第一图书网, tushu007.com

<<柏拉图与柏拉图主义>>

图书基本信息

书名：<<柏拉图与柏拉图主义>>

13位ISBN编号：9787534763328

10位ISBN编号：7534763320

出版时间：2012-3

出版时间：大象出版社

作者：沃尔特·佩特

页数：189

译者：徐善伟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<柏拉图与柏拉图主义>>

内容概要

沃尔特·佩特是英国著名的随笔作家和评论家。
《柏拉图与柏拉图主义》是作者给学习哲学的青年学生作演讲的讲稿，是佩特研究希腊文化的一部重要著作。
在《柏拉图与柏拉图主义》中，佩特按照自己的理解，阐释了柏拉图与柏拉图主义之间的密切联系。
此书中的柏拉图主义，不是指任何一种新柏拉图主义，而是指柏拉图学说的最主要原理。
本书刚出版时，曾受到柏拉图研究者的好评。

<<柏拉图与柏拉图主义>>

书籍目录

译者弁言
第一章 柏拉图与运动说
第二章 柏拉图与静止说
第三章 柏拉图与数的学说
第四章 柏拉图与苏格拉底
第五章 柏拉图与智者派
第六章 柏拉图的天赋论
第七章 柏拉图的学说
第八章 拉凯第梦
第九章 《理想国》
第十章 柏拉图的美学
译后记

章节摘录

因而，这是柏拉图从毕达哥拉斯主义者的大师们那里引申出的第三种要素：我们可以称之为一种幼稚心智的天文学，在其中，天国就是一个至今仍不具有那些关于数、运动和空间的抽象的理性规律的场所。
正如柏拉图自己在《理想国》的第7卷所主张的，将我们的才智用到它上面则是一种名副其实的星际科学的职责，但更是一种工具的职责，仅仅是一位星星的凝视者就能竭尽全力地用其杠杆、纺锤和旋转轮、天体仪而窥视到它。
他讲道，——“就像那些相互适合的盒子”和“天国中敞开”的平实之门，周期性地朝圣的灵魂将在那一恰当的升天时刻，悄悄通过这个门而前行，而且有机会凝视远处那广阔的太空，“当他站在天空之外”——这个虚空的、有几分透明的天体环绕并包围在地球大气层中。
虽然理解这一详细的描述是最难的，可能也无法十分认真地对待这一描述，但是关于行星的运动，至少有一件事情与柏拉图和他的毕达哥拉斯主义的老师们对它们所抱有的看法一样清楚明了。
它们很自然地发出声音，那种著名的“天体音乐”，没有受到过训练的耳朵无法识别它，也无法从中得到欢乐，只是因为它决不是沉寂无声的。
学习和被传授你完全不懂的东西确确实实是不可能的，这在过去是而且现在仍然是一个经验的事实，这在音乐当中表现得格外明显。
既然在最强烈的感知、在最高超的管弦乐、在整个宇宙（kosmos）的和谐秩序当中，“天体音乐”是灵魂听到的古老的声音；它听到了尘世的回声；它可能在美丽的颜色、优美的声音和优雅的风格的影响下，在强行调节的训练的影响下而获得全面的恢复，而这种训练会使得“理想之城”的一位公民的整个生活成为一种音乐的教育。
你看，我们现在与柏拉图一起重温那早期和模糊的毕达哥拉斯兄弟会，对于我们来说，在《理想国》中，这种重现是极其详细的。
音乐的象征、均衡等观念，自柏拉图对之作出阐述直到现在，一直在道德论中发挥着巨大的作用，最终也似乎成为了关于它们的语言的一个通常的部分。
然而，无论你在哪里发现柏拉图自己的这种象征，你都有可能会注意到毕达哥拉斯主义者的影响。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com