

<<五个孩子和一个护身符>>

图书基本信息

<<五个孩子和一个护身符>>

内容概要

中州古籍隆重推出风靡全球百余年的不朽魔幻经典,《五个孩子和一个护身符》是英国女作家内斯比特的四部魔幻小说之一,魔力在向更神秘的世界延伸……孩子们得到了半个护身符,他们必须找到另外半个。

他们是否找到了另外半个护身符?

他们心中的愿望是否实现?

还是你自己去寻求答案吧!

希望远方的父母亲能平安回来的孩子们,无意中从一家宠物店救出了老朋友沙仙,告诉他们可以去寻找一块古代护身符的协助。

这个神秘的半个护身符可了不得!

凭借它,他们去了八千年前的远古埃及,两千五百年前的巴比伦,神秘消失于海底的亚特兰蒂斯,公元前55年的不列颠和高卢,还有未来的伦敦……

<<五个孩子和一个护身符>>

书籍目录

主要人物表 1. 老朋友沙仙 2. 半个护身符 3. 过去 4. 八千年前 5. 村子里的战斗 6. 到巴比伦去 7. 城壕底下最深的地牢 8. 王后光临伦敦 9. 亚特兰提斯 10. 黑女孩儿和凯撒 11. 在法老面前 12. 未来 13. 锡岛沉船 14. 心愿

<<五个孩子和一个护身符>>

章节摘录

2.半个护身符 很久以前——也就是去年夏天——孩子们曾请求沙仙，当它把他们的愿望实现了以后，不要让家里的仆人看出来。

这个所许的愿望，沙仙的确是做到了。

当它们和沙仙分别时，它们最后的一个愿望是它们会再见到它，因此它们又再次地见到了它（正如小萝卜指出的，这应该说是沙仙非常幸运）。

所以，你们应该明白，沙仙待在现在所在的那个地方，也是孩子们提出的一个愿望的结果，正因为这是沙仙实现的愿望，仆人们自然就不会看见了。

很简单，在沙仙的观念里，老保姆尽管现在有她自己的房子，但她依旧是一个仆人，因此她便看不到沙仙。

这也好，因为她怎么也不会同意让女孩们把一只动物和一浴盆的沙放在她们的床底下。

吃过早饭之后，安安上楼拉出浴盆，叫醒沙仙。

它伸了个懒腰，摇摇身子。

“你一定是囫囵吞下了你的早饭，”它说，“你不可能五分钟就把早饭吃完。”

“我们差不多吃了一个钟头啦！”

安安说，“来吧……你知道，你答应过跟我们谈一谈。”

“现在听我说，”沙仙坐回沙上说，一下子伸出了它的两只长眼睛，“我们最好马上讲清楚，那就不会发生误解了，因此我坦白的告诉你……”

“噢，谢谢你！”

“一定要等我们到齐了再讲。”

没有他们在场，我单独和你讲话，他们会认为我鬼鬼祟祟的。

“亲爱的，下去吧！”

“她在沙盆前面跪了下来，伸出双臂。沙仙一定记得，才不过是昨天，它曾经是多么的高兴跳到同一双小手臂里去啊！”

此刻它只轻轻地勉强哼了一声，再次跳了过去。

安安用她的围裙裹住它，把它带到楼下。

它在一片紧张的寂静当中受到了欢迎。

最后安安说：“好，现在讲吧！”

“这是什么地方？”

沙仙射出它的眼睛慢慢地打转着问道。

“这当然是起居室。”

小萝卜说。

“那么我不喜欢这里。”

沙仙说。

“这没关系，”安安和气地说：“你要我们带你到什么地方，我们就带你到什么地方。”

对了，原本你打算想说些什么呢？”

“它盯住她看，看得她脸都红了。”

“别傻了，”它尖锐地说：“你不让我单独对你说的目的，自然是要他们知道你有多么好，多么不自私。”

“我希望你别这么想，”珍珍说，“安安是对的。”

她刚才叫你先别说的时侯，你正打算说什么呢？”

“我来告诉你们吧，”沙仙说，“既然你们那么急着想要知道。”

其实我想要说的是：你们虽然救了我的命——我不是个忘恩负义的人——不过这不能改变你们的或者我的品性。

你们仍旧十分无知，十分傻，而我呢，一个星期中不管是哪一天，我一个抵得上你们——你当

<<五个孩子和一个护身符>>

然是啰！

”安安正要往下说，可是它打断了她的话。

”打断别人的话是十分无礼的，”它说，“我要说的是，我忍受不了任何傻事，如果你们认为，因为你们做了那件事，你们就有权利把我当做宠物，跟我玩玩，弄得我身份大降，那么你们会发现，你们这种想法非常可笑。

明白了吗？

这就是我的想法。

”我知道，”西洛说，“如果你还记得，我们一向都尊敬你。

”那就好，”沙仙说，“那么讲完了。

我们应该以礼相待。

我尊重你们，你们也尊重我--我不希望受到冒犯。

你们是要我告诉你们，我怎么会到了你们把我救出来的那个可怕笼子里去，对不对？

噢！

我不是一个忘恩负义的人！

我没有忘记你们救我的事，也永远不会忘记。

”请你务必把那件事告诉我们，”安安说，“我知道你非常聪明，但即使你再聪明，我不相信你能知道我们有多么……多么的尊敬你。

难道我们不是这样的吗？

”……”

<<五个孩子和一个护身符>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>