

<<图说河南文学史>>

图书基本信息

书名：<<图说河南文学史>>

13位ISBN编号：9787534823817

10位ISBN编号：7534823811

出版时间：2004-12

出版时间：中州古籍出版社

作者：河南省文学院 编

页数：457

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图说河南文学史>>

前言

在中国文学史上，河南文学曾经长期占有极其重要的地位；在河南地域历史上，文学是其极为光荣的篇章。

这同中华文明发展和演进的历史轨迹密切相关，也同河南作为一个地域的自然历史文化特点紧密相关。

河南，自然地理上处于中国腹地，中国之“中”，上古时为九州之“中州”，又泛称中原，为中原之中心部分。

在黄河中下游这片广袤平坦的平原沃壤上，中华民族的先人创造了灿烂的农业文明，成为中华民族最重要的摇篮。

中华文明发祥于斯，发展于斯，成熟于斯。

<<图说河南文学史>>

内容概要

河南文学在中国文学史的长河中长期开拓着主流文学的航道，成中国文学大树的主干，以关心国家统一的爱国主义精神、关心人民疾苦的人道主义情怀、忧国忧民的忧患意识为主要特征，创造了独立的文学精神，形成了一贯之的优良传统。

但是，在20多个世纪的长期辉煌以后，却有着长至七八个世纪的低潮，形了长期辉煌又长久滞后的大起大落特点。

<<图说河南文学史>>

书籍目录

上册河南文学大事件河南历代作家简表一、先秦二、秦汉三、魏晋南北朝四、隋唐五代五、宋金六、元七、明八、清九、清末民初豫籍及长期在豫中国作家协会会员名录下册为中国文学奠基：先秦时期的河南文学先秦时期河南文学星空图中国神话的渊藪书面文学发端的地方《诗经》中作品产生最多的区域诸子散文大家的故乡思想家、散文家老子思想家、散文家庄

章节摘录

神话是人类创造的最早的一种文学样式。

河南是早期华夏民族活动的中心，也是周边各民族交往的桥梁。

上古神话有许多在这里孕育、诞生，四方神话也在这里交会，融合。

这里产生，流传并保存着中国最为丰富的神话文献资料和民间神话故事。

盘古开天辟地对天地、宇宙形成的解释，是上古神话的基本主题之一，盘古开天辟地、化生万物的故事堪称这方面的代表。

据传，盘古最早活动于中原地区，今河南境内多处都有盘古神话遗迹，如桐柏县与泌阳县交界处有盘古山，山上有盘古庙。

每年三月初三，在此地有盛大的盘古庙会，香火甚盛，庙中至今仍有清光绪二十一年。

<<图说河南文学史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>