

<<中国文化在东南亚>>

图书基本信息

书名：<<中国文化在东南亚>>

13位ISBN编号：9787534720529

10位ISBN编号：7534720524

出版时间：1997-12

出版时间：大象出版社

作者：杨保筠

页数：157

字数：104000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文化在东南亚>>

前言

中国的历史和文化源远流长、光辉灿烂，曾对世界文明的发展做出过重大贡献。

今天，当历史车轮进到20世纪和21世纪交替的年代，中国人民又肩负起建设社会主义现代化国家的伟大历史使命。

实现这一宏伟目标，既有重重困难，也有种种有利条件。

充分利用丰富的文化宝藏，对广大人民，特别是青少年进行爱国主义教育和传统美德教育，就是我们的一大优势。

毫无疑问，普及祖国的历史知识，弘扬民族优秀的传统文化，向社会提供营养丰富的精神食粮，将对提高中华民族的素质，增强民族自信心和凝聚力，具有积极意义。

有鉴于此，北京大学中国传统文化研究中心与大象出版社携手合作，共同推出“中国历史文化知识丛书”。

我们希望这套丛书能受到广大读者的欢迎。

北京大学具有研究和弘扬中国历史文化的传统和优势。

在新的历史条件下，为了进一步发挥这一优势，学校领导于1992年初决定成立中国传统文化研究中心

。中心成立后，依托中文、历史、哲学、考古等系，组织各方面的教师和专家开展工作。

一方面，致力于专深的学术研究，编辑出版《国学研究》年刊和《国学研究丛刊》；另一方面，注重于文化普及工作，“将大学课堂延伸到社会”。

<<中国文化在东南亚>>

内容概要

东南亚在中国旧称“南洋”，包括缅甸、泰国、老挝、越南、柬埔寨、新加坡、菲律宾等国家。据史籍载，至迟在公元前3世纪前后，中国就开始与东南亚地区交往，在长达两千多年的历史中，中国对东南亚的政治经济有何影响？中国的工艺科技、中国的文学艺术、中国的宗教习俗如何在东南亚传播？而中国又从东南亚吸取了哪些文化？在《中国文化在东南亚》一书中，你将找到答案。

<<中国文化在东南亚>>

书籍目录

前言一 中国文化在东南亚传播的历史回顾 (一) 远古的传说 (二) 考古证据 (三) 官方关系的建立和发展 (四) 交流途径 (五) 华侨——中国文化在东南亚传播与交流的桥梁二 中国对东南亚政治经济的影响 (一) 政治制度 (二) 经济交往三 中国工艺科技在东南亚的传播 (一) 生产工艺 (二) 科学技术四 中国文学艺术在东南亚 (一) 语言文字

<<中国文化在东南亚>>

章节摘录

骠国献乐不仅是一次文化交流活动，而且引起对当时唐朝与南诏地方政权及南诏与骠国关系的重大调整，稳定了西南地区的局势。

唐末以后，中国陷于较长的混乱时期，与东南亚的交往也受到了一定的影响。

当时，安南土豪蜂起，彼此混战。

908年，曲氏父子建立自主政权，939年吴权称王，968年，丁部领平定“十二使君”，统一安南，建立大瞿越国，起宫殿，置百官，立社稷，初具独立国家的规模，越南历史上的“郡县时期”从此结束。

宋朝建立后，及时调整了与越南的关系。

975年，丁部领之子丁琏遣使贡犀、象、香、药，宋太祖封丁部领为“检校太师”、“交趾君王”，到1174年，宋廷正式册封越南李英宗为“安南国王”，并“加食邑一千户、食实封四百户，加守谦功臣”。

这说明宋朝正式承认越南的独立地位，但同时与之确立了一种“宗藩”关系，从而保障了两国关系的稳定和发展。

据统计，宋朝交趾遣使来华达50余次，在东南亚各国中首屈一指。

<<中国文化在东南亚>>

编辑推荐

《中国文化在东南亚》：中国历史文化知识丛书

<<中国文化在东南亚>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>