

<<高中生作文艺术技法金典>>

图书基本信息

书名：<<高中生作文艺术技法金典>>

13位ISBN编号：9787535046123

10位ISBN编号：7535046126

出版时间：2011-6

出版时间：海燕

作者：姚健

页数：336

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高中生作文艺术技法金典>>

内容概要

全书的最大特点是包罗作文艺术技法的丰富、多样和全面，范文的典型、准确和精彩，以及作者在理论阐述、范文诠释和写作指导上的科学、具体、深入浅出。而其最大的亮点，则是提出并阐释了许多极具实用性、高效性、表现力，而又鲜为人知的特殊艺术技法，如就地跨步、无米之炊、意念成像、镶珠嵌玉、集中聚焦、换元运思、形象叠印、引入迷途、临界划分、相机立论、还原分析、巧借原材、体裁拟借等等，都为同类书中所罕见，具有极高的创新性乃至首创性。因而这是一本将重要写作艺术技法几乎囊括殆尽的书，一本极富新意的书，一本能给大家提供必要理论和知识营养的书，一本充实有趣、让人爱读易懂、有很强可操作性、读后在写作上能有立竿见影效果的书，是一本经得起时间和读者检验的书，是一本不会让大家失望的书。

<<高中生作文艺术技法金典>>

作者简介

眺健，著名作文指导专家，写作理论家，写作教育家，主持和参与编写大中型写作辞书五部，出版各类语文知识和作文指导书四十余种。

多次主持北京市语文新教材及高考作文分析指导讲座，多家权威媒体介绍过其事迹；其著作受到业界和读者的普遍认可与好评。

作者对写作理论，写作知识，特别是对中学生作文的爱好，到了某种痴迷的程度。几十年中学和大学语文写作教学的实践，加上金榜和各种优秀作文的积累，使他编著的作文指导书高屋建瓴，挥洒自如，与时俱进，新意迭出。

<<高中生作文艺术技法金典>>

书籍目录

选材立意篇

- 1 就地跨步
他们
感悟幸福
- 2 无米之炊
作文变奏曲
第一次上课睡觉
- 3 意念成像
握住别人垂下的藤索
- 4 感受生发
感受乡村
- 5 大题小做
诗意人生
- 6 小题大做
门
- 7 题意别解
我的空中楼阁
双赢的智慧
- 8 以少总多
一叶落而知天下秋
灵魂的崇拜
- 9 即小见大
墙角的一盆花
“爱”在心，口难开

.....

- 结构篇
- 情节篇
- 表现篇
- 议论篇
- 体式篇

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>