

<<最后一支曲子>>

图书基本信息

书名：<<最后一支曲子>>

13位ISBN编号：9787535042446

10位ISBN编号：7535042449

出版时间：2010-1

出版时间：海燕出版社

作者：~ 葛冰 (作者), 朱亚宁 (插图作者)

页数：80

字数：50000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<最后一支曲子>>

### 内容概要

这是一个扣人心弦的故事。

白猫的弱小和小老鼠的残疾，从开始就让读者为他俩的命运而担忧。

故事中他们的遭遇也确实坎坷：饥饿、嘲笑、污辱、殴打、欺骗等始终没有离开过他们，直至最终小白生命的付出。

他们各自的弱势决定了各自的不幸，而他们的友谊在世人的眼里更是另类的，是不可接纳的，一切注定了他们悲剧性的结局。

只要你进入这个故事，你自然会为他俩的命运牵肠挂肚。

你一定在不断地为他俩祈祷：但愿命运会出现转机！

<<最后一支曲子>>

书籍目录

野猫小白初遇友谊突变火海音乐家新的生活准备登台首演成功骗局漫长的等待最后一支曲子一曲猫鼠演绎的“高山流水

## &lt;&lt;最后一支曲子&gt;&gt;

## 章节摘录

春天总是很让人喜欢。

花开了，草绿了，太阳暖暖地照着。

小动物们都到草地上来玩了，一只小野猫也到草地上来了。

他的个子又小又瘦，连个名字也没有，他的毛是白色的，大家都叫他小白。

一个老奶奶每天都带些猫粮，放在树林边上。

但小白吃不到，几只大野猫总是先把他赶到一边，他们又吃又拿，直到肚皮鼓鼓的，得意扬扬地离开，小白才能凑上前，吃些残羹剩饭。

今天，野猫们竟一点儿食物也没有给他剩，小白饿得肚子咕咕地响。

他在树林边转悠，猛然间发现垃圾堆里有一个亮亮的小东西。

是一支小口琴，上面沾满了泥。

一定是哪个小朋友玩够了，把它扔在这里了。

小白眼睛一亮，他知道这东西能发出特别好听的芦音。

小白抓起小口琴，试着吹了一下。

小口琴发出响声，吓了他一跳，他赶紧把小口琴扔到地上。

等了一会儿，好像没发生什么。

小白拿起小口琴，又吹了一下。

小口琴又发出响声：挺好听的。

小白忘记了饥饿，玩起小口琴来，他惊奇地发现：吹气可以发出声音，吸气也可以发出声音。

虽然他吹得不好，可他还是挺喜欢吹。

猛然间，他头顶重重地挨了一下，是大野猫在用爪子敲他的头。

两只野猫嘲笑地望着小

白。

一只大野猫说：“这个小瘦猴儿，也想像人一样吹口琴，真是做白日梦。”

另一只大野猫夺过小口琴，往地上一摔：“口琴有什么好玩儿的？我还以为是什么好吃的呢。”

两只大野猫在口琴上又踩又踹，直到小口琴从中间断裂，他们才离开。

小白望着损坏的小口琴，伤心地哭了。

不仅是因为挨打，还因为，他们嘲笑他是做白日梦。

晚上，月亮出来了，把银子一样的光亮洒在草地上。

小白在树林边上走，他想把摔坏的小口琴找回来。

也许可以修好。

夜静静的，风轻轻地吹着。

风中有一丝轻悠悠的声音。

是小口琴的声音吗？

小白竖起了耳朵。

不，好像比口琴的声音更好听、更悦耳。

细小的、美妙的琴声在空气中荡漾，像清清的泉水在流淌，像百灵鸟在低低地吟唱。

小白听得入迷了，他不由自主地屏住呼吸，循着琴声往前走。

越往树林里走，琴声越清晰。

侧耳细听，琴声好像是从一棵老枯树下传来的。

小白怕惊扰对方，蹑手蹑脚地往前走。

树林中间有一棵老枯树，老枯树下有一块很平的石板，一个小小的影子正坐在石板上，背对着他。

皎洁的月光穿过树叶的缝隙洒下来，落在小小的身影上。

那身影笼着乳白色的雾。

<<最后一支曲子>>

小白惊愕地瞪大了眼睛。

他看清楚了，那是一只小老鼠。

小老鼠坐在石板上，拉着一把火柴盒大的小提琴。

美妙的、梦幻般的音乐从小提琴里流淌出来，飘过旁边的小草，飘过花朵，飘送进小白的耳朵里。

小白呆呆地看着，完全被吸引了。

小老鼠拉得那样全神贯注，一点儿也没有注意到后面的动静。

沙沙——一片枯树叶从头顶上轻轻地飘落下来，落向小老鼠。

小白忙伸手替他接住树叶。

他手的影子映到了地上。

小老鼠转过脸来，看见了小白。

琴声戛然而止。

空气死一般的寂静。

小老鼠吃惊地看着他，脸上现出惊慌的神色。

小白忙说：“你不要怕，我绝不会伤害你。”

小老鼠不做声。

小白又说：“你拉的小提琴真是好听极了！”

小老鼠还是不做声。

小白告诉小老鼠：“我白天捡到了一支小口琴，可惜被那些大野猫踩坏了。”

小老鼠终于说：“你就是那只小白猫吗？”

我听说过你的事情。

“小白羞愧地说：“我力量太小，他们老欺负我。”

“可是你很善良。”

小老鼠说。

小白说：“谢谢你。”

“小老鼠问：“你真的不伤害我？”

“小白点点头。

小老鼠费劲地移动着身体，一点儿一点儿往老树根方向移动。

他的两条后腿好像有残疾，移下青石板时，站立不稳，一下子跌倒了。

小白忙蹲下身，小心翼翼地扶他。

“我自己来。”

“小老鼠的身体颤抖了一下，显然他有些害怕。”

小白松开了手，看小老鼠费劲地拖着身体，往老树根下爬。

树根下有一个小洞，小老鼠的身影慢慢地消失在洞口。

第二天夜晚，小白又来了。

夜色中的树林里静静的。

鸟儿睡觉了，花儿和小草也睡觉了。

老树根下的青石板上没有人影。

小白蹲在树根下的小洞口，轻声叫：“小老鼠。”

“没有回答。”

等了一会儿，还是没有声音。

小白取出一片香肠，放在鼻子前闻了闻，这是在空罐头盒里找到的，他自己一直没舍得吃。

小白把香肠片放到洞口，转身想走。

“等一等。”

“他身后响起一个细小的声音。”

小老鼠站在了洞口。

小白高兴地叫：“原来你在家啊。”

## <<最后一支曲子>>

” 小老鼠说：“我的腿坏了，哪儿也去不了。”

” 小白说：“你的小提琴拉得真好！”

” 小老鼠说：“你喜欢听，我就天天给你拉。”

” 小白高兴地说：“那我就天天给你送食物来。”

” 小白和小老鼠成了好朋友。

小白发现：小老鼠真是个天才，他的小提琴拉得棒极了。

小老鼠的腿残疾得厉害，他无法走路，从来没有离开过老枯树。

他每天的食物，就是树根下干枯的果子和一些小虫子。

小白心疼地想：小老鼠够可怜的，大概会经常挨饿。

我一定要多给他找些好吃的东西。

从此以后，白天，小白到处找食物，有时为争一块面包干，被其他野猫打得鼻青脸肿。

他总是把食物中最好的部分留起来，一点儿也舍不得自己吃。

到了晚上，小白悄悄地来到老枯树下，把食物带给小老鼠。

小老鼠每天都给他拉琴，拉的都是最好听的曲子。

小白听得如痴如醉，一边听着，一边不由自主地手舞足蹈。

琴声多美啊，乐曲多美啊！

他第一次发现，除去鱼和香肠，世界上还有这么美的东西。

小白望着小老鼠，身体随着琴声晃动。

他轻声地问：“小老鼠，你到草地上玩过吗？”

”

## <<最后一支曲子>>

### 编辑推荐

我们读过无数猫与鼠之间的故事，他们或敌对作战，或友好相处，但写他们成为相依相偎的伴侣，成为心心相印的知音，还是极少的。

《最后一支曲子》从又小又瘦的小白猫写起，虽然他饭都吃不饱，但对音乐却有着天生的喜好，也因此而结识了一只残疾却痴迷于音乐的小老鼠。就在他俩之间演绎了一曲猫鼠版的“高山流水”。

<<最后一支曲子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>