫芦上有一个圆孔。

这个葫芦以前是装菜种的，后来没了用处，便一直挂在房檐下的墙上。

一天中午我从屋里出来时，发现一只蓝色的小鸟从葫芦里飞了出去。

这引起了极大的好奇心。

我搬了把椅子，爬到椅子上瞪大眼睛朝葫芦里看。

让我激动万分的是，我看到——在葫芦底部铺着一些干草和羽毛，在干草和羽毛上有四枚鸟蛋。

我一下子被这四枚鸟蛋吸引住了，每天偷偷观察着葫芦。

我看到两只鸟不时出现在葫芦旁，当一只鸟钻进葫芦里时，另一只鸟便落在葫芦上。

<<沈习武真情动物小说系列>>

看到我从屋里出来，落在葫芦上的那只鸟马上飞到院中的树上，而葫芦里却很安静。

我知道葫芦里还有一只鸟，不过我没有去打扰它们。

后来我听到葫芦里传来了雏鸟的叫声，趁两只老鸟不在时，我也偷偷去看过它们。

它们很小，眼睛还没有睁开，身上赤裸裸的，当我的手指碰着葫芦时，它们便张大黄色的小嘴巴不停地叫唤。

后来，这些小鸟长大了，它们从葫芦里钻出来，试着飞向院中的大树。

有一只小鸟飞到半路掉落在地上，我把它轻轻捡起来，放到了树枝上。

这种鸟我至今叫不出它们的名字，可是它们给我的童年带来了无数的欢乐。

然而，随着人口的不断膨胀，工业的不断发展，野生动物的生存环境不断遭到破坏，一些野生动物沦为人类的盘中餐。

我童年时住在农村，每逢从晒场上的草垛边经过，成群的麻雀总会忽啦一下飞起，场面非常壮观。

可是现在，这种现象极其少见了。

如果有朝一日，麻雀也成为保护动物，那不能不让人感到悲哀。

在荒野之中，只要人类涉足的地方，人与动物争夺生存空间的事就时有发生。

而在这种争夺中，动物永远都是失败者。

对于现代社会来说，真正的没有人类干扰的野生动物的乐园，是少之又少。

在人类的不断侵扰下，许多野生动物不得不生活在人类的视野之中，生活在惶惑与不安之中。

人类需要发展，动物也需要生存。

在人类的现代化过程中，动物能不能与人类和谐相处呢？

在这一套书中，我努力想营造一种人与动物和谐相处的氛围。

让动物接触人类，感受到人类友善的一面。

让人类走近动物，了解动物那些鲜为人知的个性，从而更好地与动物和谐相处。

希望有一天当我们走出家门的时候，就像走进一个童话世界，在那个世界中，人与动物、人与自然的的关系是极为融洽的。

人与动物都是自由的，彼此没有敌意。

人类能够像对待朋友一样对待动物，关心动物，让不同的物种能够以它们特有的方式繁衍生息，让不同的物种能够与我们人类一起自由、快乐地生活在这个美丽的世界上。

尽管我在一本书中写过类似的话，今天我还是想用这样的话作为这篇小文的结尾：作为一名作者，我一直怀有一颗感恩之心。

感谢为本书付出辛勤汗水的编辑、发行、画家，感谢每一个阅读本套书的朋友。

你们的关心和支持将给予我创作的动力，我将尽力用我平凡的文字去描绘这个世界，希望我的文字能给大家一些感动，一些温暖，一些快乐……

<<沈习武真情动物小说系列>>

内容概要

沈习武所著的《男孩的狐狸（沈习武真情动物小说系列）》讲述在林子里，暖暖发现了两只狐狸。这两只狐狸非常聪明，它们一起捕捉山鼠和山鸡，到暖暖手里抢夺食物……《男孩的狐狸（沈习武真情动物小说系列）》在寂寞的林子里，两只狐狸给暖暖带来很多乐趣。可是，随着狐狸和人类之间的冲突不断升级，两只狐狸面临着死亡的威胁。暖暖会怎么做？他会救它们吗？

<<沈习武真情动物小说系列>>

书籍目录

- 第一章 两只狐狸
- 第二章 丢失的鸡
- 第三章 狩猎者
- 第四章 小狐狸
- 第五章 疯狂的追踪
- 第六章 危险的一天

<<沈习武真情动物小说系列>>

章节摘录

夏天快要过去时，暖暖爸带着暖暖来到了寨子北面的林子里，他们在林子里建了一座简易的木板房，然后在新建的房子附近盖了许多鸡棚，用长长的铁丝网把一大片林子、房子和鸡棚圈在里面。

暖暖爸买来一些鸡崽子，放在铁丝网围成的围栏里，憧憬着对暖暖说：“暖暖，等这些鸡长大了，能卖好价钱呢！”

这些鸡是放养的，好卖得很呢！

“爸爸，咱们什么时候回寨子呢？”

“除了鸡崽子，林子里只有自己和爸爸，暖暖感到很寂寞。

“等咱们这一围栏的鸡全部换成一张张崭新的大钞时，我们就回去。

”暖暖爸仿佛看到眼前出现了一大群鸡，这些鸡一转眼问又变成了一张张钞票。

暖暖不说话，可心里很想回到寨子里去。

在寨子里暖暖能和小伙伴们一起玩，不像在林子里除了自己，就只有爸爸了。

鸡崽子还小，需要做的事还不够暖暖爸一个人干的。

白天，当爸爸在给鸡崽子喂食，或者清理鸡棚的时候，暖暖大多时间是在林子里，或者附近的小山包上转悠，看看有什么好玩的。

等鸡崽子再长大些，需要干的活多了，暖暖就是想玩都没有时间了。

一天傍晚，暖暖来到离围栏不太远的一个小山包上，趴在一块大石头后面，用在旧货摊上买的双筒望远镜胡乱向四周观察，发现了一只山鼠。

这只山鼠有一只小猫崽子那么大，身上的毛油光发亮，尾巴特别粗。

山鼠与暖暖比较近，就是不用望远镜，暖暖也能看得清。

暖暖放下望远镜，躲在石头后面偷偷观察着山鼠。

山鼠小心翼翼从一块低矮的石头下的一条缝隙里钻出来，鬼头鬼脑地站在洞边，小心听着周围的动静，然后爬到石头上，谨慎地向四周张望着。

突然，山鼠惊慌地从石头上跳了下来，一扭头钻进了石缝里。

暖暖正奇怪，这时，离石头不太远的草丛动了一下，一颗毛茸茸的脑袋从草丛中露了出来，接着又有一颗脑袋出现在暖暖的视线中。

是两只狐狸！

暖暖禁不住一阵欣喜。

暖暖以前看过狐狸，不过那是在寨子里猎人家的笼子里。

在野外看到狐狸，暖暖还是第一次。

暖暖看着狐狸，一动不动，生怕发出声响，把两只狐狸惊跑了。

两只狐狸从草丛中走了出来，一只是公狐，一只是母狐。

狐狸背上的毛都是火红色的，像搽了油一般发亮。

从脖子往下一直到腹部，毛全是白色，亮得像用洗发水洗过一般。

它们的前蹄却又都是黑色的，像穿着两只崭新的黑皮靴。

两只狐狸用它们那黑色的湿漉漉的鼻尖慢慢嗅着，走近山鼠藏身的石缝。

公狐用爪子扒了几下石缝，见奈何不了坚硬的石头，悻悻地仰着头朝四周张望着，两只耳朵竖得直直的。

.....

<<沈习武真情动物小说系列>>

编辑推荐

《沈习武真情动物小说系列：男孩的狐狸》荣获台湾九歌文学奖、台湾《民生报》《国语日报》《儿童日报》《幼狮少年月刊》等联合主办“好书大家读”年度最佳少年儿童读物奖。全文展现一段跨越人与动物的情谊，读来令人感动。

<<沈习武真情动物小说系列>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>