第一图书网, tushu007.com

<<迟到的批判--大象漫步书系>>

图书基本信息

书名：<<迟到的批判--大象漫步书系>>

13位ISBN编号：9787534724329

10位ISBN编号：7534724325

出版时间：2000-04

出版时间：大象出版社

作者：王尧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<迟到的批判--大象漫步书系>>

内容概要

本书是“大象漫步书系”之一，收录了王尧的大量批判当代文学的文章。
这些文章简洁明快、笔锋犀利、一语中的、语言流畅，读来倍感亲切，令人回味。
该书装帧简朴，携带方便，一定能给广大读者带来意想不到的惊喜。

“迟到的批判”（一）（二）对余秋雨、贾平凹、韩少功、蒋子龙、陈忠实、浩然等作家“文革”时的作品发了点议论，在《东方文化周刊》刊出时，编者在“卷首语”中分别作了评点。
1999年第21期“卷首语”议论拙作时说：“本刊‘文化评论’专栏继续对当代作家与‘文革文学’这一命题进行探讨，因为这一探讨的意义，远不止于文本所涉及的几位作家的创作评论或20世纪中国文学史的局部梳理，它势必成为人类文化发展史上的一个重要典型”。

《“文革文学”研究》的整体思路影响着《迟到的批判》的写作，一些在《“文革文学”研究》中由于“体例”“规范”问题或其他原因，无法展开或设有提及的，作者在《迟到的批判》中作了一些弥补，因此这本小册子可以看做是《“文革文学”研究》的补充和部分延伸。
由目录就可看出，作者所分析的对象，大多为新时期一些得要作家在“文革”时创作的作品，而这些作品多年来又不大为人注意，对大家比较熟悉的如谌容的《万年表》、张抗抗的《分界线》以及张永枚的诗作等，就未作评论。
还有一些是根据现在已经公开出版的作家的日记、交代材料等所作的议论。
对有些为人疏忽的现象、刊物、事件等，作者也充满了言说的兴趣。
知识分子的文化境遇、思想命运与文学创作的关系，则是思考的中心所有。

第一图书网, tushu007.com

<<迟到的批判--大象漫步书系>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com