第一图书网, tushu007.com

<<汪曾祺>>

图书基本信息

书名：<<汪曾祺>>

13位ISBN编号：9787534738517

10位ISBN编号：7534738512

出版时间：2005-12

出版时间：大象出版社

作者：汪凌

页数：95

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<汪曾祺>>

内容概要

身处在中国文化的背景下，便难免陷入虚无乃至绝望。
而汪曾祺那些幽默闲适洒脱的传世文章，源自于对人生世相的深刻认识；在他所接受的传统教育中，一个文人，对社会和人群，要担待一定的责任，于是，在生命的后十几年里，汪曾祺将一派清凉洁净，奉献给他怀着诗意、暖意看待的芸芸众生……正所谓，文章必要有益于世道人心，给人以温暖和温情，以及向上的勇气与信心，而不是一味堕入黑暗！
　　在聚焦书系中，被描述的人物是一个客观的对象，作者采取各自的立场和眼光来凝视，来扫描，然后用一种较为自由的方式来叙述。
这是一本向读者讲述作家人生的历史读物，用图文并茂的形式，尽可能地集中展现作家的人生轨迹和精神世界。

第一图书网, tushu007.com

<<汪曾祺>>

章节摘录

贯穿城市南北的古老的京杭大运河，到高邮便成了“ 悬河 ”。
有一段河堤砌着石级，传说这里曾是康熙或乾隆泊舟登岸的地方，所以叫做“ 御码头 ”。
高邮人在此立了碑，建造了牌坊，俨然一处历史遗迹。
拾级而上，一股潮湿、略带腥味的气息扑面而来，使人顿生清凉之意。
宽阔、舒缓的河面上，不时有货船经过；也有泊在岸边的，船上几乎不见人的踪影，静悄悄的。
这让我想起汪曾祺笔下运河行大船的情形。
他说小时候看运河里行大船，精壮的船夫裸露着古铜色上身，把篙子投进水里，用肩窝处顶着篙子一步步从船头走向船尾。

可是现在，货船都用机器带动，常常三四条地连在一起，从岸上望过去，细长的一条，有时能听到“ 突突 ”的马达声，有时则连声息都没有，人力的壮美早已退缩于记忆中，曾经的野性与豪情如今再也无从找寻了。
在运河两岸，杂生着我叫不出名的灌木和草树，沿河公路的另一侧，却是农家景象，有水田，也有荷塘，或者就是一塘水。
站在河边，目送河水流淌，我心里被一股热热的思绪所感动，千年来，斗转星移，世事变迁，大运河始终朴素地、汤汤地、包容一切地向东而去。

我想像着，十九岁以前的汪曾祺在运河边上的情形，独自一人，有时远远地看运河上的船夫舞篙子，有时听河边的村姑扯起尖脆的嗓门……这些童年印象，后来，都一一进入满面风尘满面霜的“ 老头儿 ”（汪曾祺子女对他的昵称）的作品当中。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com