

<<20世纪东方建筑名作>>

图书基本信息

书名：<<20世纪东方建筑名作>>

13位ISBN编号：9787534922497

10位ISBN编号：7534922496

出版时间：2000-4

出版时间：河南科学技术出版社

作者：郭黛姮 编

页数：415

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<20世纪东方建筑名作>>

内容概要

本书是系统介绍20世纪东方著名建筑作品的图集。

全书共分两部分：第一部分对东方一些主要国家和地区20世纪建筑的发展历史进行了概括性介绍，包括中国、日本韩国、西亚和东南亚等国家和地区；第二部分为著名建筑作品介绍，结合建筑实物照片、平面图和剖面图，分门别类介绍了在建筑史上具有重要地位的120座建筑名作，内容涉及作品的基本情况、创作背景、艺术风格、表现手法等方面，同时也简要介绍了一些著名建筑师。

本书对从事建筑设计、城市规划、室内设计人员和建筑史研究和教学人员均有重要的借鉴、参考价值，也可作为建筑和城市规划专业师生学习建筑史的参考书。

<<20世纪东方建筑名作>>

书籍目录

20世纪东方现代建筑纵览 1 历史的脚步 2 中国现代建筑综述 3 台湾地区现代建筑综述 4 香港地区现代建筑综述 5 日本现代建筑综述 6 韩国现代建筑综述 7 西亚、南亚和东南亚地区现代建筑综述
建筑名作 政府建筑 1 宇部市民馆(日本宇部) 2 人民大会堂(中国北京) 3 沙特阿拉伯外交部大厦(沙特阿拉伯利亚德) 4 东京都新都厅(日本东京) 5 英国文化委员会印度总部(印度德里) 6 上海市政府大厦(中国上海) 7 大法院厅舍(韩国汉城) 8 英国驻香港领事馆及英国文化协会(中国香港) 纪念建筑 9 中山陵(中国南京) 10 广岛和平会馆(日本广岛) 11 广岛和平纪念圣堂(日本广岛) 12 切头山福者纪念圣堂(韩国汉城) 13 国父纪念馆(中国台湾台北) 14 鉴真和尚纪念堂(中国扬州) 15 侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆(中国南京) 16 东京螺旋体大楼(日本东京) 17 独立纪念馆(韩国天安) 18 奥林匹克公园和平之门(韩国汉城) 19 辽沈战役纪念馆(中国锦州) 宗教建筑 20 东海大学路思义教堂(中国台湾台中) 21 马山阳德圣堂(韩国马山) 22 光的教堂(日本大阪) 工业建筑..... 住宅建筑 科教与文化建筑 展览建筑 体育建筑 交通建筑 商业建筑 综合建筑主要参考文献

<<20世纪东方建筑名作>>

章节摘录

插图

<<20世纪东方建筑名作>>

媒体关注与评论

书评早在十多年前，就有一些现代史学者预言，人类文化史的进程，将会由近代以来西方文化独盛的局面，走向某种程度上向东方文化传统的复归。

并观察到现代西方文化思想中已出现了一种新的倾向，这就是向东方文化的靠拢。

这种倾向表现为：从强调机械的自然观逐渐过渡到有机的自然观；从强调天人相抗转向注意生态平衡，与自然和睦相处；从绝对地追求个人自由，转变为个体与群体的协调。

确实，古老的东方文化传统在今天仍然闪烁着迷人的光辉。

中国是东方文化的发源地，作为文化载体的建筑该如何发展，也是国人所关心的问题。

总结20世纪东方建筑发展的特点，展示一批具有东方传统文化精神的优秀建筑作品，使读者能从中得到启示，正确地把握未来，正是本书编写的目的。

<<20世纪东方建筑名作>>

编辑推荐

早在十多年前，就有一些现代史学者预言，人类文化史的进程，将会由近代以来西方文化独盛的局面，走向某种程度上向东方文化传统的复归。并观察到现代西方文化思想中已出现了一种新的倾向，这就是向东方文化的靠拢。这种倾向表现为：从强调机械的自然观逐渐过渡到有机的自然观；从强调天人相抗转向注意生态平衡，与自然和睦相处；从绝对地追求个人自由，转变为个体与群体的协调。确实，古老的东方文化传统在今天仍然闪烁着迷人的光辉。中国是东方文化的发源地，作为文化载体的建筑该如何发展，也是国人所关心的问题。总结20世纪东方建筑发展的特点，展示一批具有东方传统文化精神的优秀建筑作品，使读者能从中得到启示，正确地把握未来，正是本书编写的目的。

<<20世纪东方建筑名作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>