第一图书网, tushu007.com

<<色彩构成>>

图书基本信息

书名：<<色彩构成>>

13位ISBN编号：9787534935701

10位ISBN编号：7534935709

出版时间：2007-1

出版时间：李一 河南科学技术出版社 (2008-02出版)

作者：李一 编

页数：88

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

色彩的构成是根据构成原理将色彩按照一定的关系原则组合，创造出适合目的的色彩的知识体系。
自20世纪70年代末，我国引入西方设计色彩教学后，色彩构成已成为设计类各专业的一门重要的必修课，其涉及面广且影响大，已渗透到绘画、艺术设计的各个领域。
它从物理、化学方面研究色彩的基本性质，从生理方面研究色彩的视觉规律，从心理方面研究色彩的情感，从美学方面研究色彩的造型。
对于从事视觉传达的艺术家、设计师们来说，色彩构成都是一门不可或缺的理论学科。
根据多年的教学体会，学习色彩构成有利于培养学生敏锐的观察力、极强的表现力、高度的概括力、自主的实施力，从认识和实践两个方面把学习色彩知识和培养人文色彩精神结合起来。
本书在编写上有以下特点：1. 基础理论详细全面，复杂抽象的色彩原理讲的通俗易懂，使学生系统地了解色彩在物理、化学等方面的特性，培养和锻炼人们对色彩相互关系的视觉感受能力。
2. 启蒙学生的设计意识，锻炼其思维方法，从创造美的角度研究造型色彩和表现色彩。
3. 本书各章节重点、难点突出，以设计理论为主，加强学生的动手能力，课题训练目的明确，实践操作性强。
4. 范图紧密配合理论知识点，关系清晰，内容丰富，表现手法多样，易于接受。
5. 将单纯的色彩理论训练与视觉传达设计创作结合起来，使学生明确学习目的。

内容概要

《色彩构成》介绍了：自20世纪70年代末，我国引入西方设计色彩教学后，色彩构成已成为设计类各专业的一门重要的必修课，其涉及面广且影响大，已渗透到绘画、艺术设计的各个领域。
它从物理、化学方面研究色彩的基本性质，从生理方面研究色彩的视觉规律，从心理方面研究色彩的情感，从美学方面研究色彩的造型。
对于从事视觉传达的艺术家、设计师们来说，色彩构成都是一门不可或缺的理论学科。

书籍目录

第1章 色彩与色彩构成1.1 色彩1.2 色彩构成第2章 色彩的属性2.1 色彩的分类2.2 色彩的三属性2.3 色彩的表示方法2.4 色彩三属性推移构成第3章 色彩的混合3.1 加色混合3.2 减色混合3.3 中性混合3.4 色彩混合的表现形式第4章 色彩心理4.1 色彩的通感4.2 色彩的联想4.3 色彩的象征性意义第5章 色彩对比5.1色彩对比5.2以对比为主的色彩构成法第6章 色彩调和6.1 色彩调和的概念6.2 色彩的调和方法第7章 色彩的采集重构7.1 色彩的采集素材7.2 色彩的采集方法7.3 色彩的重构方法第8章 色彩设计应用8.1 标志设计与色彩8.2 包装设计与色彩8.3 广告设计与色彩8.4 产品设计与色彩8.5 服装设计与色彩参考文献

章节摘录

我们生活在五彩缤纷的世界里，天空、草地、海洋、漫无边际的薰衣草都有它们各自的色彩。
色彩使宇宙万物充满情感，显得生机勃勃。
色彩作为一种最普遍的审美形式，存在于我们日常生活的各个方面。
我们四周不管是自然的或人工的物体，都有各种色彩和色调。
这些色彩看起来好像附着在物体上， 旦光线减弱或变为黑暗，所有物体都会失去各自的色彩。
根据现代物理学证实，没有光就没有色，光是人们感知色彩的必要条件，色来源于光。
所以说：光是色的源泉，色是光的表现。
为了了解色彩产生的原因，首先必须对光作深入的了解。
人们对光的书质的认识，最早可以追溯到l7世纪。
1666年英国物理学家牛顿用三棱镜揭开了彩虹的奥秘。
他让太阳白光从一夹缝照进黑暗的房屋中，并使这一白光穿过玻璃三棱镜，三棱镜将白光分离成红、俺、黄，绿、青、蓝紫七色色光。
当这些光投照在白色墙壁上时，我们就会在这黑暗之中见到与彩灯有相同颜色次序的光色潜。
这种现象叫作光的分解或色散。
这是因为日光中包含有不同波长的辐射能，在它们分别刺激我们的眼睛时，会产生不同的色光，而它们混合在一起并同时刺激我们的眼睛时，则是白光，我们感觉不出它们各自的颜色。
当白光经过三棱镜时，由于不同波长光折射系数不同，折射后投影在屏上的位置也小同，所以一束白光通过三棱镜便分解为上述七种不的颜色，可以看到红色光的折射率最小，紫色光最人。
这条依次排列的彩色光带称为光谱。
虹就是许多小水滴对太阳白光的色散。

编辑推荐

《色彩构成》由河南科学技术出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com