

<<经学与长江文化>>

图书基本信息

书名：<<经学与长江文化>>

13位ISBN编号：9787535138347

10位ISBN编号：7535138349

出版时间：2004-11

出版时间：湖北教育出版社

作者：罗炽

页数：610

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<经学与长江文化>>

内容概要

《长江文化研究文库：经学与长江文化》付梓之前，有一种“半觉轻松半觉虚”的心境。自接了任务一直未能动笔，及至前两《长江文化研究文库：经学与长江文化》付印，也是退休之时，以为可以有时间专心于《长江文化研究文库：经学与长江文化》的写作，岂料退而未休，依然在反聘中。幸亏胡军同志体谅，答应合作。我们动手的时候，出版社已经收到文库的几部书稿了。编委会很照顾，限期在2003年6月30日以前交稿，而我们拖了十天。不过毕竟是完成了任务，故心情有一半是轻松的。

所谓“著书立说”，作为经学文化史，从现象的层面看，涂抹描述，多半是词语的铺陈、结构的组合，在可读性上下功夫，这叫“著书”。但从本质的层次看，则要提出并论证自己的基本观点、论题或心得，这便是“立说”。借鉴前人的研究成果，是著书立说的前提，我们希望能在前人与时贤的基础上作一点理论的探讨。

<<经学与长江文化>>

作者简介

罗炽 1940年10月生，武汉新州人。

现为湖北大学人文学院哲学系教授。

著有《中国哲学简史》、《方以智译传》、《中华易文化传统导论》、《易文化系统与民族思维方式》（合）、《中国德育思想史纲》（合）、《中国伦理学》（合）等，主编出版有《毛泽东诗词鉴赏辞典》、《太平洋注释》、《毛泽东思想论集》、《众妙之门》（合）等。

<<经学与长江文化>>

书籍目录

总序序言导论第一章 长江流域经学文化溯源第一节 经学时代之成立第二节 经学的今古文学之辨第三节 长江流域经学之发展第二章 长江流域经学的主要流派第一节 蜀学第二节 湖湘学第三节 陆王学派第四节 吴学第五节 皖学第六节 扬州学第七节 常州学第三章 长江流域之汉学第一节 长江流域汉学说略第二节 刘向与刘歆第三节 扬雄第四节 陆德明第四章 长江流域之宋学第一节 长江流域宋学说略第二节 李觏第三节 王安石第四节 朱震……第五章 抬爱流域之清学第六章 抬爱流域之经学绪第七章 长江流域汉学代表著作提要第八章 长江流域宋学代表著作提要第九章 长江流域清学代表著作提要第十章 长江流域近代经学代表著作提要后记

<<经学与长江文化>>

章节摘录

南方经师说经，阐发经义，兼采百家，不拘家法，贵有心得，对传统的章句训诂有所否定。至于唐人论学的重南轻北倾向，是一种新形势下的价值取向，应与前论无关。

这里需要对南学地域作一些说明。

唐长孺先生在《读（抱朴子）推论南北学风之异同》中说：“魏晋期间所谓南人学问只能指以洛阳为中心的河南，其时江南自荆州学派星散之后还是继承汉儒传统，全未受什么影响，而与河北的经学传注之学相近。

”依他的看法，元帝渡江偏安以前，江南主要流传的是汉代经学，随着晋室东渡，玄学中心亦随之转徙江左以建康为中心的吴会地区。

敖雪岗则进一步认为，晋室南渡，江州地区移民主要以关中、梁州为主，且“江州与玄学渊薮汝颖之间有大别山隔断着，汝颖土人一般都往建康吴会而去，较少移居江州”，是则南学一以玄学为标志。

我们说，玄学确是南学的一个重要标志，但不是唯一标志。

毕竟南北是地缘概念。

前引之《北史》论南北之学，即以河洛为北，江左为南。

至于长江中游的荆州地区与长江下游的吴越地区，学风虽有微异，但应属类同。

这也并不与政权南移以前江南以汉学为主要统治思想相矛盾。

即便就玄学而言，如果溯其渊源，亦应上溯到荆州学派。

据任继愈考，王弼先人王业、王粲俱在荆州。

荆州是楚之故都，文化积淀十分厚重。

汉末荆州地区既是兵家必争之地，亦是人文荟萃之乡，三国时不少文学家、经学家定居于此，以至形成了一些著名后世的文学和经学派别。

当年刘备、诸葛亮入川建立蜀汉政权，亦是取荆州之人才西进。

据《南齐书·王僧虔传》所附《诫子书》称，当时荆州地区遍被“三玄”之风。

……

<<经学与长江文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>