

<<新史学.第七辑>>

图书基本信息

书名：<<新史学.第七辑>>

13位ISBN编号：9787534732164

10位ISBN编号：7534732166

出版时间：2007-3-1

出版时间：大象出版社

作者：陈恒,耿相新主编

页数：315

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新史学.第七辑>>

内容概要

《新史学（第七辑）》将着重其历史哲学的方面，以求找出一千模式来与其他史学思想传统做比较”。这是一项崇高且难以企及的目标，本辑的一些文章则以具体的材料来阐述这一理论。

书籍目录

卷首语PREFACE
 东西方之间BETWEEN EAST AND WEST
 中西方的人与自然法Human Laws and Laws of Nature in China and the West
 中国自陷于农本社会怪圈的经济地理学析解Why was China Trapped in Agrarian Society : an Economic Geographic Approach
 内外之间：近代儒家士人的选择The Problem of Within and without , a Confucian Attempt in Syncretism
 清代思想的张力：17—18世纪中国思想中的“历史决定论” A Tension in Ching Thought : “ Historicism ” in Seventeenth and Eighteenth Century Chinese Thought
 论陈独秀的西方主义Ch ’ en Tu-Hsiu and the Acceptance of the Modern West
 日本京都学派的六朝社会观Japanese Kyoto School : On the Social View of Six Dynasties
 与中国史学相比，对于西方史学的西方特性是什么？
 What is Uniquely Western about the Historiography of the West in Contrast to that of China
 探求共同的史学原则：关于伊斯兰传统的辩护及评论Searching for Common Principles : A Plea and Some Remarks on the Islamic Tradition
 西方传统文化与西方史学思想Western Deep Culture and Western Historical Thinking
 历史哲学PHILOSOPHY OF HISTORY
 历史方法论Historical Methodologies
 历史的崇高分裂：或者我们是怎样不再是我们的The Sublime Dissociation of the Past : or How to Be (come) What One is on Longer
 历史研究的进步Progress in Historical Studies
 “创造性”与“传统” “ Creativity ” and “ Tradition ”
 古代晚期和佛罗伦萨文艺复兴时期——历史编纂的两个平行时期Late Antiquity and the Florentine Renaissance : Historiographical Parallels
 论坛REVIEWS
 权力—政治—讨论：政治文化史的可能性及其局限Power-Politics-Discourse : Possibilities and Borders of a Political Culture History
 书评BOOK REVIEWS
 评维克多·李·伯克的《文明的冲突：战争与欧洲国家体制的形成》The Clash of Civilizations , War-making and State Formation in Europe (Victim Lee Burke)
 文献与史料LITERATURE AND SOURCE
 晋塔荷太普说教文Didactic Texts
 《奥宙斯都功德碑》注译Res Gestae divi Augusti

<<新史学.第七辑>>

编辑推荐

《新史学(第7辑)》由大象出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>