

<<青木正儿家藏中国近代名人尺牘>>

图书基本信息

书名：<<青木正儿家藏中国近代名人尺牘>>

13位ISBN编号：9787534760938

10位ISBN编号：7534760933

出版时间：2011-7

出版时间：大象出版社

作者：张小钢 编

页数：373

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青木正儿家藏中国近代名人尺牘>>

内容概要

日本中国学的发展，在明治时期以后尤为迅速。其中，青木博士所作出的贡献及其影响极大。尤其值得一提的是，青木博士不仅在传统的古典研究方面，而且在俗文学、现代文学以及名物学方面也作出了重要贡献。与此同时，他还兴中国的许多学者积极进行学术交流，相得益彰。这在青木博士的时代，是非常罕见的。

一九六五年，名古屋大学附属图书馆收藏了青木博士的一部分藏书和笔记等，建立了青木文库。这些藏书和笔记是青木博士的遗孀应当时的文学部教授水谷真成先生的请求捐赠的。张小钢先生在整理青木文库的笔记时，通过立命馆大学笈文生教授的介绍，与青木先生的令息、立命馆大学中村乔教授取得联系，并征得中村教授的同意拍摄了青木家珍藏的中国近代名人书简。

此次这些珍贵的书简得到影印出版，我感到非常高兴。

<<青木正儿家藏中国近代名人尺牘>>

作者简介

张小钢，一九五七年生，一九八二年毕业于吉林大学中文系，一九九〇年，日本京都大学文学研究科博士课程修了，一九九六年，获日本名古屋大学文学博士学位，现任日本金城学院大学教授。

<<青木正儿家藏中国近代名人尺牘>>

书籍目录

序（今鹰真）

青木正儿简介（张小铜）

凡例

胡适致青木正儿（九封）

鲁迅致青木正儿（一封）

周作人致青木正儿（八封）

马廉致青木正儿（一封）

王古鲁致青木正儿（三十六封）

附：王占鲁致弘文堂

赵景深致青木正儿（七封）

卢冀野致青木正儿（三封）

傅芸子致青木正儿（八封）

傅惜华致青木正儿（一封）

郭希隗致青木正儿（一封）

郭虚中致青木正儿（一封）

钱南扬致青木正儿（一封）

梁绳樟致青木正儿（三封）

吴雪致青木正儿（一封）

欧阳予倩致青木正儿（一封）

附录 名古屋大学附属图书馆青木文库所藏中国近代名人尺牘

后记

<<青木正儿家藏中国近代名人尺牘>>

章节摘录

版权页：插图：大函指出各点后，更觉超尘绝俗，敬佩。

周作人先生去年九月曾和我及钱稻孙先生同赴西安一带访问参观，身体极好。

本年二一月间，血压陡然增高，一度言语发生障碍，其后时好时坏，正在静养中，因此已有数月未谋面，有时互通书信问好，日内去函时，当代为问候也。

田寿昌（田漠）先生上月出国，月内当可归京，晤面时当代为问候。

尊着丁兀人杂剧」如有余书，可以赠送，鄙意赠送给与戏曲事业有阍的先生们，较为合适。

为供参考起见，代拟若干人姓名如下：郭沫若 田寿昌（田先生方面如能附来一函敬谢贺电及问候意，则更好。

》阿英三 梅兰芳[二] 欧阳予倩 马彦祥[三] 吴雪 文怀沙其中梅和欧阳二位先生，去年访日时，不知您已赠过此书否？

如已赠送，可以不必重复。

每部书上均请亲笔署明上款并本人签名，如能每人加赠一张近影（亦请署明上款并签名，较之翠签名郑重）更好。

一经寄到敝处，当一一代为面递。

八人之中，文君怀沙系少壮学者，精研楚辞，前次承赠之大着，文君在敝处见到后，极为喜悦，已由我签名转赠。

文君着有屈原离骚今译等三书，前日送来，嘱为寄奉，请教正。

已另邮挂号寄奉矣。

专复敬请道安 王古鲁再拜 五七、二一、一一、[一]阿英，即钱杏邨（1900—1977），原名钱德富，又名钱德赋，笔名阿英、谦吾、张若英、阮无名等。

安徽省芜湖人。

著名文学家、文史学家。

青年时参加五四运动，一九二六年参加中国共产党，一九二七年与蒋光慈、孟超等发起组织太阳社，倡导无产阶级革命文学。

着有《晚清文学丛钞》、《阿英文集》等。

[二]梅兰芳（1894—1961）名澜，字畹华，江苏泰州人。

出身于梨园名门，是代表现代中国『四大名旦』之一的京剧大师。

在戏曲改良中，形成独自的风格，世称「梅派」代表作京剧有《贵妃醉酒》、《霸王别姬》，昆曲有《游园惊梦》、《思凡》等。

青木正儿是梅兰芳的推崇者，早在一九一九年梅兰芳访日公演时，青木正儿因病未能观看，但后来日本十三名著名汉学家在观看梅兰芳演出后，写的剧评集《四梅记》中，青木正儿也投稿写了『梅郎与昆曲』一文。

从王古鲁信中可以看出，由于王古鲁的建议，给梅兰芳的赠书日后得以实现。

<<青木正儿家藏中国近代名人尺牘>>

编辑推荐

《青木正儿家藏中国近代名人尺牘》由大象出版社出版。

<<青木正儿家藏中国近代名人尺牘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>