

<<话语的转义>>

图书基本信息

书名：<<话语的转义>>

13位ISBN编号：9787534760594

10位ISBN编号：7534760593

出版时间：2011-1

出版时间：大象出版社

作者：【美】海登·怀特

页数：311

字数：305000

译者：董立河

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<话语的转义>>

### 内容概要

《话语的转义》是海登·怀特于20世纪60年代后期和70年代发表的一系列历史哲学、文学批评论文的汇编。

《话语的转义》探讨了人文科学话语特别是历史话语中的转义成分及其发挥作用的方式。

作者认为，任何一种人文科学话语，不管它是想象性的还是实在性的，也不管它如何渴求真实而力戒虚构，都包含难以剔除的转义成分。

所有人文科学话语都不可避免地通过转义来建构其研究对象。

## <<话语的转义>>

### 作者简介

海登·怀特(1928—)，当代美国著名思想史家、历史哲学家和文学批评家，后现代历史哲学的理论旗手，也是文学批评领域新历史主义的代表人物。

原为美国加州大学圣克鲁兹分校的思想史教授，退休后任斯坦福大学比较文学系顾问教授。

主要著作包括《元史学》(1973年)、《话语的转义》(1978年)、《形式的内容》(1987年)和《比喻实在论》(1999年)。

后三部著作均为论文集。

## <<话语的转义>>

### 书籍目录

致谢导言转义学、话语和人类意识的模式历史的负担历史中的阐释作为文学制品的历史文本历史主义、历史与比喻的想象事实再现的虚构启蒙时期的非理性和历史认识问题野蛮的形式：一个概念的考古学作为盲目崇拜现象的“高贵野蛮人”；主题历史的转义：《新科学》的深层结构克罗齐对维柯批评中的“活东西”和“死东西”；解码福柯：地下笔记当代文学批评中的荒诞主义要素译名对照译后记

## &lt;&lt;话语的转义&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：应该注意的是，某个特定研究领域真正科学化的标志在于，该研究领域确立了自己的技术术语，并从经过打磨的日常语言的多变性中脱离出来。

虽然技术术语的确立不是一门学科科学化的原因，但它标志着研究者们对什么算是形而上的问题什么算是科学的问题达成了一致的看法。

形而上的问题指的是不能够用该学科的实践者们用以提出问题和回答问题的技术语言来加以阐述的那类问题。

在诸如历史学这样的领域中，形而上问题与科学问题混杂在一起不仅是可能的，而且在某个特定研究过程的某个阶段也是不可避免的。

尽管职业历史学家声称能够在正宗历史和元历史之间作出区分，但事实上这种区分没有充分的理论根据。

每一种正宗历史都以某种元历史为前提，所谓元历史，无非是历史学家在从审美、认知和伦理等不同层面上阐释历史的过程中所做出的一系列承诺。

这些承诺完全是任意的吗？

回答是否定的。

因为在各种不同的阐释层面上，一种四重结构反复出现。

而且，如果我所提出的情节编织和解释模式与意识形态含义模式之间的相互关系是合理的话，那么我们就必须承认，以上这些模式有可能是奠基于某种更基本的意识层面之上的。

然而，识别这种意识层面的困难是显而易见的。

这是因为，在心理学中，如同在历史学中一样，也存在许多彼此争执不休的阐释派别，其中没有哪一个能够有资格称自己为真正的心灵科学。

然而，我们可以想办法避开这一困难，把我们的注意力集中在所有那些尚未取得科学地位的研究领域的语言学基础上。

<<话语的转义>>

编辑推荐

《话语的转义:文化批评文集》：大象学术译丛

<<话语的转义>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>