

<<嘎嘣小子传>>

图书基本信息

书名：<<嘎嘣小子传>>

13位ISBN编号：9787535044587

10位ISBN编号：7535044581

出版时间：海燕出版社

作者：韩宏蓓 著

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<嘎嘣小子传>>

前言

初识韩宏蓓，是在大学文学院的课堂上。她坐在第一排，听课的神情是那么的专注、投入，听到会心处，简直可以说是两眼放光。文学课堂上专注投入地听课的人多了——那是文学本身的魅力，但像韩宏蓓这样如此全神贯注的人还真是不多。课下，她总是和老师讨论课堂上讲的内容以及文学的种种。总之，她对文学显出了异乎寻常的爱好和热情。进一步交谈中，才知道她已经是一位小有成就的作家，发表过很多作品，出版过中短篇小说集，出版过长篇小说，正在给少年儿童写东西——此次由海燕出版社出版的校园儿童系列小说《嘎；嘣小子传》。

和宏蓓接触的过程中，她不止一次地说自己“傻”。我问谁说你“傻”，她说是亲人们、朋友们。我又问为什么他们说你“傻”，她就列举了一些例子，无非是社会交往、人际关系中她的处世态度不太合乎潮流，因而显得有些“另类”。我很快理解了她的，搞文学的人这种性格的多了。

<<嘎嘣小子传>>

内容概要

六五班的歌儿队为了帮女生要回被抢走的钱，大个儿智文博情绪失控，和“霸王”周鹏飞打架并和王副校长发生了激烈；冲突；为了体验刺激，歌儿队闯下大祸又与王副校长之间有了秘密；春游时，歌儿队出人意料的举动把刘校长感动得一塌糊涂.....与校长PK，歌儿队的四个调皮鬼，知道了“；中动是魔鬼”，学会了爱，学会了担当，大家共同奏响了跌宕起伏的成长交响乐。

<<嘎嘣小子传>>

作者简介

韩宏蓓，出生于河南省偃师市，河南省作家协会会员，《中国作家·纪实》杂志签约作家。已过而立之年，但童心不减，最大的乐趣是和孩子们在一起，最大的愿望是给孩子们写书，最开心的事是孩子们喜欢她的书。

<<嘎嘣小子传>>

书籍目录

想唱就唱李国斌的妈妈惶恐极了失去了歌儿队的友谊练大了胆子学校的诡异大行动为了朋友做回间谍吧把美好装在心里踏冬去答案就这么简单女孩子的紧急呼叫走廊上碰到鬼做哥哥的感觉真美不准提还钱在小女孩面前脸红预示着什么架打得真叫惊天动地被感动得一塌糊涂让家长重新上学家长会上不谈成绩体验刺激知道厉害了和王副校长有了秘密安全知识讲座楼道里的大水好心办错事东方老师住院了探望老师用行动改正错误要用发展的眼光看世界最幸福的人一起去登山和老师共舞孩子们的交响乐

<<嘎嘣小子传>>

章节摘录

元旦快到了，学校要举办“元旦文艺会演”，要求每个班的节目中必须有个大合唱，目的是让更多的学生都参与演出，都能得到锻炼。

东方老师一传达学校的意见，六五班马上行动。

智文博对东方老师拍了胸脯，说他要全权负责此次活动。

东方老师也拍了拍他的胸脯，说：“好，那我就静候佳音。”

智文博不愧是班长，一个晚上就把演出的方案策划出来了：舞蹈由能歌善舞的田悦负责组织、排练；牌微微是弹奏古筝的高手，乐器演奏就归她负责了；班里新发现个戏剧家石赛男，别看她平时大大咧咧的，一副疯丫头的样子，谁也没想到她竟然会唱戏，一段《穆桂英挂帅》唱下来，震惊了所有的人，要不是她去参加电视台“梨园春”擂台赛，谁也不知道六五班原来也是藏龙卧虎之地呢，这次会演，没她的戏曲演唱可不行。

这些都安排停当，智文博开始着手安排合唱。

合唱这类节目看着简单，实际操作起来就复杂了——唱什么歌，选多少人，谁来指挥，怎么唱，怎么练，上舞台穿什么衣服、鞋子，要不要化妆，万一谁有什么特殊事情了要不要准备替补……方方面面都得想到，都得做好，不敢有丁点儿的纰漏。

智文博和音乐老师经过反复商议，决定了合唱的曲目——革命歌曲《保卫黄河》。

这歌唱起来铿锵有力，大家都喜欢。

合唱要选多少人，智文博说，除了有节目的，其余的谁想参加都可以报名。

让谁指挥，智文博颇费了一番脑筋。

班里有两个指挥，都是女孩子。

邓丽雯参加了牌微微的乐器演奏队；齐冬梅倒是没什么事，只是，智文博可不敢让她来担任合唱的指挥。

<<嘎嘣小子传>>

编辑推荐

《嘎嘣小子传（4）：与校长PK》全班68名同学一致推荐，女班主任作家最新力作。

<<嘎嘣小子传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>